عمران سريز فوہاگ انٹ رنتشل مکم ل ناول

مظهر کلیم ایم،اے

HTTP://FORUMS.HIBUDDIEZ.COM

فوماك نسرنينل

منظهرايم

میں یہی کہا جاسکتا ہے کہ ملگی نے جان بوجھ کراپنے باس سے کہا کہ لاش برتی مجھنی میں دلوا دی ہے مگراس نے حقیقتاً الیماند کیا ہوگا اور ابیا کہنے میں میگی نے اپنا کوئی فائدہ دیکھا ہو گا تب ہی اس نے یہ جموت بولا۔ آگر آپ ناول کے اس جھے کو عور سے پڑھیں تو آپ کو خود بی یہ اندازہ ہو جائے گا کہ اس نے الیما کیوں کیا۔وہ لینے باس ذیکسن کو کس ذهب پر لے آنا جاہتی تھی اور کیا کرنا جاہتی تھی البتہ

اگر آپ این محسن کا دوسرے انداز میں جواب چاہتے ہیں تو سیگی نے مرف بن معنى ك العاظ كي بير-يه نبي كماكداس في برتى بهن

كا سونج جمي آن كر ديا تھا۔ اميد ہے آپ سمجھ گئے ہوں گے اور آسدہ ہمی خط لکھتے رہیں گے۔ مقفر کو ہے ایک قاری نے اپنا نام لکھے بغر لکھا ہے کہ "آپ ك ناور تج يح بندي أين بمي آپ سے يه شكايت ب كدآب -كرش فريدي. سين تميد اور ميميد والك كردارون سالساف میں کرتے۔ یہ کر دار کھی بھی لحاظ سے حمران سے کم نہیں ہیں لیکن من کے بادجود آپ ہمیشہ عمران کو بی ان سے بر و محات ہیں امید ہے آپ آئندہ ان عظیم کر داروں سے ضرور انصاف کریں محترم جناب منط لکھنے اور ناول پند کرنے کا محد شکریہ۔ جن کر داروں کے بارے میں آپ نے شکایت کی ہے وہ واقعی عظیم کر دار ہیں اور عمران بھی ان کی دل سے عرت کر آ ہے بلکہ کر ال فریدی کو

ببرحال عہدے کے لحاظ ہے ان ہے زیادہ اختیارات کا حامل ہے۔ جہاں تک سرسلطان کے استعفیٰ کا تعلق ہے تو سرسلطان پیحد سمجھ دار ہیں اس لئے وہ بھی اس بات کو مجھتے ہیں۔ باقی وہ اپنا عصد ظاہر ہے عمران پر بطور عمران نکال لیتے ہیں اس لئے انہیں استعفیٰ دینے کی کیا ضرورت ہے البتہ آپ کی شکایت بھر بھی عمران تک پہنچادی جائے گ ما کہ اے معلوم ہوسکے کہ اے پسند کرنے والے اس کی چھوٹی ہے چوٹی حرکت پر بھی کڑی نظر رکھتے ہیں۔امید ہے آپ آئندہ بھی خط

بلکہ امیما صرف سرسلطان کو یاد دلانے کے لئے کرتا ہے کہ ایکسٹو

شكيارى مانسبره سے سيد دوالفقار حسين شاه كاظمى لكھتے ہيں۔ " مجھے آپ کے ناول بیحد بسند ہیں اور میں آپ کا برانا قاری ہوں۔ بلیک تھنڈر کا سلسلہ مجھے یحد بہند ہے۔ ناول " ڈائمنڈ پاؤڈر حصہ اول میں آپ نے صفحہ سر ۱۹۱ پر لکھا ہے کہ میگی ڈیکس سے کہی ب كد اس ف فاجسنن كو بلاك كر ك اس كى لاش برقى مجهى س والوا دی ہے جبکہ صفحہ نم 158 پرجب عمران لاجسٹن سے رابط كرنے كى كوشش كرتا ہے تو اسے جواب ملتا ہے كه اس كى لاش

سرک بر بیری ہوئی ملی ہے۔اب یہ الحمن آب دور کریں کہ برتی بھٹی میں ڈلوانے کے بعد اس کی لاش کسیے تھیجے سلامت رہ سکتی ہے ﴿ ۔ محترم سيد ذوالفقار حسين شاه كاظمي صاحب خط لكصف اور ناول

بیند کرنے کا پیحد شکریہ۔آپ نے جس الحن کا ذکر کیا ہے اس سلسلے

تو وہ برملا اپنا پرومرشد بھی کہنا ہے لیکن عمران کی ایک مخصوص نفسیات بھی ہے اور وہ سے کہ وہ لینے ملک کے مفادات کے مقابل

عمران جلتے چلتے ٹھٹک کر رک گیا۔اس کی آنکھیں ایک لمجے کے ا حرت سے چھیل گئیں مگر دوسرے لمح اس کے جبرے پر حرت کے بجائے مسرت کا ابتدار بہنے لگا۔اس کی شکل سے ایسا معلوم ہو رہا تحاجيب كسي منس وبيني بغائد اچانك بفت الليم كى دولت مل کی ہو اور تھروہ ماحول کی پرواہ کے بغیر گلا چھاڑ کروچھا۔ و فرباً ک۔ ارب او فوباگ کے بیج تم کماں سے آن نیکے مداور وس می گونجدار آواز نے پورے مال کو این طرف متوجہ کر لیا۔ وراصل وہ اس وقت وارالحكومت كے نو تعمر شدہ شاندار سات منزل سٹرل ایر کنڈیشنڈ ہوئل ممزے مین گیٹ میں داخل ہو رہا تھا۔جب اے ہال کے ایک کونے میں فوہاگ ایک خوبصورت غیر ملکی الرک کے ساتھ بیٹھا نظرآ گیا۔یہ ہوٹل امرا کے طبقے کا مخسوص ہوٹل تھا اور شام سے ہی اس سے خوبصورت ہال کی مین پر ہو جایا کرتی

کسی کی بھی پرواہ نہیں کر تا اور شاید اس بنا برآپ کو شکایت پیدا ہوئی ہے۔ بیرطال میں کوشش کروں گا کہ آپ کی شکایت کو جس حد تک ممکن ہو سکے دور کیا جائے۔امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے اب اجازت دیکئے والسلام

آپ کا مخلص، م مظہر کلیم ایم اے

جیے کری میں الیکٹرک کرنٹ آگیا ہو۔ دوسرے کمجے وہ کری ہے ا من کر تیری طرح عمران کی طرف بزھے نگا۔اس دوران عمران بھی کافی آگے بڑھ حکا تھا اور عین ہال کے وسط میں وہ دونوں ایک دوسرے کے قریب آگئے۔ فوہاگ نے بڑی کر بجوشی سے مصافحہ کے لے اپنا ہاتھ آگے برحایا مگر دومرالمح اس کے لئے بھی حرت انگر تا ہت ہوا جب عمران نے اس کے باتھ کو نظرانداز کرتے ہوئے جھیٹ کر اے گئے ہے لگالیا اور مجروہ عین بال کے وسط میں اس سے یوں لمنے لگا جسے عمد ک منازے بعد منازی ایک دومرے سے گھ ملتے ہیں۔ نوہاگ بھی اس کی اس غیر متوقع حرکت سے قدرے جھینپ سا گیا اور ہال میں موجو و تکلف زدہ افراد کا تو غصے کے مارے برا حال ہو گیا اور اس سے پہلے کہ ان میں ہے۔ کوئی احتجاج کر آ کا وُنٹر پر موجود منز تنان ے ان ان مرف بنصف لکداس کا جرو بھی غصے سے ر ن ہو با تھا۔ جیے مران نے یوں ج کر اور بال کے وسط میں فباگ کو ملے سے نگاکر دنیا کاسب سے بھیانک جرم کر لیا ہواور جیں کمجے عمران اور فوہاگ علیحدہ ہوئے مینجر ان کے قریب پہنچ چکا

۔۔ معاف کیجئے مسٹر ۔۔۔۔ مینج نے عمران کو مخاطب کرتے ہوئے قدرے ترش لیچ میں کہا۔ وہ شاید اتنا تکلف بھی صرف اس سے کر رہا تھا کہ ایک تو اپنے کار دباری احلاق کی وجہ سے مجور تھا اور دوسرا فوہاگ غیر ملکی تھا ورند اس کے چبرے سے تو یوں محسوس ہو رہا تھا تھیں۔ امراء کے طبقے کے لئے مخصوص ہونے کی وجد سے بی عہاں ركه ركھاؤ كا يحد خيال ركھا جا يا تھاسىبان اونجى آواز مىں قہتىمد لكانا بهي خلاف تهذيب محمل جايا تهاسية جائيك كوني تحص اس طرح كلا بچھاڑ کر چیخنا شروع کر دے مگریہ عمران تھا جس کے ذمن میں اس قسم کے رکھ رکھاؤ کا دور دور تک کہیں بتہ بھی نہیں تھا۔ چتانچہ اس کی آواز نے یورے ہال کو اس کی طرف متوجد کر لیا اور ہال میں موجود تقريباً تنام افراد كے مند اس كى اس خلاف تهذيب حركت كے علاوہ اس کا علیہ دیکھ کر بگڑگئے۔ عمران اس وقت اپنے مخصوص میکنی کر لباس میں تھا اور سب سے زیادہ غصب کی بات یہ تھی کلہ وہ پہلی بار اس ہوئل میں وافل ہو رہا تھا۔ اس لئے ظاہر ہے کد مہاں کا عملہ ابھی تک اس سے داقف نہیں تھاسرجنانچہ دبی ہوا، اس کے یوں گلا چھاڑ کر چھٹے ہی قریب موجو دامک بیراتیزی سے اس کی طرف لیکا اور چراس نے بڑے ترش لیج میں اس سے مخاطب ہو کر کہا۔

چراس کے بڑے ترس کیج میں اس سے مخاطب ہو لر آبا۔
" صاحب یہ شرفاء کا ہو تل ہے۔ کوئی بھٹگر خانہ نہیں اس کے
بہتر ہے کہ آپ شرافت ہے واہی طبح جائیں"...... بیرے کے لیج
میں تچپی ہوئی و حمکی صاف بطا رہی تھی کہ اگر عمران نے اس کی
بات پر شرافت ہے عمل نہ کیا تو بیرااے زیردسی انحا کر باہر چینیکنے
ہے بھی وریغ نہیں کرے گا گر عمران نے اس کی بات من کریوں
لیے بھی وریغ نہیں کرے گا گر عمران نے اس کی بات من کریوں
لیرواہی ہے مرجمنکا جسے کان ہے کھی الزادی ہو۔ادھ فوہاگ بھی
اپنا نام من کرچونکا اور بحروہ عمران کو دیکھ کریوں کری ہے انجالا

جیے وہ ایک کمح کی در کئے بغیر عمران کے پیٹ میں جاتو گھونپ

. •

معاف کیا عمران نے بینجر کی طرف مڑے بغیریوں فیافسان کر دہا ہو اور فیافسان کر دہا ہو اور کچر فوہاگ کا بازو کچڑے اس کی میزکی طرف بڑھآ جلاگیا اور مینجر ہوئی بنا کھڑا داکا کھڑارہ گیا۔

ہوں با طرح ما طرح وہ میں۔ " فوہاگ تہمیں اجانک ویکھ کر نجانے کھے ایسا محوس ہو رہا ہے جسے ۔ جسے میں کوکا کولائی رہا ہوں "...... عمران نے چلتے چلتے بڑے معصوم لیج میں کہا۔

کوکا کولا اور مچر کوکا کولا تو حمہارا قوی مشردب ہے۔ کیا یہ سب باتیں جو اگر بھی تم مری بات کا مطلب نہیں مجھ سکتہ مسلک مران نے اے وضاحت سے مجھاتے ہوئے کہا اور فوباگ دل بی دل میں

ے سات کا قائل ہو گیا جس نے ایک بے معنیٰ سے فقرے عمران کی زبانت کا قائل ہو گیا جس نے ایک بے معنیٰ سے فقرے کی انتہائی خوبصورت ان زور معنی آور مل میش کر دی تھی۔ اپنے میں دہ

کی انتہائی خوبصورت اور ذو معنی تادیل ہیش کر دی تھی۔ انتے میں وہ دونوں میز کے قریب پہنچ حکے تھے۔ دہاں جیٹھی ہوئی خوبصورت س

نز کی جو حمرت سے بت بن یہ سب بتاشا دیکھ رہی تھی ان کے قریب مہنچنے ہی افقہ کر کھڑی ہو گئی۔ البتہ اس کے جبرے پر حمرت کے تاثرات جوں کے توں موجو دتھے۔

یے علی عران ہے۔ آکسٹورڈیس سراکلاس فیلو رہا ہے اور یہ ہے میری سکرٹری اور ورک پادٹنر موریا بلوگن میں فوہاگ نے ان دونوں کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

۔ لونڈیا تو بڑی خوبصورت کھانسی ہے ۔۔۔۔۔۔ مران نے خاص لو فروں کے انداز میں فوہاگ کو آٹکھ مارتے ہوئے کہا اور موریا بلوگن جوشاید "تم ہے مل کر خوشی ہوئی "کارسی جملہ بولئے قائی تھی مسمنہ کھولے رہ گئی۔وہ تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ کوئی شخص اتنا

بدتہ بھی ہوسکاہ۔ آتو جہیں ب بڑیں ہند نے مگ کی ہی ورد آکسورڈ میں جہریا ہا تھ کہ خوبصورت نے خوبصورت لاکی کو دیکھ کریوں منابعاتے تھے جسے کو تین جہارہ ہوا۔۔۔۔۔۔ فوہاگ نے اے کری سید علیلے ہوئے کہا۔

خر اب زیادہ اتراؤ نہیں۔ اتی بھی خوبصورت نہیں ہے مس کوریامورگن عمران نے حب عادت اس کا نام بگاڑتے ہوئے کما اور موریا بلوگن کا چرہ عصصے سرخ ہوگیا مگر وہ کہہ بھی کیا سکتی میں اس لئے دانت بھی کر رہ گئ مگر اس کی یہ طالت نوباگ ہے چھی نے رہی اس لئے اس نے موریا بلوگن سے نماطب ہو کر کما۔ موریا کو بقیناً خور کشی کرنی پڑے گی۔ بھلا عمران سے باتوں میں جیت جانا کیے ممکن ہو سکتا ہے اور نجر عمران جیے زرج کرنے پراتر آئے اس سے بنے خور کشی سے علاوہ اور چارہ ہی کیا رہ جاتا ہے۔ "گزر کہاں رہی ہے۔اتھی بھی پیٹمی ہے۔ گزر جاتی تو صبر ہی کر

گزر کہاں رہی ہے۔ انھی بھی بیٹی ہے۔ گزرجاتی تو صبری کر لیتے ۔۔۔۔۔۔ مران نے موریا کی طرف دیکھ کر منہ بناتے ہوئے جواب دیا اور فوہاگ بے اختیار ہنس پڑا۔ موریا کچ اور سلگ انھی۔ گواہ اپنی ذہائت پر آج تک چھ ناز دہا تھا مگر عمران کی ٹائپ تھنااس کے بھی بس سے باہر ہو دہا تھا۔ لینے میں بیراان کے قریب بھی کر اوب سے بھک گیا۔ بینجر شاید فوہاگ کی وجہ سے خاموش ہو کر والیں جا جاتھا اور بچرہال میں موجود افراد بھی اپنی اپنی نوش گیروں میں معروف ہو گئے تھے۔

مردی و سیست . * کیا پیز گ نے فر باگ نے ویٹر کو قریب دیکھ کر عمران سے پو تچھا * تم کیا چاہی ہیں ہے ہو "...... عمران نے لاہروا ہی سے پو تچھا۔ * جو چاہیو بیرے کو آرڈر دے دو "..... فوہاگ نے مسکراتے * میں ہے۔

۔ ویٹر "۔ عمران نے اب براہ راست دیئر سے مخاطب ہو کر کہا ۔ * میں سر " ویٹر نے بڑے مؤد بانہ بچ میں کہا۔ • میں سر " ویٹر نے بڑے مؤد بانہ بچ میں کہا۔

و فرباً تم نے اپنے آنے کی مجھے اطلاع کیوں ند دی۔ اطلاع وے دیتے تو کم از کم میں حمہارے استقبال کے لئے ایر کورٹ پیخ جاتا۔ مدت ہوئی جہازوں کو اترتے چڑھتے ہی نہیں دیکھا۔ مجھے تو اب " من اس کی باتوں کو فیل نہ کر ناسیہ بس ایسا ہی آدمی ہے۔ یحد بے تکلف سا" فوہاگ نے بنتے ہوئے کہا۔ " منی " عمران نے چونک کر ددبارہ موریا بلوگن کی طرف دیکھااور چربزے معصوبانہ لیج میں بولا۔

" اگر شہد اتنا خوبھورت ہو تا ہے تو لازی طور پر یحد لذیذ بھی ہوتا ہو تا ہے تو لازی طور پر یحد لذیذ بھی ہوتا ہو قا ہو تا ہو گا۔ میں ولایتی شہد کا ذائد عکھ سکوں ".....عمران نے کہا۔ " فوہاگ تم کہد رہے ہو کہ یہ حمہارے ساتھ آکسفورڈ میں تھے۔ شجھ تو نظر آ رہا ہے جسے انہوں نے اپن تنام عمر پاکل خانے میں

"ساری عرب تو کیا حمارا مطلب ہے کہ حمارے سامنے علی عظران نہیں بلکہ اس کی روح بیٹی ہوئی ہے "......عمران نے جواب ورادر پر فوباگ سے مخاطب ہو کر کہا۔

کزاری ہے مس موریا بلوگن آخر بھٹ پڑی۔ ظاہر ہے وہ کہاں

و ہاگ اپن سیر ٹری کی نظر کا علاج کراؤ جے ایک اچھا جھلا آدی آ روح نظر آ رہا ہے۔ تم خود بتلاؤ ساری عمر پاگل خانے میں گزارئے کے بعد میں اب زندہ عباں کیسے آگیا "....... همران نے کہا۔

تجوزہ ان باتوں کو سیہ بتلاؤ کہ کئیں گزر رہی ہے '۔ فوہاگ نے فوراً ہی موضوع بدلتے ہوئے کہا کیونکہ اے اچھی طرح علم تھا '۔ کہ اگر چند کمجے عمران اور موریا میں مزید نوک جھونک ہوتی رہی تو

ایسا محسوس ہو آ ہے جسے جہازوں نے زمین پراترنا ہی چھوڑ دیا ہو "۔ ویزی بجائے عمران نے فوہاگ سے مخاطب ہو کر کہا۔ کچے کیا معلوم حہارا بیا کیا ہے۔اطلاع کہاں دیا "...... فوہاگ

نے ہنتے ہوئے جواب دیا۔ لو مرا پتہ نگانا کوئی مشکل بات ہے۔ سہاں آکر کسی سے پوچھ لیتے۔ میں تو اس شہر میں اس طرح مشہور ہوں جیسے شیطان '۔ عمران

آر ذر سر - ویٹر جو کھڑے کھڑے تھک گیا تھا آخر ہول ہی پڑا یار تم کسے دیٹر ہو کہ دیت ہی نہیں کر سکتے۔ بھلے آدمی کچہ تو لیٹ نام کا فاظ رکھا کرو۔ آخر اتن جلدی بھی کیا ہے۔ کوئی ہم بھاگ جائیں گے '۔۔۔۔۔۔ عمران نے دیٹر سے مخاطب ہو کر کہا اور اس بار فوباگ کے ساتھ ساتھ سوریا بھی ہنس پڑی۔ شاید اس نے بھی سوچ صمیا ہو کہ اس آدمی سے نارائس ہونے کی بجائے اگر اے انجوائے کیا جائے تو زیادہ بہتر ہے۔

''کافی لے آؤ''''' فوہاگ نے ویٹر کی مشکل حل کرتے ہوئے کہااور دیٹر فوراً ہی مڑ گیا۔ ''اے کچہ ویر ویٹ کرنے وینا تھا۔آخر وہ تنخواہ کس بات کی لیسا

" اے کچھ وُر ویٹ کرنے دینا تھا۔ آخر وہ تخواہ کس بات کی لینآ ہے۔ اگر اتنی جلدی اے آرڈر ملنے لگ گئے تو مالک اس غریب کو نوکری ہے ہی علیحدہ کر دے گا "...... عمران نے برا سامنہ بنائے "

مسرعلی عمران کیاآپ بلائے ہیں کہ آکسنورڈ کہاں ہے ۔ موریانے انتہائی طزیہ لیج میں کہا۔ شاید اب وہ عمران سے انتقام لینے پر تل گئی تھی۔

یا ہم پارکنگ شیر میں۔ ویے وو چار ہی تہیں نظر آئیں گا۔ دراصل بات یہ ہے کہ ہمارے ملک میں یے زیادہ پیند نہیں کی جاتی "۔ عمران نے اسے یوں جواب دیا جیسے اساد کسی یج کو مجھاتا

" کیا مطلب میں تھی نہیں"..... موریا نے شدید حمرت سے ح پلکس جمیے کاتے ہوئے کہا۔

پلیس بھی پاکے ہوئے ہا۔

آخر کس کی سیکرٹری ہو۔اے بھی آن تک کسی بات کا مطلب

ہجے میں نہیں آیا۔آکسورڈکار کے متعلق ہو تید ، بی ہو ناں '۔ عران

نے نیر صند نیج میں ہواب دیا اور اس بار موریا نے خاصوش رہنے

میں بی حافیت تھی۔اے احساس ہو گیا تھا کہ بطاہر یہ احمق سا
نہجوان اجہائی خطرناک حد تک دمین واقع ہوا ہے اور اس کے ویٹر

نہجوان اجہائی خطرناک حد تک دمین واقع ہوا ہے اور ای کے ویٹر

میں برکانی سرد کر دی اور موریا نے اپنے آپ کو کانی بنانے میں

محران ایک بات بطاؤ۔ تہارے ذینی کیا ابھی تک انٹیلی جس سے متعلق ہیں ۔ فوہاگ نے اچانک چھ سخیدگ سے ہو جہا۔ "ارے ظالم کیوں میرے استے اصحیح موڈ کا ستیاناس کرنے پر تلے ہوئے :و۔ ڈیڈی کا نام مجرنہ لیناورنہ تھے بخار ہو جائے گا۔وہ انٹیلی ہیں۔ آخر انہوں نے خط پر لکھا ہوا پتہ ہی پڑھنا ہو تا ہے کوئی اسٹم پر ربیر چ تو نہیں کرنی " عمران نے بڑی سخیدگ سے جواب دیا۔ * تم سے خدا بچائے۔ حماری زبان کی فیٹی کو اتن مدت گزرنے

ك باوجود زنگ نهي لگا" فوباگ نے جميني مثانے كے كئے

* سنین لیس سٹیل کی بنی ہوئی ہے۔ زنگ مگنے کا سوال ہی پیدا

نہیں ہوتا البتہ تم ایک زنگ آلود فینی ساتھ سے تھرتے ہو۔ واسے اکی بات ہے میں نے زندگی میں پہلی بارایسی عورت ویکھی ہے جو

اتن دیر سے منہ میں گھنگھنیاں ڈالے بیٹی ہوئی ہے ۔۔۔۔۔ عمران نے موریا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

ارے کسی خوش قبم میں دربنا۔ پہلی ملاقات ہے جو موریا حب ر عالا أر ر ی ب ورد س سے تو اتھے الھے جان جھڑانے پر مجبور و با من بي _ _ فواك في مورياك مائة عكاني كى بيال لية

__ ، کیوں جوٹ بول رہے ہو۔ انہیں دیکھنے کے بعد کس میں جان باتی رہتی ہو گی جو تھواتے بھریں گے است عمران نے کافی کی پیالی وی طرف کھیکاتے ہوئے کہا اور عمران کی اس در پردہ تعریف پر موریا

^م میں خطرے کی ہو سو نگھۃ رہا ہوں۔عمران خدا کے لئے موریا پر ر تم کرو۔ اس کی اتنی زیادہ تعریف نه کرو که میں اتن انچی سیکرٹری

جنس سے دائر کمز بنزل کیا ہے ہیں آسمان بر بی چڑھ گئے ہیں۔ کس کو کچھ تجھتے ہی نہیں۔ ہونہ جملاعلی عمران ایم ایس سی - ڈی ایس ی (آکس) کی صحت پراس سے کیا اثر پر سکتا ہے " عمران نے جواب نہ دیتے ہوئے بھی فوہاگ کے سوال کاجواب دیا۔

کیوں کیا آج کل ڈیڈی سے تعلقات خراب ہیں مسد فوہاگ آج کل کیا میری شروع سے بی ڈیڈی سے نہیں بی-وہ چاہتے

ہیں کہ میں کوئی افسر بن جاؤں اور تجر سخیدگ کے جراتیم اپنے اندر انجيك كرك وقت ع بهل ي مرجاؤن اب جملاتم خود سلاؤكس كا باب اتنا ظام بوسكا ب كراب الكوت جوان بين كوب وقت موت کے حوالے کرنے پر تیار ہو جائے "......عمران نے منہ بناتے و بچارے تو اپن جگہ درست کہتے ہیں۔ آخر انہوں نے حمہیں

اتنا پڑھایا لکھایا ای لئے تو ہے کہ تم کوئی انھی کی پوسٹ سنجال او ۔ فہاگ نے مسکراتے ہوئے کا۔ تم نے دو باتیں غلط کی ہیں۔ ایک تو ان پینگر خان کو پیچارہ کہد دیا ہے۔ یہ تو اچھا ہوا کہ اس وقت وہ موجود نہیں ہیں ورینہ اب تک

س مہاری قریر کوا فاتحہ بڑھ رہا ہو آبا اور دوسری بات یہ کہ ہمارے ملک میں پوسٹ سنبجانے کے لئے پڑھا لکھا ہو نا کوئی شرط نہیں ہے ہا یہاں تو سب پوسٹ مین جھ سات جماعتیں مشکل سے پاس ہوہ

ہے ہاتھ دھو سیموں "...... فوہاگ نے بھی اس لیج میں جواب دیا۔ محماری ناک ضرورت سے زیادہ حساس معلوم ہوتی ہے ورند مس موریا اب اتنی زیادہ بدیو دار بھی نہیں ہیں کہ دو فت کے فاصلے ے یو حمهاری ناک تک پہنچ جائے "...... عمران نے منہ بناتے

"آپ حد سے بڑھ رہے ہیں مسٹر عمران۔ میں اس حد تک ب تكلفي اور بد تميزي كى قائل نهين مون مسسموريان الإاكك التهائي تحت لیج میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ شاید اسے عمران کا بید ريمارك يحد برالكاتحاس

" اوه ویری سوری دراسل کھے جہلے آپ سے وہ عد معلوم کر لین جاہے تھی جس تک آپ بے تکلفی اور بدتمین برداشت کر سکتی ہیں "...... عمران نے بھی ترکی بہ ترکی جواب دیا۔ " باس میں اوپر کرے میں جا رہی ہوں آپ کے دوست ہونے کا

یہ مطلب نہیں ہے کہ ان کے ہاتھوں این تذلیل برواشت کرتی رہوں :.... موریا نے شدید غصے سے پھنکارتے ہوئے کہی ہ و باگ تم خود بی انساف کرد- هماری سیرنری کتنا سفید

جوٹ بولتی ہے۔ بھلا میں نے اسے ہاتھ لگایا بھی ہے "...... عمران نے انصاف طلب نظروں سے فوہاگ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا مگر اس سے پہلے کہ فوہاگ کوئی جواب رینا موریا تیز تیز قدم اٹھاتی نفٹ

ي طرف بوحق على كَنَّ-

" عمران تم نے خواہ مخواہ میری سیرٹری کو ناراض کر ویا۔ واپے اس کا بھی قصور نہیں ہے۔اے معلوم ہی نہیں کہ اس کا واسط كس سے يواب فوباك نے بنستے ہوئے كما-

و فوہاگ میں نے سناتھا کہ تم نے کوئی سیرٹ ایجنسی کھول رکھی ہے۔ کیا داقعی "......عمران نے اچانک موضوع بدلتے ہوئے

" ہاں۔ میں شاگو میں فوہاگ انٹرنیشنل سکرٹ ایجنسی کے نام ے کام کر رہا ہوں مگر حہیں کس نے بتلایا" فوہاگ نے تعجب

آمن لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

ابت ی باتیں بنے کس کے بقائے کیجے معلوم ہوجاتی ہیں۔ تم س بنت او تیمزد یه بشره دام کسیاحی دیا ہے۔ کمریہ جہیں سوچی ید نمے بعے ساحب جائداد ہونے کے باوجود تم لوگوں کو طلاق ووائے کے چکر میں پڑگئے ' عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ -- جمس غلط قبی ہوئی ہے دوست۔ میں طلاق دلوائے كا كام نبی کرتا . انزنیشل کے لفظ سے تہیں مجد جانا چاہئے کہ میں کس

فسم کے کام میں ہاتھ ذارتا ہوں گانسہ فوہاگ نے بڑے فخرید کھے انزنیشل سے تو یہی مراو ہو سکتی ہے کہ تم شوہر بیوی ک یجائے قوموں کو ایک دوسرے سے طلاق دلوانے کا دھندہ کرتے ہو

گے ' عمران نے یوں جواب دیا جیسے وہ تمام بات سمجھ گیا ہو۔

" ہاں کچہ الیہا ہی تجھ لو"...... فوباگ نے بڑے پراسرار انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔ - مگر میری قوم پر رخم کرنا۔ابھی تو اس کی شادی بھی شہیں ہوئی اور تم طلاق دلانے آموجو دہوئے"۔ عمران نے انتجائیہ لیج میں کہا۔ - ارے نہیں ایسی کوئی بات نہیں۔ میں تو بڑے معمولی ہے مسئلے کے لئے آیا ہوں۔ طیواس بہانے تم سے طاقات تو ہوگئ"۔

فہاگ نے بات اللتے ہوئے کہا۔
" اچھا اب میں جلتا ہوں تم اپنی سکیرٹری کو جا کر مناؤوہ پچاری
اکملی بیٹمی سلگ رہی ہوگی اور ہاں اگر کمجی میری ضرورت پڑے تو
یہ میرا کارڈر کھ لو۔ بلاٹکف آ جانا میرے پاس چند ایسے خاندانی نیخ
بیس کہ یوں چکی بجاتے میں طلاق ہو جائے گی "...... محمران نے
سمری ہے انھتے ہوئے جیب ہے کارڈنکال کر اے دیتے ہوئے کہا۔
شکریہ ویسے میراکام ہی الیسا ہے کہ جہارے خاندانی کنے کی
ضرورت ہی نہیں پڑے گی۔البتہ میں طنح ضروراؤی گا"...... فوہاگ

نے کار ڈجیب میں رکھتے ہوئے جواب دیا۔ " اوک بائی بائی۔وش یو بیت لک" عمران نے خوش دلی ہے کہااور بھر فوہاگ ہے ہاتھ ملاکر مین گیٹ کی طرف مزگیا۔

فوہاگ جیے ہی کرے میں داخل ہوا موریا بلوگن نے منہ موڑ یا۔ شاید اس کا غصہ ابھی تک دور نہیں ہوا تھا اور وہ شاید فوہاگ ہے مجی نارانس تھی کہ اس نے جان بوجھ کر اس عمران سے اسے ایس کرویا ہے مر فوباً کے موریا کی تارافظی کی رقی برابر پرواہ نسے أن ور تو توقع برحالاً ہوا كرے ميں موجود وارد روب كى طرف برم گیا۔ اس نے اے کھولا اور بینگر کے قریب لنکے ہوئے میں چوٹے سے زانسسٹر کو نکال کر اس نے الماری بند کر دی۔ ٹرانسسٹر لئے وہ کری پر بیٹھ گیااور بٹن دیا کر اس نے ٹرانسسٹران سر دیا۔ کمرے میں خوشگوار موسقی کی ببریں ہلکورے لینے لگیں۔ فوہاگ نے این ایک انگل منہ میں ڈالی اور تجر انگلی پر لگا ہوا لعاب ومن اس نے ٹرانسسٹر کے ایک کونے پر مل دیا۔ اعاب وین اس کونے پر ملتے می اچانک موسقی کی آواز یکدم بند ہو گئ اور الیمی

نے الحجے ہوئے لیجے میں یو چھا۔ م جناب ونیا کے عمیار ترین، خطرناک حد تک ذمین مگر بطاہر بالکل احمق آدمی علی عمران کو پوری دنیا کے نامی گرائی مجرم اور جاسوس اچھی طرح جانتے ہیں اور اس کے سائے تک سے یوں بھاگتے ہیں جیسے وہ انسان نہ ہو بلکہ بلیگ کے جراثیم کا بھونہ ہو۔ بڑے برے نامی گرامی مجرم اور ناقابل تسخیر محصے جانے والے جاسوس اس کے ہاتھوں اپنی کرونیں تڑوا بیٹے ہیں۔ آج بک کوئی بھی تخص اس ے نکرا کر زندہ واپس نہیں لوٹا۔ اگر بفرض محال زندگی بچا لے جانے میں کامیاب ہو بھی گیا تو اپنے مشن میں مکمل ناکامی تو ایک طرف رېي ده بالکل خالي پاخه ېې لوځا ېو گا نمبر اليون جب شروع ہوا تو ہوئے ہی جلا گیا۔ ادھ اس کی باتیں من من کر فوہاگ ن أنكس حيت ع بمين بل جاري تميدوه تعور بحي نبيل كر

من تو کہ اس کا بہر امن کھلندرا اور لاہداہ سا دوست اس حد تک خطر تک ہو تک محلندرا اور لاہداہ سا دوست اس حد تک خطر تک ہو تھی ہیں ہم کہ مسلما تھا کہ و جوٹ نہیں بول سائے۔ بہی صالت قریب بیغی موریا بلوگن کی بھی ہو رہی تھی۔ ٹرانسسٹرے منر الیون کی انجر نے والی آواز وہ بھی بخوب من دہی تھی اور اس کی منر الیون کی انجر نے در آلی سے بتی ہو کر رہ گیا ہیں من کر اس کے جرے پر تھی تو جسیے بتی ہو کر رہ گیا ہیں من کر اس کے جرے پر تھی تو جسیے بتی ہو کو کر دہ گیا ہیں منافذ تو نہیں کر رہے۔ نمر الیون۔ اگر الیی کوئی بات

آوازیں نکلنے لگیں جسے صحرا میں باد صرصر کے بھکڑ چل رہے ہوں۔ چند کمحوں بعد ان پر ایک مروانہ آواز حادی ہو گئ۔ * بہلید ہملید و کموریہ ہسپتال * دوسری طرف سے آواز سنائی

ہ بیلیو فوہاگ اغز نیشنل سپیکنگ میں فوہاگ نے کہا۔ میں سر فرمائیے کیا حکم ہے۔ میں غیرالیون بول رہا ہوں "ساس بار دوسری طرف ہے مؤد بائے آواز سنائی دی۔

م نمرالیون تم اس ملک میں کب سے موجود ہو ہے..... فوہاگ نے برکے تنجیدہ کیج میں پو چھا۔

برے حبیدہ کیج کیں ہو **جا۔** * بیس سال سے جناب۔ کیوں کیا بات ہے ' نمرالیون نے

بڑے تعجب آمیر لیج میں کہا۔ "کیا تم کسی علی عمران ایم ایس ہی۔ ڈی ایس بی(آکسن) کو بھی جانتے ہو جس کا باپ انٹیلی جنس کا ڈائریکٹر جنرل ہے"۔ فوہاگ نے

آپ کا اس آدی ہے کیے نگراؤہ و گیا جناب میں اے اپن ذات ہے مجی زیادہ انبی طرح جانآ ہوں بلکہ صرف میں ہی کیا اس بیٹے ہے شملک دنیا کا ہر فرواے انجی طرح جانتا ہے اسسد دوسری

طرف سے چند کموں کے لئے خاموشی ربی اور پھر نسر الیون کی ارزتی ہوئی آواز سائی دی-

م کیا مطلب میں مجھا نہیں۔ وضاحت سے جواب دو"۔ فوہاگ

ہوتی تو لقیناً میرے علم میں بھی ہوتی ۔ ہیڈ کوارٹر میں کبھی اس شخص
کا ذکر تک کسی نے نہیں کیا ۔ ۔ ۔ ۔ فرہاگ نے تند لہجہ میں ہو تھا۔
" بتناب آپ مبالغہ کی بات کر رہے ہیں میں سوج رہا ہوں کہ
ابھی میں نے اس کے متعلق آپ کو کچہ بلگایا ہی نہیں اور جہاں تک
آپ کا تعلق ہے آپ کبھی اس ملک میں نہیں آئے اس لئے آپ کو
کیسے علم ہو سکتا ہے ۔ ۔ ۔ مغرالیون نے پر ذور لیج میں جواب دیا۔
" ہونہد۔ شمیک ہے ان 'طوبات کے لئے شکریہ " ۔ فوہاگ
نے بنگارا نہرتے ہوئے کہا۔

۔ کراؤ کس طرح ہوا :..... نمبرایون نے سوال کیا۔ نگراؤ کس طرح ہوا :..... نمبرایون نے سوال کیا۔

تم فکر ند کرور الیسی تنویش والی کوئی بات نہیں۔ وہ میرا آکسفورڈکا کلاس فیلو بھی ہے اور انتہائی ب تکلف ووست بھی۔ تم اپنا کام جاری رکھو بمیں جلد از جلد والی جانا ہے "...... فوہاگ نے مسلم اتے ہوئے جواب دیا۔ اس کا لجبہ قدرے فخریہ تھا جسے عمران کا ورست ہونا کو نی ہو۔

نھیک ہے جناب۔ بہرمال اس بات کا خیال رکھیں کہ ہمارے مشن ک اس کے کان میں مجھنگ تک ند بڑے ورند تنام محمت رائیگاں جلی جائے گی۔ والے کام کے متعلق فکر ند کریں۔ کام جاری ہے۔ ہم روز بروز کامیابی سے نزدیک ہوتے بطے جا دہے ہیں جواب ویا۔

" نمر اليون يه بتاؤكه كيا عمران اكملي كام كرنے كا عادى بيا اس نے كوئى كروہ بنا يا ہوا ب " فياگ نے اچانك اليك خيال ك حمت موجماء

سے پو چا۔

" بحتاب وہ عہاں کی سکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے گر

سکرٹ سروس میں باقاعدہ شامل نہیں ہے۔ سکرٹ سروس کے

سربراہ ایکسٹو کو جب بھی ضرورت ہوتی ہے وہ اسے کام بر لگا ویتا

ہے " نمرالیون نے جواب ویا۔

ا وكيد بائي بائي " فوباگ نے جواب ديا اور اكب بار جر انتکی منہ میں وال کر اپنا لعاب ومن ملے سے مخالف کونے پر مل دیا اور دوسرے کمحے ٹرانسسٹرے موسقی کی ہریں دوبارہ گومجنے لگیں۔ یه جدید ترین قسم کا زاشمیا تمایه س می رسید اور مانیک دونون مونو، تح س سے س سے بدبار اودرکنے کا مخت نہیں تھا بلکہ ا عنوس مرست عد سكل تى مي قون بربوتى ب اوراس س الك مد خن یہ بھی تھی کہ اے صرف فوہاگ ہی استعمال کر سکتا تھا۔ معلی وین کے کیمیائی عناصر کو سامنے رکھ کر اسے بنایا گیا تعد جب تک فرباگ کا لعاب دمن مضوص کونے پر ما طا جاتا وہ ند سسزی رہتا تھا۔ چنانچہ فوہاگ کے علاوہ دنیا کے ہر فرد کے لئے وہ علم سائرانسسٹر تھا۔ فوہاگ نے ٹرانسسٹر کا بٹن آف کر کے سزیر ركد ديااوراكي طويل سانس ليت بوئ مورياكي طرف ديكهاجو الجمي عب تحب ك اس تهنك ب نبي نكل سكى تمي جو عمران كم متعلق

سکیرٹ سروس سے بھی ٹکرا جائے گا۔ میں اسے ہینڈل کرنا جانیا ہوں۔ دوسرے جاموسوں اور مجھ میں ایک نمایاں فرق یہ بھی ہے کہ دوسرے اس کی کروریوں سے واقف نہیں ہیں اور میں اس کی كزرويان جانيا ہوں فوباگ نے بڑے پراعتماد ليج میں جواب دیا جیسے اے مکمل مجروسہ ہو کہ وہ عمران کو این مرضی کے مطابق

" مصك ب باس تحج أب ير مكمل اعتماد ب-موريا بلو كن في بھی بقین سے پر لیج میں جواب دیا کیونکہ اے اجھی طرح معلوم تھا کہ فوہاگ میں کون کون ہی خوبیاں موجود ہیں۔ فوہاگ نے گھڑی

ویکھی اور تھرچو نک کر موریا سے کہنے لگا۔ موريا حمهاري الوائتمنك كاوقت قريب ب- تم تيار بوكر جاؤ

اور ویکھوس تنفی کو جمیدے حن کے جانے کسی قیمت پر نہیں نظن ہے۔ وہ مع اہم قومی ہے اور اگر وہ حمارے قابو آ جائے تو بعد سم بساقی موجائے گا موریانے بھی گھڑی دیکھی اور پر ون کوي دولي -

عمی مروس پیدا نہیں ہوئی موریائے مسکراتے ہوئے

- آپ ب فکر رہیں باس میرے جال سے نگلنے کی ہت اج تک

واس میں کیا شک ہے" فوہاگ نے بھی مسکراتے ہوئے جواب دیااور موریا کا چهره کھل اٹھا۔

س کر اے پہنجا تھا۔ مني كهو كما خيال ب- كيا نمر اليون ع بول رما ب " فوماك نے مسکراتے ہوئے کہا۔

منبراليون جوك نهي بول سكياً-ايس في آني كاكوئي بهي شخص اپنے باس سے جھوٹ نہیں بول سکتا مگر اس کے باوجو داس احمق سے بے ضرر نوجوان کے متعلق اتنی خوفتاک باتیں سن کر بقین نہیں آ رہا ۔۔۔۔۔ موریانے چو تکتے ہوئے جواب دیا۔

م م ابھی اس کے متعلق کچھ نہیں جانتی۔اس کی شخصیت تہد در تهد ہے اور اس کی ہرتهد دوسری سے انو کمی ہے۔ خیر اس حد تک تو میں اے نہیں جانیا تھا البتہ اکسفور ڈسی بھی اس کے متعلق مشہور تھا کہ وہ بیحد خطرناک شخصیت کا مالک ہے "...... فوہاگ نے جواب

م باس اب تو میں بیہ سوچنے پر مجور ہو رہی ہوں کہ عمران کہیں۔ جان برجھ کر تو ہم سے نہیں فکر ایا۔اس سے کانوں میں کہیں ہمارے من کی بھنگ تو نہیں پڑ گئے۔اگر ابیا ہوا تو یہ بھد خطرناک بات ہوگیموریانے انتہائی سخیدہ لیجے میں کہا۔ " اوه سن - تم اس بات كي فكرية كرو- تم مجي جانتي بي بوكه ميں

کس فطرت کا آدی ہوں اور مرایہ تجربہ ہے کہ خطرناک آدی سے بچنے كا راسته يہى ہے كداس سے زيادہ سے زيادہ قريب ہو جايا جائے اور تم دیکھو گی کہ یہی عمران اگر وقت پڑا تو میری خاطر اپنے ملک کی

مگر فوہاگ یہ صرف تم ہی ہو جس کے جال سے میں خود نہیں اللہ علی اور کچر تیز تیز قدم اٹھاتی اللہ علی اللہ تیزی سے اٹھی اور کچر تیز تیز قدم اٹھاتی در اللہ تیزی سے اللہ اللہ تیزیہ در اللہ تیزیہ اللہ تیزیہ اللہ تیزیہ اللہ اللہ تاریخہ تیزیہ اللہ اللہ تاریخہ تیزیہ اللہ اللہ تاریخہ تیزیہ اللہ تاریخہ تیزیہ اللہ تاریخہ تیزیہ تی

" فوہاگ کو میں امچی طرح جانتا ہوں طاہر وہ یحد چالاک اور استہائی خطرناک شخصیت کا مالک ہے۔ وہ ضرور کسی اہم مشن پر ہمارے ملک میں آیا ہے اور اس الائن میں بحق میں نے اس کی یحد تحریفیں کی ہیں۔ وہ اس الائن میں بحق میں نے اس کی یحد وہ مروں کی تحریف میں وصول جمونکھ کے لئے اس نے پرائیویٹ جاموی کا اوارہ محمول رکھا ہے " عمران نے بلکی زیرو سے محصیہ ہو گر کہا جو ایک قائل سامنے رکھے خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

محصیہ ہو گر کہا جو ایک قائل سامنے رکھے خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

محصیہ ہو تکہ کہا جو ایک قائل سامنے رکھے خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

محصیہ ہو تکہ دوں۔ ای طرح ہمیں اس کی معروفیات کا علم ہو تا رہے جاری کر دوں۔ اس طرح ہمیں اس کی معروفیات کا علم ہو تا رہے گا۔ بلک زرو نے مؤول انہ لیے میں جواب ویا۔

ہاں دے دو۔ مگر اس کے لئے جولیا مناسب رہے گی۔ چونکہ جو لیا غیر ملکی ہے اس لئے فوباگ اور موریا کو اس پر شک نہیں پڑے

گا عمران نے اس کی تجویزے متفق ہوتے ہوئے کہا اور بلک زیرونے لیلی فونِ کی طرف ہاتھ برحایا مگر اس سے پہلے کہ اس کا ہاتھ رسیور تک بہنچنا تھنٹی نے اٹھی۔ بلیک زیرونے رسیور اٹھا کر کانوں

> "ایکسٹو".....اس نے مخصوص انداز میں کہا-" سلطان سپینگ " دوسری طرف سے سرسلطان کی پروقار

> " فرمائير جناب مين طاهر بول رما بهون"...... مرسلطان كي آواز منت ہی طاہر نے اپنے اصل کیج میں جواب دیا۔

" طاہر عمران کہاں ہے سرسلطان نے یو چھا اور طاہر نے ر سیور عمران کی طرف بڑھا ویا۔ واكرآب جاؤلد كاريوريش سے بول رہے ہيں تو مجر عمران فوت

ہو چا ہے اب اس کی کار کی بقایا قسطیں اس کے مزار پر قوالی کرا کر پوری کر لیں ایس عمران نے بلک زیرہ کو آٹکھ مارتے ہوئے کہا۔ م شرير منداند كرس تم فوت وه جاد البحى اس ملك كو جمهاري يحد ضرورت ب " مرسلطان نے فہمائشی کیج میں جواب ویا۔ * ملک کو مری خرورت ہے اور مجھے جس چر کی خرورت ہے اس

ے متعلق کوئی نہیں سوچتا۔ آخر میں کب تک ضبط کرتا رہوں گا ۔ عمران نے اس بار پیحد سخیدہ کیج میں جواب دیا۔ ۔ یہ حمارا قصور ہے کہ تم نے اپنی ضرورت سے محجے آگاہ نہیں کیا

ورند ید کسیے ہو سکتا ہے میں حمہاری ضرورت بوری ند کروں۔ بولو

کس چیز کی ضرورت ہے " سرسلطان نے جواب دیا۔ " اكر آپ ماتم طائى بننے پر اتر ہى آئے ہيں تو كر سن يجيئے-

ضرورت ب، ضرورت ب شریمتی کی "...... عمران نے باقاعدہ لے

ہے گانا شروع کر دیا۔

« جتنی شریمتیاں کہو همهاری جھولی میں ڈال دوں۔ تم ہاں تو کہو^ہ۔ سرسلطان نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

" ارے باپ رہے۔آپ تو شاید شریمتیوں کے سٹاکسدف معلوم بوتے ہیں۔ شاید یہی وجہ ہے کہ آج کل شریعتیاں بلک میں مل

رہی ہیں ".....عمران نے خوفزدہ کھیج میں کہا۔ و الحجا عران مذاق الك طرف مين في الك يحد ضروري كام ك

ے جہیں رمگ کیا ہے ۔ اساسان نے سجیدی افتیاد کرتے مين آپ مري مرورت كو مذاق مجهرب بين ما فكر ما يجيم مين

مغيته نيي لور كا باقاعده بهند باج بجاكر، سبرا بانده كرليني آؤل كا مورية توآب كو معلوم ب كه بينيد باج اورسبرے يرجمي الحجي خاصى و من آجاتی ہے است عمران جملااتی آسانی سے کہاں سخیدہ ہونے

- اجها اجها ضرور آنا میں تو اس دن کی حسرت لئے ہوئے ہوں۔ میں آئی بی سر عبدالرحمن سے بات کر کے بندوبست کرتا ہوں اس

سرسلطان نے دوسری طرف سے انتہائی سنجیدہ لیج میں کہا اور عمران کی آنکھیں خوف سے یوں چھیل گئیں جیسے اس پر مرگ کا دورہ پڑنے والاہو۔

"ارے ارے فوائے لئے ڈیڈی سے نہ کہد ریناورندوہ کھیے گرون سے بکو کر شریحتی کی گود میں ڈال دیں گے۔ میں سخیدہ ہو جاتا ہوں آپ بات بلکائیں "...... عمران نے لیچے کو یحد خوفردہ بناتے ہوئے کہا۔

' نہیں۔ تہارا بندوبت اب کرنا ہی بڑے گا۔ تم ہمارے قابو میں نہیں آتے اپن بیوی کے تو آؤگے پھر ہمیں تم سے مغز کھپانے کی ضرورت نہیں بڑے گ۔ تماری بیوی سے کمہ دیا کریں گے اور تم ہاتھ جو ڈر کر خود ہی کام شروع کردیا کروگے ' سرسلطان بھی شاید اسے زچ کرنے پر تل گئے تھے۔

ارے اب مجیم اتنا خوفردہ نہ کیجئے کہ سمراہارٹ فیل ہو جائے۔ ابھی توآپ کہر رہے تھے کہ ملک کو بیری ضرورت ہے چرخود ہی گیجے مارنے پر ٹل گئے ہیں۔ میں قطعی سنجیدہ ہوں مسسس عمران نے سمجے ہوئے لیج میں جواب دیا۔

اس کام کے لئے سنجیدگی بڑی انچی چیز ہے۔ بیوی پر رعب بڑتا ہے۔ ویے حمارا شادی کے لئے سنجیدہ ہونا سر عبدالرحمن کے لئے ایک بہت بڑی خوشخری ہوگی ۔۔۔۔۔ سرسلطان کو موقعہ ہاتھ آگیا تھا۔ وہ بھی شاید مچھلے بدلے آباد نے پر آس گئے تھے۔

" مرسلطان صاحب آپ یحد اتھے آدمی ہیں۔ خوا کے لئے سنجیدگی اختیار کیجئے اور مجم ضروری کام سلکتے ۔ مجم آپ کی باتوں سے اختگاج قلب ہونے والا ب "...... عمران نے پہلے سے زیادہ سخبیدہ لیج میں جواب دیا۔

ب می موجود این استیار کئے مدت کرر گئے۔ اب تو حماری بادی ب می میں استیار کئے مدت کرر گئے۔ اب تو حماری بادی ب "...... سرسلطان نے ہنتے ہوئے جواب دیا اور عمران یوں سرپر ہاتھ بھرنے نگا جسیے سوچ دہا ہوں کہ اب کسیے جان چھڑائے۔

" پر میں رسیور رکھ رہا ہوں اور ابھی اور اسی وقت پہلی فلائٹ کے ذریعے صحرائے اعظم کی طرف پرداز کر جاؤں گا۔اس کے سوا اور چارہ بی کیا ہے "...... عمران نے زچ ہو جانے والے انداز میں جواب دیا۔

اچھاتور سیور ندر کو اور سری بات ذرا دھیان سے سنو جمارے ملک نے ایک سال جیلے تیل کی ملاش کے لئے تکومت سانیا سے ایک خفید منابدہ کیا تھا۔ اس معاہدے کی روے اگر حکومت سانیا کے انجیئر بمارے ملک میں تیل کا ذخیرہ ملائی کر لیں تو ہم بہاس سال تک حکومت سانیا کو دس فیصد تیل بطور رائٹی دیا کریں گے۔ پہنانچ اس معاہدہ کے تحت سانیا کہ انجیئروں نے تیل کی ملاش کا کام ٹروع کر دیا اور اب ہماری حکومت کو خفیہ طور پر رپورٹ ملی ہے کہ وہ اپن کو شش میں کامیاب ہو بھے ہیں۔ تیل کا ایک وسیع ترین ذخیرہ ملاش کا ایک وسیع ترین ذخیرہ ملاش کو شش میں کامیاب ہو بھے ہیں۔ تیل کا ایک وسیع ترین ذخیرہ ملاش کر بھے ہیں۔ صرف ان کی فائل رپورٹ ہمیں ملنی

ملکی جاسوسوں کا ہو جائے گا'''''' عمران نے تجویز پیش کی۔ . نہیں تم تحج نہیں مراخیال بالیا انہوں نے پیش بندی ے طور پر کیا ہے کہ ہم رپورٹ اڑا نہ لیں ۔ بھلا غیر ملکی عناصر کو اس بات سے کیا ولچی ہو سکتی ہے کہ ان کی رپورٹ اڑا لیں۔ رپورث س تو صرف اس مقام کی نشاندی می ہوگی ادر ہماری حکومت سے بات کئے بنیر کوئی غیر ملک اس تیل سے فائدہ کیے اٹھا سکتا ہے اور جاں تک مقام کا تعلق ہے تو مقام تو انہیں تحریری ربورٹ کے علاوہ بھی معلوم ہو گا۔ جتانچہ کسی غیر ملک کا رپورٹ اڑا لے جانا ہے معنی می بات ہے۔الیا انہوں نے صرف اس لئے کیا ہے کہ ہم غیر مکی عناصر کی آذ لے کر رپورٹ ند اڑا لیں۔اب اگر رپورٹ اڑتی ہے تو انہیں صاف طور پر علم ہو جائے گا کہ یہ ہماری حرکت ہے اور ہمارے تعلقات لیسنی طور پراس ملک سے بکن جائیں گے اور تعلقات بگازنا ہمارے لئے پھر خطرناک ٹابت ہو گا کیونکہ ہماری تمام تر فارجد یالیس کا انحصار ی اس ملک ے اچھے تعلقات پر سن ہے --مرسلطان نے بحث کرتے ہوئے کہا۔ و تو يوآب كيا جاسة بين منداس طرح النة بين داس طرح -

مران نے جھلا کر ہو جھا۔

مي تو مرف يه عابه بول كه تم اس كا كوئي مناسب عل ملاش سور جہاری ناوت ے مجے مکل امید ہے کہ اس کا کوئی مناسب و المنافر او المراساط جس سانب بھی مرجائے اور لائمی

باتی ہے مگر ایک اور مسلمین میں آن بڑا ہے۔وہ یہ کہ حکومت سانیا اب دس فیصد کی بجائے بیس فیصد رائلیٰ کا مطالبہ کر رہی ہے كيونك معابدے ك وقت تيل كا بحران بيدا نہيں ہوا تھا اور اب پوري دنياس تيل كا بحران پيدا مو چكا ب- جتاني وه اس لحاظ ي زیادہ سے زیادہ حصہ حاصل کرنا چاہتے ہیں" سرسلطان نے تفصیل بلاتے ہوئے کہا۔ و تو اس سلسلے میں، میں کیا کر سکتا ہوں یہ تو حکومتی مسائل ہیں حکومت خود اے حل کرے "...... عمران نے برا سا منہ بناتے

" تم يوري بات تو سنور حكومت سانيا سے بم تعلقات بھي بكارنا نہیں جاہتے اور تیل کا اتنا بڑا حصد مھی نہیں دے سکتے۔ چتانچہ اس بات بركاني موج بجارك بعديه فيصله كيا كيا بك كم حمارك ذريع ان کی فائنل رپورٹ غائب کر لی جائے اور معاہدہ فسخ کر دیا جائے۔ اس طرح ہم وہ دس فیصد حصہ دینے سے بھی رکھ جائیں گے اور

تعلقات بھی عال رہیں گے مگر اس سے پہلے کہ اس تجویز پر عمل کیا جاتا حکومت سانیا نے ہمیں کہ دیا کہ چند غیر ملکی عناصران ک ر پورٹ حاصل کرنا چاہتے ہیں اور اگر ان کا فوری طور پر بندوبست ند کیا گیا تو بچر معاہدہ ختم سکھا جائے گا اور رپورٹ کبھی بھی ہمارے حوالے نہیں کی جائے گی " سرسلطان نے مزید تفصیل بلائی۔ * يه تو اور بمي الحي بات ب-ربورث مين از اليما بون نام غير

ممى ند نوفے " مرسلطان نے جواب دیا۔

و تو آپ ايس لاغي استعمال بي مذكرين جو اتني كمزور بو كه سانب کو مارنے سے ٹوٹ سکتی ہو۔ کسی معنبوط سی لائھی کا انتخاب كرين " عران نے اليے ليج ميں كهاجسے اس نے متام مسئلہ حل

" جہارے دماغ سے زیادہ مصبوط لائمی اور کون ی ہو سکتی ب- ببرحال تم اس مسلل برغور كروسيد يحد ابم اور انتهائي نازك مسئلہ ہے اور عمر تھے بملانا - سرسلطان نے جواب دیا اور اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا وہ رسیور رکھ کر رابطہ ختم کر چکے تھے ۔ " تعميك بي سيكر ثرى وزارت خارجه كى بهارى بجر كم تتخواه تو خود

وصول كرين اور مستلے مين حل كرنا مجرون - كوئى مرا دماغ فالتو

تموزی ہے : عمران رسیور رکھتے ہوئے بزبڑایا۔ · مسئد تو واقعی بحد نازک ب-مرا خیال ب اگر سفارتی سطح پر

کھے اور کوشش کی جائے تو حکومت سانیا ہیں کی بجائے پندرہ فیصد را تنی پر پین جائے گی اور اتنا تو ان کاحق بھی بنتا ہے۔ آخر انہوں 🚣 حیل کاش کرنے پربے بناہ اخراجات کے ہوں گے مسس بلک زرو

· بذیک زرو تم نہیں مجھتے اس وقت دنیا کے جو حالات جا رہے میں اس مات سے تیل کی ایک ایک بوند سونے سے زیادہ قیمتی ب اور ہمارا ملک جن طالات سے گرر رہا ہے ہمارے لئے تو دس فیصد

رائلٹی بھی بہت ہے " عمران نے کچہ سوچتے ہوئے جواب دیا اور بلك زيرو خاموش بو كيا- بملاده مزيد كيا كبا-

" عمران کری کی بشت سے سر نکائے آنکھیں بند کئے کافی دیر موجها رہا۔ وہ شاید اس مسلے پر عور کر رہاتھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے چونک کر آنگھیں کھول دیں۔اس کی آنگھوں میں ایک براسرار چمک

وكونى صلى بجي مين آكيا ميس بلك زرون اس جوعة ويك

كراشتياق آمز ليج مين يوجما-" ارے لعنت مجھیج حل پر-خود ہی سرسلطان اور حکومت منتقی

رہے گا۔ یہ ہمارا کام نہیں ہے۔ مراتو خیال ہے اگر کوئی اور ملک یہ رپورٹ اڑا لے تو زیادہ بہتر ہے اس طرح وہ مقالم میں آکر دس کی بجائے چار پانچ فیصد پر بھی تیار ہو جائے گا اور حکومت سانیا کا د ماغ بھی درست ہوجائے گا۔ تیل کی ملاش کر کے اپنے آپ کو تنیس مار خان مجھ بیٹے ہیں۔ عومت مجھے کہی میں انہیں ایک نہیں سينكرون جكبس اليي بلكا وياجان تيل ملائه بيسي عمران في

کری ہے اٹھتے ہوئے کما۔

"آپ کو کیے معلوم ہوا" بلک زرو حرت سے پر لیج میں

کال ہے۔ سلیمان تک کو تو پتہ ہے کہ تیل کی دکانیں کہاں میں ہیں۔ اخروہاں سے تیل ہی تو ملآ ہے۔ جس قسم کاچاہو لے لو۔

مٹی کا تیل، سرسوں کا تیل، تلوں کا تیل، ناریل کا "...... عمران نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا اور بلکی زرو ناموش ہو گیا۔ کہنا جی کیا۔

علیر ان فغول باتوں میں تم فرائض سے بھی غفلت بہتے لگ گئے ہو۔ تم نے جو ایا کو فہاگ کی نگرانی کی بدایت ہی نہیں کی - عمران نے قدرے سخت لیج میں کہا۔

ی - همران سے قدرے تحت بیج میں ہا۔ • اوہ سوری باس میں ابھی اسے کہنا ہوں است. بلک زیرونے پو کھلا کر رسیور کی طرف باعقہ بڑھاتے ہوئے کہا اور عمران زیر لب مسکرا آبا ہوا آبریشن روم سے باہر ڈکل آیا۔

مرسلطان سے تفصیلی گفتگو کرنے اور ایک اہم فیصلہ کرنے کے بعد عمران جب واپس اپنے فلیٹ پر پہنچا تو اس نے ڈرائنگ روم میں فوہاگ کو بیٹنچ ہوئے دیکھا۔

مبت انظار کرایا۔ نجانے کتی دیرے میشامیاں محک مار دہا ہوں میسی فوہاگ نے قدرے برارے کچ میں کہا۔

مجمک مار رہے ہو اور وہ بھی مرے فلیٹ میں۔ کتنی مار لی ہیں"...... عمران نے باقاعدہ جمک کر اوھر اوھر ممکائی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ حتی کہ وہ صوفے کے پیچے بھی باقاعد گی سے دیکھ رہا تھا۔

اب تم مزید جی نه جلاد اور بهاں بیٹھ جاد ''...... فوہاگ نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا اور عمران اس کے سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔ کیا بات ہے۔ مہاری طبیعت نعیب دوستاں بغیر سازے تو

ا تنهائي اشتياق آمير ليج مين جواب ديا-" فوباگ ـ وه حباري ـ اچها چهوژو كوئي اور بات كرو" عمران نے جھجک آمز لیج میں کہتے کہتے میکم موضوع بدل دیا۔ البتہ فوہاگ كى تىز نظروں سے اس كى حالت چھى ندرى سجتد لفظ كہتے ہوئے اس ے چرے پر شرم کے جو اثرات ظاہر ہوئے تھے۔ان سے ہی فوہاگ تام کمانی عجھ گیا تھا اور اب اس کی آنکھوں کی جمک عطے سے کمیں میا موریا کے متعلق کوئی بات ہے۔ کھل کر بناؤ۔ کیوں شرما رے ہو۔ تم مرد ہو کر شرما رہے ہو۔ ہمارے ہاں کی عورتیں اتنا نہیں شرماتیں "..... فوہاگ نے اسے بات کرنے پر اکساتے ہوئے و بہلے وعدہ کرو تم برا تو نہیں مانو گے عمران نے نظری " وعده رہا"..... فوہاگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " بات یہ ب دوست کل حمسین بوئل میں ملنے سے پہلے میں عشق، و عاشقی کا مذاق اڑا یا کر تا تھا اوریہ ہے بھی حقیقت کہ آج تک مجھ ے کوئی لڑکی الیم نہیں شکرائی۔جو سرے دل سے تاروں کو چھو سکی ہو۔اس بنا پرمرے تمام دوست بمیشد مرا مذاق ازاتے تھے کہ مرے سینے میں دل ہی نہیں ہے۔ مرکل جسے ہی میں نے موریا بلو گن کو دیکھا۔ نجانے وہ کون سی بحلی تھی جس نے میرے ول کو

نہیں ہے است عمران نے تشویش آمر کھے میں کہا۔ ا یار لیمی تو سخیدہ ہو جایا کروسس تم سے ایک انتمالی اہم ا مسظے پر مشورہ کرنے آیا ہوں " فوہاگ چڑ کر بولا۔ · کیا بات ہے۔ کیا موریا ابھی کک روتھی ہوئی ہے۔ چھوڑو ا ہے۔ کوئی اور سیکرٹری رکھ لو۔ان عورتوں کو زیاوہ لفث کراؤتو سر چڑھ جاتی ہیں۔ بیر کی جوتی ہیں، پیر کی جوتی کو بیر میں می رہنا جائے "مران نے یوں فلسفیانہ انداز میں جواب دیا۔ جیسے اس کی تنام عمر عورتوں کی نفسیات پر رمیرچ کرتے ہوئے گزر گئی ہو۔ ا یہ بات نہس۔ موریا پیجاری کی کیا جرأت ہے کہ جھے ہے ناراض ہو " فوہاگ نے قدرے تکر آمر لیج میں جواب دیا۔ " یعنی سکوب ختم"..... عمران نے ایک طویل سائس کیتے ہوئے کہا۔اس کی آنکھیں بھے سی کئی تھیں۔ م كيا مطلب مي تحماد نهي كس قيم كاسكوب فوباگ

کی آنکھوں میں اچانک ایک چمک می اہرائی۔
اب کیا بطاؤں فوہاگ۔ تم مرے بہترین دوست ہو اوراتنی
مدت کے بعد مے ہو۔اس سے بات کی تے ہوئے شرم آئی ہے۔ ایسا
مدہ کم تم مجھے خود عرض مجھنا شروع کر دو"....... عمران نے انتہائی

منجیدہ لیج میں کہا۔ " نہیں۔ نہیں کھل کر بات کرو۔ تم پر تو میں اپنی جان تک فدا

، یں۔ ہیں کر جات کو اور کا ایک بات ہے '۔ فوہاگ نے کر سکتا ہوں۔ تم ایک بار کہو تو ہی کیا بات ہے '۔ فوہاگ نے

پھونک ڈالا۔ میری کچ عجیب سی حالت ہو گئ۔ میں نے اس حالت

اے کسی بات پر مجبور نہیں کر سکتا۔ یہ اس کی مرضی ہے کہ وہ تم میں دلچپی لے مذلے میں جو اب نے انتہائی سنجیدہ لیج میں جو اب دیا۔ ویا۔ ویاگر مجمعے اگر خیال تھا تو صرف حمہارا۔ ورمذتم جائنتے ہی

و ہاگ۔ تھے اگر خیال تھا تو صرف جہدار۔ ورید نم جائتے ہی ہو۔ کہ علی عمران کے بہ چاہتے ہی ہو۔ کہ علی عمران کے بہ چاہتے کی اوجود لڑکیاں کسی مقناطیس کی طرح اس کی طرف کھینچی چلی آتی ہیں اور اب جب کہ علی عمران خود یے چاہے گا تو موریا ہے چاہدی کی کیا تجال کہ وہ بھے میں ولچی نے لے مسرت سے بحربور لیج میں جواب دیا۔ فوہاگ نے دیکھا تھا کہ عمران کی آنگھوں میں مسرت کے جراخ جل اٹھے تھے امیما معلوم ہو تا تھا کہ عمران کی آنگھوں میں مسرت کے جراخ جل اٹھے تھے امیما معلوم ہو تا تھا کہ عمران کی آنگھوں میں عمرت کے جراخ جل اٹھے تھے امیما معلوم ہو تا تھا کہ عبید فوہاگ کے اعتراض نے کرنے پر اس نے

" نصیک ہے اگر ایسا ہے تو تھے کوئی اعتراض نہیں بلکہ خوشی ہو گ کہ میری ایک ساتھی میرے ایک دوست سے منسلک ہو گئ ہے "...... فرہاگ نے امتہائی فیاضانہ لیج میں جواب دیا۔

م حہارے منہ میں گمی شکر ۔۔۔۔۔۔ عمران نے خوش سے انجھلتے ہوئے کہا اور بھرپوری طاقت سے گلا پھاڑ کر سلیمان کو بکارا اور چند کمحوں بعد سلیمان وروازے پر نظرایا۔اس کے جبرے پر جمجھلاہٹ تہ

کیا بات ہے جناب آخر آب اتنا گلاکیوں پھاڑ رہے ہیں۔ میں بہرہ تو نہیں یا بادری خانے میں کوئی سٹیم انجن تو نہیں جل رہا کہ

ے اپنے آب کو بحانے کے لئے بہت ہاتھ یاؤں مارے موریا بلوگن كا اس حد تك مذاق اڑا يا ہے كه وہ نارانس ہوكر اعفر كر على كئ-اليما س نے صرف اس لئے کیا کہ شاید اس طرح میں دوبارہ وہی عمران بن جاؤں۔ جبے کوئی لڑکی آج تک متاثر نہیں کر سکی تھی مگر يقين كرو ووست تمهاري طرف سے واپس آنے كے بعد مرا ايك لحد بھى چین سے نہیں گزرارحی چاہتا تھا کہ اڑ کر حمہارے یاس پہنے جاؤں اور المد موريا بلوگن كوسلص بناكريس الدريك رابون-اس كى يستش کر تا رہوں۔ اس بنا پر اب سے چند کمج پہلے میں نے تموزی سی خود عرض سے کام لیتے ہوئے تمسی اس کو علیحدہ کرنے برزور دیا تاکہ تم ے علیدہ ہونے کے بعد میں اپنا کوئی سکوب آزمانے کی کوشش كرون " مران نے اس سخيد گي سے بيد سب كچه فوہاگ كو بلكا ديا کہ فوہاگ کا منہ حرت سے کھلے کا کھلارہ گیا۔اسے اس کی نفسیات کا ماہر ہونے کا دعویٰ تھااور عمران کی باتوں میں اسے جو دبا دباسوز نظر آیا تھا اس سے وہ مچھ گیا تھا کہ عمران جو کچھ کبد رہا ہے اس میں رتی برابر بھی بناوث نہیں بلکہ یہ اس کے دل مکی آواز ہے۔

"سنو عمران میں نے حمیس دوست کہا ہے اور میں یہ دوستی مرتے دم تک نبھاؤں گا۔ جہاں تک میری اپن ذات کا تعلق ہے تھے موریا بلو گن سے اس سے زیادہ اور کوئی ولچپی نہیں کہ وہ ایک ذہین سیکرٹری ہے جو اپنے فرائض بخوبی تھتی ہے گر اس کے باوجود میں

عجے آپ کی آواز نہ سائی دیتی ہے۔... سلیمان کے لیج میں اس سے پہرے کی نسبت کمیں زیادہ ہی جنملاب تھی۔

مجائی مرچیں کیوں چہا رہے ہو۔ میں جہیں ایک بہت بری خوشخری سنانا چاہتا ہوں۔ وہ یہ کہ میں نے ان صاحب ہے اپی خوشخری سنانا چاہتا ہوں۔ وہ یہ کہ میں نے ان صاحب ہے اپی طادی کی بات کی کر لی ہے۔ اس لئے تم فوراً گھی شکر لے کر آؤ آگہ میں ان کے منہ میں ڈالوں "....... محران نے پہچہاتے ہوئے کہا۔
" بحتاب مرا خیال ہے کہ اب آپ کو خود کش کر لینی چاہتے "۔ سلمیان نے مرت کا اظہار کے بغیرانتہائی تجدہ اور سباٹ لیج میں

کسے کیا مطلب خود کشی مگر وہ کیوں میں عمران نے بکلاتے ہوئے کہا۔ وہ شاید سلیمان کی بات مجھ نہ سکا تھا۔

اس کی تین وجوہات ہیں۔ نمبر ایک آپ نے بچے پر الزام لگایا ہے کہ میں مرچیں جوری کر کے جارہا ہوں۔ نمبر دوآپ کا دماغ اب باکل ماؤف ہو جا ہے کہ آپ خورت کی بجائے مرد سے شادی کر رہے ہیں۔ اس سے بھی آپ کی دماغی صحت مشکوک ہو جاتی ہے۔ نمبرایک کی تفصیل سے سلیمان نے شاید استائی وضاحت سے سب کچھ کہنا چاہا گر عمران نے اسے درمیان میں ہی وک دیا تھا۔

۔ کی سیاں اور بلاغت سے برتقریر بند کرد اور باور پی خانے سی جا کر چو لیے میں پھونکس مارد تم ہو ہی بادر چی خانے کے لائق "۔

عمران نے انتہائی عصیلے لیج میں سلیمان کو تجریکتے ہوئے کہا۔ ' جتاب۔آپ میری انا کو چہلیج نہیں کر سکتے۔آپ کو معلوم ہو نا چاہئے کہ میں آل پاکیٹیا باور چی الیوی ایشن کا صدر ہوں۔اگر میں نے ہڑ آل کا اعلان کر دیا۔ تو آپ جسے ہزاروں کنوارے بھوے مر جائیں گے "۔۔۔۔۔ سلیمان نے دھمکی دیتے ہوئے کہا۔

" ہاں ہاں تھیے معلوم ہے۔ اس لئے تو شادی کر رہا ہوں تاکہ تیری روز روز کی دھمکیوں سے جان چھوئے"...... عمران نے انتہائی برار کن لیج میں جواب دیا۔

" تو کیا یہ صاحب جن سے آپ شادی کر رہے ہیں بادری خانے کا کام جانتے ہیں "...... سلیمان نے آنگھیں پھاڑ کر فوباگ کو دیکھتے ہیں "..... سلیمان نے آنگھیں پھاڑ کر فوباگ کی یہ حالت تمی کہ دو تحب سے منہ پھاڑ سے ان دونوں کی نوک جمونک سن رہا تھا۔ دو ہو تق بنا کبھی عمران کی شکل دیکھا۔ کبھی سلیمان کی۔ اس کی مجھ میں یہ بات نہیں آ رہی تمی کہ ایک اوئی سا طافرہ مالک کے سامنے اور باقصوص جب اس کا کوئی مہمان بھی پیٹھاہو اس قسم کی باتیں کر سکتا ہے۔

" ادے مقل کے ناخن اور میں ان سے نہیں بلکہ ان کی سیکرٹری موریا بلوگن سے شادی کررہاہوں "...... عمران نے پیشائی پہاتھ رکھتے ہوئے باقاعدہ وضاحت سے اسے تھایا۔

۔ یہ کیے ہو سکتا ہے کہ آپ شادی کر لیں اور میں کوارا ہی رہ جاؤں *..... سلیمان نے انتہائی تصلیے لیج میں کہا اور پر تیز تیز قدم

اثھا یا واپس مڑ گیا۔

چونکتے ہوئے کہا۔

و کاروں ہیں گریں۔ " مہاری ہر بات ونیا سے نرالی ہے۔ بھلا اس باور پی کو اتنا سر چرمعانے کا کیا فائدہ کہ وہ بے عرقی پراترآئے "...... سلیمان کے جانے کے بعد فوہاگ نے محران سے مخاطب ہو کر کہا۔

اس کو میں نے سر نہیں چڑھایا بلکہ یہ خود ہی کو دکر میرے سمریر چڑھ گیا ہے۔ اب بھلا بہاؤ میرااس میں کیا قصور "..... عمران نے بڑی معصومیت ہے جواب دیا اور فوباگ دانت بھی کر رہ گیا۔ "انچھا چھوڑو اس بھگڑے کو ۔ تم یہ بہاؤ کہ کیا بات تھی جس کے لئے تم بھے ہے منٹور ولینے آئے تھے "...... عمران نے سخید گی ہے کہا۔ " اوہ ہاں وہ تو میں بھول ہی گیا تھا گر میں یہ سوچ رہا تھا کہ تم

ے اس سلسلے میں بات کروں یا نہیں است فوہاگ نے فوراً ہی

ویے حہاری اطلاع کے لئے بتلا دوں کہ میری کوئی سیکرٹری نسی ہے اس نے جو کچو کہنا ہے بلا جھبک کہد دو مسید، عمران نے مسکراتے ہوئے معنی خولیج میں کہااور فوہاگ بھی ہنس پڑا۔ ایسی بات نہیں۔ انچا میں مختطر بتا دیتا ہوں گمر اس سے پہلے۔

ایسی بات جمیں الجھامیں محظر بنا دیتا ہوں عمر اس سے بہلے حمیس ایک وعدہ کرنا پڑے گا کہ تم اس سلسلے میں میری مدو ضرور کرد کے چاہے تم اس بات کو پسند کردیا نہیں ایسی فرباگ نے اس

کی آنکھوں میں آنکھیں ذالتے ہوئے کہا۔ * دیکھو دوست مرے ملک کی عرت، سالمیت اور مغاد کے خلاف

اگر تم کوئی بات کرنا چاہتے ہو تو بھرنہ ہی کرو تو بہتر ہے کیونکہ میں اس سلسلے میں کمی قسم کی مدو نہیں کروں گا۔ ہاں اگر اس سے علاوہ کوئی اور بات ہو تو نمیر وعدہ رہا کہ میں ہر ممکن تعاون کروں گا"۔

وی اور بات ہو تو چر وعدہ رہا کہ میں ہر من علاون حروں ہے۔ عمران نے انتہائی تنجیدگی سے جواب دیا۔ اس کے جرے پر اس وقت بلاک سنجیدگی تھی کہ فوہاگ محورہ ہو کر رہ گیا۔

مجھے جہارے خیالات ہے کمل اتفاق ہے۔ یس خود بھی نہیں چاہوں گا کہ تم سے جہارے ملک کے خلاف کوئی کام لوں۔ بہرطال جو بات میں کر ناچاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ میں جہارے ملک میں ایک خاص مشن پر آیا ہوں۔ جہارے ملک نے ایک سال جہلے حکومت سانیا ہے تیل کی تلاش کے لئے ایک معاہدہ کیا۔ معاہدہ کے تحت ملک میں تیل کی تلاش کو مت سانیا کرے گی اور اس کے تمام افراجات بھی خود ہی برداشت کرے گی۔ اگر تیل کا ذخرہ مل گیا تو پھر اس ملاش کے بدلے میں جہارا ملک آتندہ پچاس سال تک وس فیصد تیل بطور رائلی حکومت سانیا کو ویتا رہے گا۔ چند روز عہلے ہمارے ملک کو ایک خفیہ رپورٹ ملی ہے کہ حکومت سانیا کے والک خفیہ برپورٹ ملی ہے کہ حکومت سانیا کے انجیز حہارے ملک کو ایک خفیہ برپورٹ ملی ہے کہ حکومت سانیا کے انجیز حہارے ملک کو ایک خفیہ برپورٹ ملی ورت تیل کا ایک وسیح اور قبین ذخرہ ملاش

بجائے بیں فی صد رائلی طلب کر رہے ہیں۔ چانچہ ہمارے ملک نے بیش کش کی کہ حکومت یا کیشیا حکومت سازاں کے مارے

كرنے ميں كامياب ہو گئے ہيں اور ساتھ ہى يہ بھى كه وہ اب وس كى

کر کے ہم سے معاہدہ کر لے تو ہم صرف پارڈ اگر تم یا جمیارہ ملک

وعدہ خلافی کرے گا توخود ہی اس کا نتیجہ جمکت لے گا عمران نے بڑی بے نیازی ہے جواب دیا۔ اچھا اب مجمع اجازت دو مجر کسی وقت بنچھ کر تفصیلی گفتگو ہو

گ۔ویے مجے امید ہے کہ جب موریا پر حہارے جوہر کھلیں گے تو وہ ضرور تم میں دلچی لینے میں مجور ہو جائے گی فوہاگ نے اٹھتے ہوئے کہا اور مچر عمران سے مصافحہ کرے وہ فلیٹ سے نکلنا طِلا

گیا اور عمران کے جبرے پر بڑی دلکش می مسکر اہت رینگنے لگی جیسے وہ یہ فیصلہ کر کے ذبنی طور پر بے حد خوشی محسوس کر رہا ہو۔

تم کتنی خوبصورت ہو۔ آخر تم نے اتنا حسن کہاں سے حاصل کیا *...... چیانگ نے اپنا کھر دراسا ہاتھ موریا کی نرم و نازک کلائی پر چھرتے ہوئے بڑے بے خود نیج میں کما۔

پرساری نظروں میں فرم ہم آگر آئینے دیکھو تو جمیں بھی معلوم ہو جائے گا کہ تم بھی مرداند وجاہت کا شاہکار ہو الیہا خاہکار کہ میں بہلی نظر میں لٹ گئی ۔.... موریا نے اختائی خوابناک لیج میں بہلی نظر میں لٹ گئی ۔.... موریا نے اختائی خوابناک لیج میں جواب دیا اور چیانگ اے ایسی نظروں سے دیکھنے لگا جیے آئکھوں ہی آئکھوں میں اسے سمیٹ کر اپنے دل میں آبار لے گا۔ وہ ددنوں ہو ٹل پیراڈائزے ڈائسنگ روم میں نجانے کتے گھنٹوں سے موجو دتھ۔ جب یوراڈائزے ڈائسنگ روم میں نجانے کتے گھنٹوں سے موجو دتھ۔ جب دو دونوں ناری کر چی جاتے تو میزے گرد بیٹی جاتے اور ایک

کرتے تھک جاتے تو اکٹر کر نلہتا شروع کر دیتے ۔

ے باہر آکر سدمی یار کنگ شیز میں آئی اور جند کموں بعداس کی نیلے رنگ کی آسٹن بارکنگ شیڈ سے کمان سے نظے ہوئے تر کی طرح باہر آئی اور پلک جمیک میں کمیاؤنڈ گیٹ کراس کر سے سڑک پر دوڑتی ہوئی کاروں کی قطار میں شامل ہو گئی مگر تھوڑی دور آگے جا کر موریا نے کار سائیڈ میں ایک جنرل سٹور کے سلمنے روک دی۔ سیٹ پر یزے ہوئے گلابی رنگ کا سکارف اس نے سرپر باندھا اور سیاہ گاگل چرے پر نگا کر وہ بیک مرد پر نگاہیں جما کر بیٹھ کئی سے اس کو ہوٹل کا آؤٹ گیٹ صاف نظر آرہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے سیاہ رنگ کی ٹیوٹا باہر نکلتے ویکھی جس کی چھت سفید تھی۔ یہ چیانگ کی کار تھی۔ چیانگ کی کار بھی گیٹ سے نکل کر ادھری بڑھی چلی آ رہی تھی اور پھر تھوڑی ویر بعد اس کی کار تربیب سے گزرتی جلی گئ۔موریا نے اپنا چرہ دوسری طرف موڑ لیا تھا۔ سیاہ ٹیوٹا تیزی سے آگے برحتی چلی کی اور موریا نے بھی گائی مناسب فاصلہ دے کر اس کے تعاقب میں ذال دی۔موریا بے حد احتیاط سے تعاقب کر رہی تھی۔ اسے نزدیک جانے کی ضرورت بھی نہیں تھی کیونکہ سیاہ کار کی سفید چیت دررے بی صاف نظرآ رہی تھی۔ تھوڑی دیر بعد سیاہ لیوٹا مین رود سے بث کر مضافات کی طرف جانے والی ایک مرک پر مر گئے۔ يد بائي رود او تي او تي قصلون مين گمري موئي تمي-موريا جب اس بائی روڈ کے سرے پر جہنی تو اس نے ویکھا کہ وہ کی سڑک ایک فرلانگ بعد می مز کئی تھی اور سیاہ کار کا دور دور تک پتہ نہیں تھا۔

ا چھا فیر اب تھے اجازت دو کافی زیرہ و چکی ہے میں نے ایک اہم میٹنگ میں شرکت کرنی ہے کل کو جہیں ملیں گے اور رات کو میں جہیں ساحل سمندر پر بھی لے جاؤں گا"...... چیانگ نے دلکش آواز میں مسکراتے ہوئے کہا۔ میں مسکراتے ہوئے کہا۔ " تم بے حد شریر ہو۔ اچھا میں چلتی ہوں"...... موریانے شوخ

لیج میں کہا اور ایٹر کھڑی ہوئی۔ "کل ضرور ملنا۔ دیکھو بھول نہ جانا"..... چیانگ نے بھی ویٹر کو بل لانے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

م بے فکر رہو۔ میں کئے جاؤں گی مسسد موریا نے جواب دیا اور چیانگ ہے مصافحہ کر کے اور آنکھوں بی آنکھوں میں ایک دوسرے کو سلام کر سے وہ مزی اور بھر تیز تیز قدم اٹھاتی ڈانسنگ روم سے باہر نکل گی۔اس کے جانے کے بعد چیانگ نے ایک طویل سانس لیا اور مجر وینر کا انتظار کرنے نگاسیت ہی کموں بعد وینر طشتری میں بل لے آیا۔ چیانگ نے ایک اچنتی ہوئی نظر بل پر ڈالی اور مجر جیب سے ا كي برا سا نوت تكال كر لابرداي سے طفتري ميں ذالع بوئ اس نے ویٹر سے کہا باتی حمہاری مب اور ویٹر بے چارہ اتنی موٹی مب ملنے کی خوشی میں رکوع کے بل جھکتا حلا گیا۔ چیانگ و صرے سے مسكرا يااور بجر مصبوط قدم المحاتا بهوا وه بهي آؤيت كيث كي طرف برهما حلا گیا۔ وہ تجرے مجرے سڈول اور ورزشی جسم اور درمیانی قد کا مالک تھا۔ چھوٹی چھوٹی آنکھوں سے ذبانت نیکی تھی۔موریا ہوٹل

بائی روڈ اس فارم برآ کر ختم ہو جاتی تھی اور یے فاصلہ بھی کچھ زیادہ نہیں تھا۔ بہرحال چند کمح آہٹ لینے کے بعد موریا نے جمپ لگایا اور ووسرے کمح اس کے ہاتھ دیوار کے کتاروں پر جم گئے اور وہ جمناسنک کے ماہر کی طرح بازوؤں کے بل پر ایک بی تھنگے ہے دیوار پرچڑھ گئے۔دوسرے کمجے وہ اندر کو د گئے۔ دیوار کی جڑکے ساتھ یوے بیٹ ایپ اندر کرنے کے دھماکہ کا ردعمل ویکھتی ری مگر جب کمیں بھی کوئی آہٹ نہ ہوئی تو وہ اٹھی اور پھر کسی جنگی ملی ک طرح دیے قدموں مکر خاصی تیزرفتاری سے وہ فارم ہاؤس کی اصل عمارت کی طرف بوحتی علی گئے۔ برآمدے کے قریب پینے کر وہ رک كئيراس نے كبرى نظروں سے ارد كرد كے ماحول كا جائزہ ايا اور كر اس کی تمزنظروں نے کارے ٹائروں کے آزہ نشان چیک کرنے۔ یہ نشان برآمدے کے قریب سے ہوتے ہوئے عمادت کے شمالی سائیڈ ير على كئة تع موريا برآمد ، كساعة ب كررتي بوئي شمالي سائيد ی طرف برمی تو اے سیاہ ٹیوٹا ایک سائیڈ پر کھڑی نظر آگئ۔کار د يكهية ي موريا مزيد محاط مو كمي كيونكه اب بيه بات واضح مو كي تمي کہ چیانگ لاز ما اس عمارت میں موجود ہے۔وہ تیزی سے مزی اور پجر برآمدے ہے ہوتی ہوئی عمارت کے درمیانی بال کی طرف بیھ گئی بگر بال کے قریب سمجنے ہے ایکی ٹھٹک کر رک کئی کیونکہ اس نے فوراً چیک کر لیا تھا کہ جو آئ کے نشان ویوار کے قریب آکر ختم ہو گئے تھے۔ ابیا محوس ہو تا تھا جیے آنے والا دیوار میں سما گیا ہو۔

موریا بائی روڈ کے کنارے کار روکے چند کمجے کچھ سوحتی رہی مچراس نے کار موڑ کر بائی روڈ پر ڈال دی۔مور مزنے کے بعد اچانک اے تری سے برمک نگانی بڑی کیونکہ تعوری ہی دور ایک ویران سافارم ہاو*س نظر*آ رہا تھا اور سڑک اس فارم ہاو*س پر* جا کر ختم ہو جاتی تھی۔ فارم كاثو ثابهوا دروازه كعلابهوا تحاالبته سياه فيوثا كا دور دورتك كهيں پتہ نہیں تھا۔اس فارم ہاؤس کے متعلق موریا کے دماغ میں شبہات کھ زیادہ ہی بڑھ گئے ۔وہ موجعے لگی کہ کیا جیانگ اس ویران فارم ہاؤس میں گیا ہے اگر گیا ہے تو کیوں۔ افر کار چند کموں کی تشمکش ے بعد اس نے فارم کے اندر جانے کا فیصلہ کر لیاب بتانچ اس نے کار ایک طرف کمیت میں جمیا دی اور بحرکارے اتر کر وہ فصل میں ہے ہوتی ہوئی فارم ہاؤس کی طرف بنصف لگی۔اس کا انداز بے صد چو کناتھا۔ابیا محبوس و ہاتھاجیے کوئی شیرنی اپنے شکار پر جھپٹنے کے نے آگے بڑھ رہی ہو۔ جلد ہی وہ فارم کی دیوار کے قریب چنج گئے۔ اس نے جان ہوجھ کر سامنے کھائک کی طرف سے جانے کی . جانے فارم کی بشت کی دیوار ملار جانے کے لئے منتخب کی تھی۔ دیوار کے قریب بہنچ کر وہ ایک لمحہ کے لئے ساکت کھڑی آہٹ کسی رہی مگر دہاں ماحول پر گہری خاموشی جھائی ہوئی تھی۔ الیما محسوس ہو ہا تھا صيے يہ جگه صديوں سے وران برى ہو کا اس كا دماغ ترى سے یہ موجنے میں معروف تھا کہ آخر جیانگ ، رو ۔ گن کہاں۔ مین روڈ ہے اس نے خود اس بائی روڈ پر اے مزتے ویکھا ہے اور ب

دراز کسی گہری سوچ بچار میں مبتلا دیکھا۔اس کی انگلیوں میں پھنسا ہوا سبرے رنگ کا سکریٹ انگلیوں کے قریب تک جل گیا تھا مگر فوہاگ کو احساس نہیں تھا۔موریا کے اندر داخل ہوتے وقت اس نے صرف ایک لحد کے لئے چونک کر اے دیکھا تھا گر کچر وہ دوبارہ ا بن موج میں عرق ہو گیا۔موریا نے کری تھسٹی اور اس پر بیٹے ہوئے اس نے بڑے بیار بمرے لیج میں فوہاگ سے مخاطب ہو کر "كيا بات ، فوباك كس فكرسي ودب بوئ بو" وفباك في چونک کر موریا کی طرف دیکھااور مجرجلتا ہواسگریٹ ایش ٹرے میں مسلتے ہوئے اس نے ایک طویل سانس لی۔ کوئی خاص بات نہیں بلکہ مشن کے متعلق سوچ رہا تھا۔۔. فوہاگ کے لیج میں بلکا ساتفکر تھا۔ و زیادہ نه سوچا کرو فوہاگ اس سے حماری محت متاثر ہو گی -موریانے قدرے مذباتی لیج میں کہا۔ م مری فکر چھوڑو یہ بنگاؤ کیا اس تھ سے ملاقات ہوئی -فوہاگ نے بے عد سنجیدہ کیجے میں ہو جھا۔ " ہاں ند صرف طاقات ہوئی بلکہ ان کے ہیڈ کوارٹر کا بھی پتہ جلا آئی ہوں۔ ہیڈ کوارٹر کے اندر میں اس سے نہیں گئ کہ تم نے اس ک اجازت نہیں دی تھی مسموریا نے بھی اجہائی سخیدہ لیج میں

جواب دیتے ہوئے کہا۔

موریا چند کمچے سوحتی رہی مگر جب کوئی بات اس کی سجھ میں مذائی تو اس نے عمارت کو چیک کرنے کا فیصلہ کیا اور بھر تھوڑی دیر بعد وہ بوری عمارت میں گھوم کر دوبارہ اسی برآمدہ میں آگئ۔ بوری عمارت وران اور سنسان تھی۔ ہر طرف بے پناہ کر دجی ہوئی تھی۔اب وہ بمراس دیوار کے قریب آگئ تھی جہاں آ کر جو توں کے نشانات ختم ہو گئے تھے۔ اس نے انگل سے دیوار کو بجایا اور دوسرے کمجے اس اكب ذي جمينًا لكا كيونكه جس ديوار كو ده پخته اينوس كى بن بوكى دیوار سجوری تمی وه سنیل کی تھی البت اس پر بینك اس خونی اور مہارت سے کیا گیا تھا کہ نزدیک سے بھی نہیں پہچانا جا سکتا تھا۔اگر جوتوں کے نشانات پراس کی نظریں نہ پڑتیں تو اس دیوار کے متعلق وہ لبمی سوچ بھی شسکتی تھی۔اب تیام مسئد اس کے ذہن میں واضح ہو گیا تھا کہ یہ دیوار وراصل جدید قسم کی لفث ہے اور اس ویران عمارت کے نیچ تقیناً تهر نانے موجو دہیں۔اب مزید کھوج لگانالینے آپ کو غیر ضروری رسک میں ڈالنا تھا اس لئے وہ والیں مڑی اور بچر تیز تیز قدم انماتی عمارت کی چھلی دیوار کی طرف بڑھ گئ۔ وہ چاہتی تو دروازے سے باہر لکل جاتی مگر وہ اپنے قدموں کے نشانات سے بھیاتگ اور اس کے کسی ساتھی کو مشکوک کرنا نہیں جائی تھی۔ دیوارے کو دکر وہ جلد ہی اپنی کار تک بہنے گئ اور چند کموں بعد اس کی کار تیز رفتاری سے ہوئل ملز کی طرف دوڑتی جا رہی تھی۔جب دہ فوہاگ کے کرے میں داخل ہوئی تو اس نے فوہاگ کو آرام کری پر

ہے۔ میرے خیال میں اگر اس منصوبہ بندی میں ہم عمران کو بھی " اجما - بهت خوب - كافي آكم بره كئ بو - تحم تفصيل باؤ" -شامل کر لیں تو زیادہ بہتر ہے دہ عباں کے حالات سے اتھی طرح فوہاگ نے سوال کیا اور موریا نے جیانگ کی ملاقات سے لے کر واقف ہے اس سے اس کی رائے زیادہ بہتر ہو گی فوہاگ نے فارم ہاؤس کی دیوار تک کی تمام تفصیلات اسے بلکا دیں۔ فوہاگ نے چند سوالات کئے اور موریا کے جواب پر وہ کافی دیر تک سوچتا رہا۔

و يه تم كياكم رب بو عران كو بم كي اب منصوب مين

شامل كر سكت بيس مريان حرت سي أنكس بحيلات بوك

، ہاں موریا حمسیں یہ سن کر واقعی حربت ہوگی مگر میں نے یہ کارنامہ انجام دے ہی دیا ہے۔ میں عمران کو اپنے ساتھ شامل کرنے

می کامیاب ہو گیا ہوں اب وہ سیرٹ سروس کی جائے ہمارے سات مل کرکام کرے گا فوہاگ نے مسکراتے ہوئے کیا۔

مكريه كييمكن بي باس ده جمارك سائقه كي وفادار ده سكتا ہے۔ وہ اپنے ملی مفادات کا زیادہ خیال رکھے گا بلکہ کھے تو یہ خطرہ لاحق ہو رہا ہے کہ کمیں وہ ہماری موجو دگی اور ہمارے منصوبے سے سکرٹ سروس کے چیف کو مطلع ند کر دے اس طرح خواہ مخواہ

من لیج میں کہا۔ اے شاید منصوبہ میں عمران کی شمویت کی خبر پندنہں آئی تھی۔

ت تم ان باتوں کو اہمی نہیں سمجھ سکتی موریا۔ جاسوی بہت نازک کھیل ہو تا ہے یہ بھی ایک شطرنج کی مائند ہو تا ہے اور اس

، ١ اس كا مطلب ب كه بم ابنا مطلوبه تحكانه وصوندن سي کامیاب ہو گئے ہیں مگر اب مسئلہ یہ ہے کہ وہ ربورٹ عبال کئے مگل ہو گی یا نہیں۔الیہا نہ ہو کہ جب ہم چھاپ ماریں تو رپورٹ شہم کی ہو اور دو چو کتے ہو کر ربورٹ کہیں اور بھیج دیں "...... فوہاگ نے

" ہاں یہ بات تو ہے مگر مراجاں تک خیال ہے اس سید کوارثر میں می فائنل رپورٹ مرتب کی جائے گی کیونکہ یہ ایک انتہائی پیچیدہ اور ٹیکنیکل کام ہے اس نے ڈیلی یا ہفتہ وار ربورٹیں عہاں مہمجی ہوں گی اور ان کھ مدد سے وہ سب مل کریے ریورٹ مرتب کریں گے اس لنے کچے کما نہیں جا سما کہ فائل ربورٹ کب تیار ہو۔ یہ بات ہمارے کام میں رکاوئیں پیدا ہو جائیں گی موریائے قدرے تو لے ب کہ فائل ربورث حیار ہوتے بی وہ اسے اپنے ملک مجمج ویں گے اور اگر ایک وفعہ رپورٹ ان کے ملک میں بکنے گئ تو پھر ہم اس کی کرد بھی نہ یا سکیں گے " موریا نے باقاعدہ بحث کرتے

" بان اس کے لئے بری اختیاط سے منصوبہ بندی کی ضرورت

نہیں جا سکتا۔ میں اسے ابساالو بناؤں گی کہ وہ میری انگلیوں پر ہی میں بھی کیم جیتنے کے لئے ہر مہرے کو مناسب جگہ پر رکھنا ہے حد ناجاً رہے گا"..... موریا کے لیج میں قدرے فخرید عنصر بھی شامل ہو ضروری ہوتا ہے۔ میں نے اسے مشن کا اصل مقصد نہیں بتلایا۔ میں نے اے ایک عام ی بات بلکا دی ہے اس لحاظ سے اس کے ملک کو ^و جس تعداد میں لوگ تم پر عاشق ہو رہے ہیں اس سے مجھے ہے فائدہ بی فائدہ ہے۔ چنانچہ وہ ہمارے ساتھ کام کرنے پر رضامند ہو گیا ہے۔اگر میں اسے اصل مشن بلکا دیما تو شاید وہ تھیے وہیں گولی مار خطرہ لاحق ہو گیا ہے کہ کسی دن کوئی خمبیں لے ہی خدائے "-دیا۔ ببرطال افر تک اے ہم اپنے اصل مشن سے لاعلم رکھیں گے فوہاگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " اليها كبحى نہيں ہو سكتا" موريا نے بڑے سخيدہ ليج ميں اور جب ہم اپنے مقصد میں کامیاب ہو جائیں گے تو اس وقت معاملہ اس تبج تک پہنچ چکا ہو گا کہ سوائے ہاتھ النے کے وہ کچھ بھی نہیں کر والمريد سي ميهي اعتماد تو مري اصل دولت ب اوراس لحاظ س مكے كا فوہاگ نے اے تجماتے ہوئے كہا۔

ے ہ ہے۔ اس کو جاگ۔ سنرالیوں نے اس کے متعلق جو کچہ سلایا میں خوش قسمت ہی ہوں کہ تم جیسی دوست تجھے اس دنیا میں سیرآ ہ کو سوچ او فوہاگ۔ سنرالیوں نے اس کے متعلق جو کچہ سلایا گئی ہے جس کی آس لوگ جنت میں نگائے بیٹے بین سند فوہاگ ہو کہ آخر میں ہمیں ہی پھسانا پڑے ۔۔۔۔۔۔ موریا ۔نہ دب دب لیج میں احتجاج کرتے ہوئے کہا۔ اس احتجاج کرتے ہوئے کہا۔

اییا نہیں ہو سکا۔ س نے اس بات کرنے یہ بہلے ہر مبلوری ایکی طرح موج بچار کر یا تھا۔ ویسے ایک اور بات حمیس بطاؤں عران تم پر دل وجان سے عاشق ہو چاہ اور ہمارے ساتھ شمولیت میں حہارے عشق نے اے زیادہ آبادہ کیا ہے۔ اب یہ حماری صلاحیوں پر مخصر ہے کہ تم اے کسے کنٹرول کرتی ہو ۔ فوہاگ نے موریا کی نظروں میں نظرین ڈالتے ہوئے کہا۔

" انچا تو یہ بات ہے۔ تجرآپ نے فکر رہیں باس۔ عمران کہیں

روش ہو لیا۔ فوہال حری ہے اٹھا اور پہند ہی کموں بعد وہ نمبرالیون سے رابطہ قائم کر چکا تھا۔ رابطہ قائم کر چکاتھا۔ " نمبر الیون مضافات کی طرف جانے والی کنگسٹن روڈ کے سرحویں میل سے شمالی طرف ایک بائی روڈ موجو دہے جس کے

نمرِ اليون مضافات كى طرف جائے والى كئسسُن روذ ك سرّ موجود ہے جس كے سرّ موجود ہے جس كے سرّ موجود ہے جس كے سرے پر ايك دران ما فارم ہاؤس ہے۔ اس وران فارم ہاؤس ك نيچ تهد خانے موجود ہيں جن ميں حكومت سانيا سے تيل گلاش كرنے والى كميني كا خفيد ہيڈ كوار ثر ہے۔ ليخ آدميوں كو اس كے كرو جھيلا

دد ادر کسی بھی صورت تم خودیا جہادا کوئی بھی قابل اعتباد آدی ان سے دمد ڈیوٹی بد ہو سے کسی اہم آدی کی جگہ سنجال کے۔اس کے ذمد ڈیوٹی بد ہو گی کہ جس دقت بھی فائل رپورٹ تیاد ہو وہ ہمیں فوری اطلاع کر دے ہم چھاپ مارکر دہ رپورٹ لے اثریں گے ۔۔۔۔۔ فوہاگ نے تم

مہتر باس۔ میں ابھی اپنے گروپ کو لے کر دہاں میخ جاتا ۔ ہوں "۔وسری طرف سے نمرالیون نے جواب دیا۔

ہر کام بے حد ہوشاری سے ہونا چاہے ۔ معمول سے بد احتیاطی ہمارے مشن کو ناکام بنا سکتی ہے اسس فوباگ نے اس بار بے صد محت کیج میں کہا۔

آپ قطعی ہے فکر رہیں باس ہم اپنے فرائض بخوبی تھجتے ہیں "۔ نسرالیون نے کہا۔

"او کے گذیائی"..... فوہاگ نے کہااور ایک طویل سانس لیستے ہوئے اس نے رسپور کھ دیا۔

کی گھنٹی نج انھی۔ بلک زیرو نے رسیور اٹھانے کے ساتھ ساتھ کورے ہوکر عمران اے بیٹھ جانے کا اشارہ کورے ہوگے اس کے انداز میں بھیب کرتے ہوئے ساتھ الی کری پر ڈھیر ہو گیا۔ اس کے انداز میں بھیب کی لاہروا ہی اور سستی موجود تھی۔

" ایکسٹو" بلک زیرو نے رسیور اٹھاتے ہی لینے مخصوص انداز میں جواب دیا۔
" سلطان سیکنگ۔ عمران سے بات کراؤ" دوسری طرف سلطان کی تھمیر آواز سائی دی اور بلک زیرو نے رسیور عمران کے مرسلطان کی تھمیر آواز سائی دی اور بلک زیرو نے رسیور عمران کے عرصان بے کا طرف بڑھادیا۔

· يس ملي عمران " عمران نے خلاف توقع بے حد سيات ادر

سخيده ليج س كها-

عِمران جیے ہی آبریشن روم میں داخل ہوا میزپر رکھے ہوئے فون

عمران بینے یہ بات تو میں بھی موج سکتا ہوں کرتم نہیں جانتے کہ ہم حکومت سانیا ہے معاہدہ کینسل نہیں کر سکتے۔ اس کی کچکے سابی وجوہات بھی ہیں اور اقتصادی بھی اس لئے میں نے تہیں کہا کہا تم کوئی ابیا حل مگاش کرو کہ سانپ بھی مرجائے اور لاشی بھی نہ ٹوئے "…… مرسلطان نے اے تھاتے ہوئے کما۔

" تو اس کا اور کوئی حل نہیں ہے۔ ہرصورت میں حکومت سانیا سے تعلقات بگرنے کا خطرہ ہے۔ تو جو وہ کہتے ہیں منظور کر لیا جائے "...... عمران کی آنکھوں میں تھے کی چمک ابحرآئی تھی۔ "بال۔ میں یہی سوچ رہا ہوں اور صدر صاحب نے بھی یہ فیصلہ

ہوں میں بی و کا دور کوئی چارہ نہیں ہے ۔ . . سر سلطان نے کیا ہے اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں ہے ۔ . . سر سلطان نے گزور سے لیج میں جواب دیا۔

م گرید کھلی بلیک سیلنگ ہے۔ ابھی تو انہوں نے رپورٹ ہی نہیں دی اور وہ دس سے بیس فیصند پر آگئے ہیں اگر ہمارا ملک مان گیا تو بھی ممکن ہے کہ وہ رپورٹ دیتے دقت بیس سے بہاس فیصد پر آ جائیں "..... عمران کا لیجہ ہے حد رقتی ہو گیا تھا۔

یہ بلکیہ میلنگ نہیں خارجہ پالیسی کے مسائل ہیں۔ حمہیں اس سلسلے میں درو سری کرنے کی خرورت نہیں ہے *..... سرسلطان پرشاید عمران کے لیج کی تلخی نے بے حد ناگوار افز کیا تھا۔

معناف کیجئے جناب آپ گو بزرگ ہیں مگر آپ مرف خارجہ پالسی کے حکر میں قیمتی ملکی دولت کا کشر صعہ دوسرے ملک کے "سلطان بول رہاہوں" دوسری طرف سے سرسلطان کی آواز سنائی دی۔ "آپ کو بولنے کے علاوہ کام می کیا ہے۔ بولے جائیں"۔ عمران نے جمنحلاہٹ سے سراور قدرے نگڑ لیجے میں جواب دیا اور اس کا لیحہ

ب ربرے کے معروبان میں جو اب اور اس کا لبحہ نے جھنجالاب سے پر اور قدرے گئے لیج میں جواب دیا اور اس کا لبحہ من کر بلیک زیرو بھی چونک پڑا کیونکہ اس سے پہلے عمران نے مجھی اس لیج میں سرسلطان سے بات نمیں کی تھی۔

کیا بات ب آج موہ خواب ہے شاید "...... دوسری طرف ہے سرسلطان نے انتہائی سنجیدہ لیج میں پو تھا۔ شاید دہ بھی عمران کے لیج سے کھنگ گئے تھے۔

"آپ میرے موڈ کو چھوٹیئے ۔ فرمانیئے کیا حکم ہے " عمران نے جبلے سے زیادہ سنجیدہ لیج میں کہا۔

" تم نے اس مسلے کا کوئی حل سوچا"..... سرسلطان نے سوال

" بان اور دو یہ ہے کہ حکومت سانیا ہے فوری طور پر معاہدہ کرنے جائے۔ جو کینسل کر کے کمی اور طک ہے کم راکٹن کا معاہدہ کرنے جائے۔ جو جو طلق تیل کی مثالث کی گئے تھے جہاں جہاں انہوں نے کام کیا ہے وہ بعدالتے اس ملک کو دے دیئے جائیں۔ ظاہر ہے اگر ان میں ہے کمی جگہ تیل کا ذخرہ موجود ہے تو دہ اے جلد ہی مگاش کر لیں گے اور اس طرح ہم اتی زیادہ راکمٹن دینے ہے نئی جائیں۔ سالگ

* سرسلطان صاحب آب بات كرنے سے پہلے سوچ ليا ليجي -

عران صرف اس لئے عمران نہیں ہے کہ اس نے ایکسٹو کا عہدہ

سنجالا ہوا ہے اور اسے پتند سرکاری سہولتیں یا پتند ممبروں کا کروپ ملا ہوا ہے۔ عمران کے بازوؤں میں ابھی اتن طاقت موجود ہے کہ وہ

عہدے سے ہٹ کر مجلی ملک کے خلاف ہونے والی ساز شوں کا گھہ دبا

والے کر رہے ہیں۔ خارجہ پالین کا یہ مقصد نہیں ہونا چاہئے کہ لکی دولت کو اس طرح النا دیا جائے ۔ آپ نے کبھی یہ بھی موجا ہے کہ بیس فیصد کے جس دائٹی اس ملک کو ادا کی جائے گی اس ملک کو ادا کی جائے گی اس کی کیا مالیت بنے گی اور آپ اپنی ہی بنائی ہوئی خارجہ پالیسی کے ہاتھوں اس ملک کے عزیب خوام کے خون کا مودا دوسرے ملک ہے کہا تھوں اس ملک کے عزیب خوام کے خون کا مودا دوسرے ملک ہے کہا تھوں اس ملک کے عزیب عران کا لیجہ پہلے دوسرے ملک ہے کرتے پر حیار ہوگئے ہیں "....... عمران کا لیجہ پہلے ہے جہا تھی زیادہ شخ ہو گیا۔

سكر "...... عمران كي آواز مين زهريلاين تحا اور لجد خو فناك حد تك سنجيده بھي تھا۔ یے سوچتا حمہارا کام نہیں۔ ہم بے وقوف نہیں ہیں جو کچھ کر " تو حمارا مطلب يه ب كد بم اسن ملك ك خلاف سازش كر رہے ہیں علی بھلائی کے لئے کر رہے ہیں اور علی جملائی کے لئے کچھ رب بین "..... مرسلطان نے محمبر لیج میں یو جمار ، ہاں۔ جس طرح آپ اس بلک میلنگ کاشکار ہورے ہیں اس قرباعیاں بھی وین ضروری ہوتی ہیں "...... سرسلطان نے اس بار اجائى عصل لج س جواب ديا ادر بلك زيرو حيرت س آنكسي ے تو یہی ظاہر ہو تا ہے کہ جس طرح آپ کو حکومت سانیا ہے بھاڑے ان دونوں کی تلخ کفتگو سن رہا تھا۔ یہ اس کی زندگی کا بہلا تعلقات عربر ہیں ای طرح حکومت سانیا کو بھی آپ کے ملک سے موقعہ تھا جم وہ ان دونوں کے درمیان الیبی باتیں سن رہاتھا۔ تعلقات قائم رکھے میں فائدہ ہے۔آپ اتن آسانی سے ان کی بات - ببرحال میں اے کسی صورت بھی برداشت نہیں کر سکتا کہ ملنے کی بجائے ذرا ڈٹ جائیں مجرو یکھیں کہ وہ کیا گہتی ہے "-عمران آب اتن خطیر ملکی دولت کو اس طرح الله دیں۔ میں الیا کہمی نہیں نے ساٹ کیج میں جواب دیا۔ ہونے دوں گا"..... عمران اچانک پھٹ بڑا۔ اس کا بجرہ فصے کی و تو جہارا خیال ہے ہم نے ای طرف سے کوئی کو شش نہیں ک مر بجوری ہے ہمیں صرف تیل کے متعلق ی نہیں سوچنا ہمارے شدت سے سرخ ہو گیا تھا۔

"شٹ آپ۔ خارجہ معاملات میں جہاری دخل اندازی برداشت ملصنے بے شمار مقاصد موجووییں مسسس سرسلطان نے کہا۔ اسس کی جا سکتی۔ شاید ہماری ہے جہارا واغ خراب میں کی جا سکتی۔ شاید ہماری ہے جہارا واغ خراب کر سکتا کہ سرے ملک کی دولت اتن ہے دردی سے لنا دی جائے ۔۔۔۔۔۔ عمران کر دیا ہے "۔۔۔۔۔۔ عمران

مجی سن لیں کہ میں استعفیٰ اس صورت میں واپس لوں گا جب آپ حومت سانیا سے یہ معاہدہ کینسل کریں گے "..... عمران نے ا نتہائی سنجید گی ہے کہا۔ " میں منہارے استعفیٰ کا استظار کروں گا اور یہ بھی سن لو کہ جب تم مکی مفادات کے خلاف این مرضی منوانا جائے ہو تو بھر میں حميس كسى فيم كى دعايت كالمشتق نبيل سيحول كالسيب سرسلطان نے جواب دیا۔ان کے لیج میں داضح دھمکی موجو د تھی۔ میں آپ سے کسی رعایت کا طلب گار بھی نہیں ہوں گا۔ آب ہے جوین سکے کر لیجئے "...... عمران نے جواب دیا۔ " تم رسیور بلکی زیرد کو دے دوا سرسلطان نے تحکمانہ لیج میں کما اور عمران نے برا سامنہ بناتے ہوئے رسیور بلیک زرو كى طرف برها ديام بليك زروكا دماغ زلزك كى زديس تمامده سوج مى نهي سكة تعاكد لبى حالات اس رخ يرجى بلث سكت بيس-اس نے بے خیالی کے عالم میں رسیور لے کر ہیلو کہا۔ " طاہر عمران کا دماغ خراب ہو گیا ہے اور مجمع معلوم ہے کہ وہ ائ ضد سے باز نہیں آئے گا اور ملکی مصلحت کے تحت مجم اس کا استعنیٰ منظور کرنا ہی بڑے گا اس انے تم باقاعدہ طور پر ایکسٹو کی سيث سنجالي مح الئ تيار بو جاؤا مرسلطان في بليك زيرو ے کہا اور پر اس سے بہلے کہ بلک زیرو کوئی جواب دیا دوسری طرف سے رابط منقطع ہو جا تھا۔ بلک زیرو نے دھیے ہاتھوں سے

نے فیصلہ کن کھج میں جواب دیا۔ " تم كهنا كيا جلبع بو" - سرسلطان في ممير ليج مي سوال كيا-" میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ آپ اس معاہدے کو کینسل کر دیں اور کم سے کم رائلٹی پر کسی اور ملک سے معاہدہ کریں ورش میں اسے حالات پیدا کر دوں گا کہ حکومت سانیا بے بس ہو جائے گی-اس کے بعد مجھے پرداہ نہیں ہوگ کہ آپ کے تعلقات اس سے بگڑتے ہیں یا رہتے ہیں "...... عمران نے ٹھوس کیج میں جواب دیا۔ فصيب ب- زاتي طور پرتم جو جابو كرو مكر بحيثيت ايكسنوتم حکومت کے خارجہ معاملات پر اثرانداز ہونے کا کوئی حق نہیں رکھتے۔ عومت اے کسی قیمت پر برداشت نہیں کر علق اسس سلطان نے مجی فیصلہ کن لیج میں جواب دیا۔ محجے معلوم ہے کہ آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔آپ کو اچی طرح علم ہے کہ تھے ایکسٹو کے عہدے سے صرف اسی صورت میں ہٹایا جا سکتا ہے جبکہ قومی اسملی اکثریق ووٹوں کی بنا پر اس بات کی سفارش كرے اور آپ جلنے بين كداس كے الله آپ كويد معامد قومي المملى میں پیش کرنا بڑے گا اور الیما کرنا آپ کے لئے ممکن نہیں ہے۔ چتانچہ آب چاہتے ہیں کہ میں خود ہی استعمٰی دے دوں۔ میں آپ کی اس خواہش کو ضرور بورا کروں گا۔ جب باہی اعتماد کی فضاحتم ہو جائے تو بھر اس عمدے سے بث جانا ہی مناسب ہو آ ہے۔ چنانچہ

آپ بے فکر رہیں میرا استعلیٰ آج ہی آب کے پاس پین جائے گا اوریہ

مران، فو ہاگ اور موریا ایک خاصے بڑے کرے میں ایک میر کے گرد موجود کر سیوں پر بیٹے ہوئے تھے۔ مران نے انہیں ہوئل چھوڑ کر کسی اور جگہ شنف ہونے کا مشورہ دیا تعاکد سیرت سروس ان کی راہ پر لگ چی ہے اور جوایا ان کی باقاعدہ نگرانی کر دہی ہے۔ چیافیہ فوہاگ اور موریا ہوئل چھوڑ کر اور جوایا کو اپنے تعاقب سے بھٹنگ کر کرگڑ کالونی کی اس کو شھی میں منتقل ہو جگ تھے جس کے درمیانی ہال میں وہ تینوں اس وقت موجود تھے۔ عمران اور فوہاگ ایک دوسرے سے گھتگو میں معروف تھے اور موریا بڑی میٹمی نظروں سے عمران کو دیکھ دہی تھی۔ عمران بھی کھی مسکرا کر اسے ویکھ لیتا۔

دیھے بیا۔ * عمران مجھے خوشی ہے کہ مراا نخاب غلط نہیں رہااور میں نے تم پرجو اعتماد کیا تھا تم اس اعتماد پر پورے اترے ہو۔ مگر میری مجھے رسیور کریڈل پررکھ دیا۔

ایکسٹوکا عبدہ مبارک ہو طاہر "...... عمران نے معنی خیر لیج

س کبا۔

نہیں عمران صاحب یہ ناممکن ہے۔ میں جو کچھ بھی ہوں آپ

کے طفیل ہوں اس لئے میں کسی قیمت پر آپ کی جگہ نہیں لے

ما الشیل بینے کی بجائے اپنے پروں پر کھوا ہونا سکھو۔ میں نے

ہمرا طفیل بینے کی بجائے اپنے پروں پر کھوا ہونا سکھو۔ میں نے

حہیں اس لئے ٹریننگ نہیں دی کہ تم تنام عمر میرا دم چھلہ بن کر

گزار دواس لئے حہیں یہ عہدہ سنجالنا پڑے گا یہ مرا مکم ہے اور یہ

بھی میں لو کہ جب تم یہ عہدہ سنجال پڑے گا یہ مرا حکم ہے اور یہ

بھی میں لو کہ جب تم یہ عہدہ سنجال پڑے کا یہ مرا حکم ہے اور یہ

ہر رشتے کو بھلا دینا اگر جہیں کھیے بھی گولی مارنی پڑے تو ایک لمح

ك ال جهاد ع ما تق مين لروش نبين آني جلهة "..... عمران في

التبائي عنت پليج مين كها إور بهر الله كر تمز تمز قدم المحاماً آبريشن روم

ے ماہر نکا جلا گیا۔ شاید کھی ندوایس آنے کے اے ۔

میں یہ بات نہیں آتی جب کہ امھی ہم نے عملی میدان میں کوئی قدم نہیں رکھا سکرٹ سروس کو ہمارے متحلق اطلاع کیسے ہو گئ'۔ فرباگ نے الحجے ہوئے لیج میں کہا۔

. فوہاگ تم عبال کی سیرٹ سروس کے چیف ایکسٹو کے متعلق کچد نہیں جانتے ۔ وہ کوئی انسان نہیں بھوت ہے یا بھراس پر الہام اتر تا ہے۔ مجرم ابھی اپنے ملک سے روانہ نہیں ہو تا اور اس کو خبر پہلے ہو جاتی ہے اس لئے عہاں آکر کام کرنا ہے تو اپنی آنکھیں کھول کر ر کھنی ہوں گی اور ہر قسم کی خوش قہمی دل سے نکال دینی بڑے گا۔ تم نہیں جانتے میں نے ایکسٹو کو اس کیس پر کام کرنے سے انکار کر کے اپنے لئے کتنے خطرات مول لے لئے ہیں مگر ذاتی طور پر میں مجھتا ہوں کہ مجھے یہ مودا مہنگا نہیں۔ میں جانتا ہوں کہ اگر تم اپنے مثن میں کامیاب ہو جاؤ تو اس میں مرے ملک کا فائدہ ہے اور بچر مس موریا کی ایک میمٹی نظر کے لئے تو میں نہ جانے کیا کر گزروں ﴿ ۔ عمران نے موریا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ادر موریا نے مسکرا کر

" بہرمال جہارا شکریہ م نے ہمیں بروقت مطلع کر دیا۔ اب میں مخاط رہوں گا گر اب تم کس انداز میں ہمارے ساتھ کام کرو گے۔ اس سلسلے میں تعصیلات طے ہو جائیں تو زیادہ بہتر ہے "۔ فوہاگ نے کہا۔

" زیادہ تفصیل میں جانے کی ضرورت نہیں۔ میں اکیلا کام کروں

گاتم اپنے طور پر کام کرواگر حمہارے پاس میرے فائدے کی کوئی اطلاع ہو تو تھے مطلع کر دو۔ میرے پاس ہو گی تو میں حمیس مطلع کر دو۔ میرے پاس ہو گی تو میں حمیس مطلع کر دون کا اس طرح ہم دونوں مل کر سکیٹ سروس کو المحادیں گے اور میرا مقصد بھی باسانی حل ہوجائے گا۔۔۔۔۔۔ عمران نے اپنا پروگرام بطائے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ عمران خے کہا۔۔

ر میں ہوئے ہوئے ہوئے کہ ہم دونوں مل کر کام کریں '۔۔۔۔ فوہاگ نے کھے موجعے ہوئے کہا۔

آچھا اب میں جلتا ہوں۔ اب زیادہ تر ٹرانسمیز پر بات ہو گ۔ میرا کوڈپرنس آف ڈھپ ہے اور فریکونسی زیرد نائن ہے۔۔۔۔۔ عمران نے کورے ہوتے ہوئے کہا۔

و فریکونسی دن سکس اور کوؤفوباگ انٹر نیشنل میسید فوباگ نے بھی اے لیے کوڈاور فریکونسی سے مطلع کرتے ہوئے کہا۔ میں اے اپنے کوڈاور فریکونسی سے مطلع کرتے ہوئے کہا۔ " بائی بائی ہیں۔ عمران نے کہا اور مچر دونوں سے مصافحہ کرتا

بوا وہ کرے سے باہر آگیا مگر موریا سے ہاتھ ملاتے ہوئے وہ اس کا

ہاتھ دبانا نہیں بھولا تھا۔ جلد ہی اس کی کار کو تھی سے باہر نگل کر
دائیں طرف مز گئے۔اس کے لبوں پر ایک پر اسراری مسکراہٹ تیر
ری تھی۔ تقریباً اوسطے گھنٹ کی ڈرائیونگ کے بعد اس نے کار ایک
اخبار کے دفتر کے سامنے درک دی اور خود اترکر سیوصیاں چوہما ہوا
ادپر طلا گیا۔ پہلے کم سے میں ہی اسے اپنا مطلوب آدی نظر آ گیا۔ یہ
واسلمی تھا اخبار کا چیف رپورٹر۔
تارے عمران صاحب آب اور عباس - زبے نعیب " عمران

ر سے مرمن مان ایک ہے اور مصاف کر جب سیست رک کو یوں اچا کہ است کی پر حمیت کا دورہ پڑ گیا۔ میں نے حمیس کتنی بار تھایا ہے کہ فاری نہ بولا کرو۔ فاری بولنے والے حمیل مجھنے نظراتے ہیں ۔۔۔۔۔۔عمران نے اس سے ہاتھ طا

کر کری پر بیضتے ہوئے جواب دیا۔
' عمران صاحب آج کل تیل میجنا صحافت سے زیادہ سنافع بخش
کام ہے۔ تیل بیچنے دالے روز نکی کار خرید لیتے ہیں اور ہم صحافی غریب
صرف کاروں کے ماڈل اور نام یاد کرنے میں تنام عمر گزار دیتے
ہیں'۔ داسطی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

" اچھا تھے ابازت۔ مثورے کا شکریہ"... ممران نے اچانک کری ہے انھتے ہوئے انتہائی سجید گی ہے کہا۔ مدر

ارے ارے کیا ہوا۔ کسیا مشورہ اور کبال چل دیئے - بیشو بیشور واسطی عمران کی بات پر ہو کھا کر بولا-

سیبی که تیل پیچنا منافع بخش کار و بار ہے۔ میں خود یہی کام شروع

کرنے کا پروگرام بنارہا تھا اور ای بات کے لئے تم سے مثورہ لینے آیا تھا'۔۔۔۔۔ عمران نے کری پر بیٹھتے ہوئے جو اب دیا۔

*عمران صاحب آب ائن ان حرکتوں سے کسی اور کو ب وقوف بنایا کریں سکم از کم جھے پر اپنے واؤند آزمایا کریں "...... واسطی نے بے اضعار قبتہ ملگاتے ہوئے کہا۔

" بھلا مہیں بے وقوف بناکر کسی نے اپنا وقت ضائع کر نا ہے۔ قدرت پہلے ہی تم پر اس سلسلے میں خاصی محت کر چکی ہے"۔ عمران نے بڑی معصومیت سے جواب دیا۔

ا انجا انجا میں ب وقوف ہی ہی۔ آپ یہ بلکینے کہ آن کیے اوم محول پڑے "..... واسلی نے تحیین ہوئے لیج میں کہا۔ دواصل محولنے کا مرض ایک بحوت کی طرح تجے تجت گیا ہے۔ اب دیکھو میں یہ بھی بحول گیا ہوں کہ حہارے پاس آیا کیوں تھا"۔ عمران نے باتھ پرانگی مارتے ہوئے پر بیٹان کیچ میں کہا۔ امچنا صاحب آپ بیٹھ کر یاوکریں میں اتنی ویر میں یے کام کمل

کر لوں "...... واسطی نے جان بچانے کے لئے قلم اٹھا کر کاغذ سیرها کرتے ہوئے کہا۔ تاہم میں اوآگا واسطی سال کی حکومت ساندا مال سرمک

میں ہیں یادآگیا۔ داسطی یہ بنگاؤ کہ حکومت سانیا بمارے ملک میں کس کس بھہ تیل گلاش کر رہی ہے اور بمارے ملک میں اس کا بہیڈ کوارٹر کہاں ہے "...... عمران نے اچانک سخبیدہ ہوتے ہوئے کما۔ " علومت سانیا دیے تو پندرہ بیس پوائٹش پرکام کر رہی ہے مگر کھے آزہ ترین احلاع کی ہے۔ اس کے مطابق سیکارہ کے علاقہ میں وہ سے آزہ ترین احلاع کی ہے۔ اس کے مطابق سیکارہ کے علاقہ میں وہ سیل کا ایک وسیع اور ٹیمی ذخرہ ملاش کرنے میں کامیاب ہو چکے ہیں اور ان کے انجیزوں کا ہیل کوارٹر نادر کرشل بلڈنگ فلور نمبر تین پر ہے۔ اس کا انجازج اکی نوجو ان جیانگ ہے جو لاکیوں کے شکار کا ہے وہ شوقین ہے۔ ابھی کل ہے وہ شوقین ہے۔ وہ ہر بیضة لاکیاں بدلنے کا عادی ہے۔ ابھی کل ہے وہ انگر انگرا کا ہمانہ بونل میں وہ ایک انتہائی خوبصورت غیر کمی لاکی کے سابق ڈائس کر براتھا ہا۔ واسطی کی اتنی سابق ڈائس کر براتھا تھا کہ واسطی جاتا تھا کہ انہوں کی حدیث نہ واسطی جاتا تھا کہ انہوں کی جاتا ہے کو کی حدیث نہ واسطی جاتا تھا کہ واسطی جاتا تھا کہ کہ ان کا کہ حدیث نہ واسطی جاتا تھا کہ کی ان کی ان کی کہ کوئی ہے۔

س وقت چیانگ کہاں ملے گا'...... عمران نے اس کے خاموش ہوتے می یو مچھا۔

"اس وقت"..... واسطی نے باقاعدہ کموری پروقت دیکھتے ہوئے کہا۔اس وقت چیانگ وائمنز ہوئل کے دانسنگ فلور پر ہوگا۔ کیوں خریت ہے۔ کیا بے چارے چیانگ کی خامت تو نہیں آگی"۔ واسطی نے کہا۔

" تنہیں۔ ایس کوئی بات نہیں ہے۔ دراصل میں نے اس کی شاکروی کرئی تعی آک دہ کھے بھی لڑکیاں پھنسانے کی ترکیب بنگا دے "...... عمران نے اٹھے ہوئے کہا۔

" مھیک ہے۔ ٹھیک ہے میں مجھتا ہوں غریب چیانگ "۔ واسطی نے معنی خیزانداز میں سے ہوئے کہا مگر عمران جواب دینے کی بجائے کرے سے باہر آ جا تھا اور تھوڑی دیر بعد اس کی کار ڈائمنڈ ہوٹل کے کمیاؤنڈ میں مز کئ - عمران نے کار پار کنگ شیڈ میں روی اور پر سيرها مين گيت مين گستا حلا گياسجلدي وه ذانسنگ فلور پر پيخ ميا- وانسنگ فلور كى سائيد براكي بهى نيبل خالى نهين تمي نمام ریزرو تھیں اور ہلکی ہلکی موسقی پر جوڑے تھرک رہے تھے۔ عمران دردازے پر کھزا غور سے ایک ایک آدمی کا جائزہ لے رہا تھا۔ جلدی اے دور کونے میں ایک مزیراکی سانی نوجوان اکیلا بیٹھا ہوا نظر آ **گیا۔** عمران مجھ گیا کہ یہی چیانگ ہو گا۔ چنانچہ وہ تبر کی طرح سیدھا اس کی منز کی طرف برحیاً علا گیا۔ من کے قریب پمنینے بی اس نے بنے اطمینان سے کری هسینی اور پریوں بے تطفی ہے کری پر بیے گیا جیے چیانگ ے اس کے پرانے تعلقات رہے ہوں۔ اس کے بیٹھتے ہی چیانگ نے چونک کر عمران کی طرف دیکھااور پھر ہرا سا منہ پناتے ہوئے کہنے لگار

" مسٹریہ میزریزرو ب "...... چیانگ نے کہا۔

" مجمع معلوم ب" عران في بزئ الأبرداه بي لجع مين كها اور مج منتكى بانده كر تابيخة بوك جوزون كي طرف ديكھنے لكا۔ اس كے انداز سے اليما معلوم بورہا تما صبے زندگى ميں پہلى بار كمى وانسنگ بال س آيا ہو۔ چیانگ سن کر مجھے یوں محسوس ہو تا ہے جسے مرغی کا بچہ جوں چوں کر رہا ہو "...... عمران نے جواب ویا۔ " تمہیں مرے نام کا کیے بتہ جلا" چیانگ اب واقعی حرت زده ره گیا تھا۔ " جس كے انتظار ميں آپ ييٹے ہوئے ہيں اس نے بايا تھا"۔ ممران نے سنجیدگی سے جواب دیا۔ مس مار كريك و مهارى كيي واقف بي سي جيانك اب عمران کی تخصیت میں دلچسی لیننے پر محبور ہو جیا تھا۔ * آب کو اس نے مار گریٹ نام بطایا تھا۔ بڑی چالاک ہے ہر شخص کو نیا نام بالآتی ہے۔اب دیکھیں کہ آپ بندرہویں تخص ہیں جو اس کے دوست ہیں اور میں پندرہواں نام می سن رہا ہوں۔ کھیے اس نے اپنا نام الزیج بالیا تماس عران نے مسکراتے ہوئے " گر مس مارگریت کی دوستی کا بیه مطلب نہیں کہ آپ بغیر

اجازت کسی کی ریزرو مزیر بیٹھ جائیں "...... چیانگ نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔شاید اسے یہ سن کر دکھ ہوا تھا کہ مس مارگریٹ کے اتنے دوست موجو دہیں۔ مسر پنگ بانگ اده سوري مسر پيانگ آپ كو اتن برے

ادارے کا ہیڈ کس احق نے بنا دیا ہے جبکہ میں سطے ی آب کو بالل چکا ہوں کہ میں مزیر نہیں کرسی پر بیٹھا ہوں اور آپ بار بار مرزی

ا اے مسر میں نے حمیل کہا نہیں کہ یہ میز ریزو ہے"۔ چیانگ کو اس کی لاپروا ہی اور بے نیازی پر بے حد خصہ آیا۔ میں نے من ایا ہے"..... عمران نے مند مجرے بغیر ہی جواب

" تو مجر انموعباں سے ورند میں بیرے کو بلواتا ہوں" سے جیانگ نے شدید عصے کے عالم میں انتہائی سخت لیج میں کہا۔ " بيرے كو آپ ضرور بلوائس اور كوئى تكرا سا آرور وي محج مجوک لگی ہے اور دوسری بات یہ کہ میز ریزرو ہے اور میں کری پر

بیٹھا ہوں۔ میر پر نہیں ' عمران نے اس کی طرف منہ کرتے ہوئے بڑے معصوم سے انداز میں جواب ویا۔ م میں اجبیوں سے بے تکلفی کا قائل نہیں۔آپ برائے مریانی یہ کری چھوڑ دیں"..... چیانگ نے اس کی صورت کو بغور و کھھتے ہوئے اس بار قدرے نرم لیج میں کہا۔

و تو آپ کو کس نے کہا ہے کہ آپ بے تکلفی کے قائل ہو جائیں۔ مت ہوں مری صحت پر کیا اثر پڑے گا۔ ولیے میں اپنا تعارف كرا دينا بون-تحج برنس أف وهمب كهنة بين "..... عمران

نے ای طرح کیج کو بے نیاز رکھتے ہوئے کہا۔ مرس آف دمب يد كيا موانيسي جيانك في قدرك تعجب

آميز ليج ميں كها۔ · میں نے آپ کے نام پر اعتراض کیا ہے حالاتکہ آپ کا نام

تم چاروں طرف سے غیر ملی جاسوسوں میں گر بیجے ہو۔ وہ سب حمران نے اسے حمدادی فائنل رپورٹ اڑانے کی گلر میں ہیں "...... عمران نے اسے اور زیادہ فکر مند کرتے ہوئے کہا۔

ر یادہ عرصا درہے ہوئے ہا۔ • گر انہیں رپورٹ اڑا کر کیا لیے گا۔ ہمارا تو حکومت سے باقاعدہ ۔ مدان کر چرچ کر ای اور کسیسلم کریں یہ تم کون موجہ

مراہدہ ہے اور پر میں جہاری بات کیوں تسلیم کروں۔ تم بادرہ معاہدہ ہے اور پر میں جہاری بات کیوں تسلیم کروں۔ تم کون ہو۔ مجھے تفصیل بناؤ ۔۔۔۔۔ چیانگ نے لین آپ کو حرت کے فوری جملک سے سنجلالے ہوئے قدرے مخت لیج میں سوال کیا۔

سید تو ان سے ہو چھنا کہ تمہاری رپورٹ کا وہ کیا کریں گے اور کچھ
نہیں تو کم از کم ایک پیالی جائے تو اس سے بن بی جائے گی اور باتی
رہا سرا تعارف تو میں نے جیلے ہی بطایا ہے کہ تحجے برنس آف ڈھب
کہتے ہیں اور تعمیلی تعارف یہ ہے کہ میں عدائی فوجداد قسم کا آوی
ہوں۔ہر معالمے میں ٹانگ الزانا میری ہائی ہے اب بھلا سوچھ تھے کیا
مرورت تھی کہ میں جمیس آکر خروار کرتا۔ اگر جاسوس تمہاری
رپورٹ الزالية تو میری صحت پر کیا اگر چاتا گر نہیں۔ میں ای فطرت
سے مجورہوں محران نے کندھے ایکاتے ہوئے جو اب دیا۔

کیاآپ میرے ساتھ میرے دفتر چلیں گے۔ میں آپ کے ساتھ تفصیلی ہاتیں کرنا چاہتا ہوں اسسہ چیانگ کی آنکھوں میں اچانک ایک تیز چمک می انجرآئی تھی۔

ع افدوس ب كدس آب كساعة نبي جل سكا كونكه آب كوردمره افلاق مي نبي آباد ويكيف آب في كل مج كد

ریزرویشن کارونارورے ہیں مسسد عمران نے اس بار قدرے گا لیے میں کہا۔ شف آپ۔ تم حد سے برصع جارہے ہو۔ میں آخری بار حمہیں حبیہ کر رہا بوں کہ شرافت سے عہاں سے اکٹر جاؤوریہ میرے

سے بہت میں ہے۔ مستوت بیت برم باد سے بال میں اور بات میں اس کے اور مرک میں بات اور میں اس اور میں اس اس اور میں اس اور میں اس اور میں اس اور میں اس کا میں اور میں کہ ویت پر جرو فعم کی شدت سے سرخ برگیا۔ شاید عمران کے احمق کم ویت پر دو بری طرح محل کیا تھا۔

نران ند بوں مسر جیانگ۔ میں تو آپ سے یہ پو چھنے آیا تھا
کہ سیکہ و کے علاقے میں آپ نے تیل کاجو ذخرہ دریافت کیا ہے
میں کی فائل رپورٹ آپ کس جگ تیار کر کے ای عکومت کو جیج
رہے ہیں ۔۔۔۔۔۔ عمران نے میز پر دونوں کہنیاں رکھ کر آگے کی طرف
جھتے ہموئے بڑے رازدارانہ لیج میں پوچھا اور اس کی بات سے
جیانگ یوں بری طرح انچھا جسے اس کے ذہن میں ایم مم کا دھماکہ
ہواہو۔ شدید حرت کی بنا پر اس کی آنگھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔
تت۔ تت۔ تم کون ہوادر اس بات سے حہارا مطلب کیا

ہے ۔۔۔۔۔۔ چیانگ کے لیج میں حریت کی شدت سے لکنت می آگی۔
اس کی حریت اپن بلکہ بجا بھی تھی کیونکہ یہ اس کے ملک کا ناپ
سیرٹ تھاجس کے متعلق ایک اجنبی ایک پبلک مقام پر اس طرح
لابردائی سے بات کر رہا تھا جیسے تجملی کا گازہ ترین بھاؤ بطارہ ہو۔
" میں حہارا خرخواہ ہوں مسرحیانگ اور میری ایک بات من لو

پلایا ہی نہیں۔ دہاں جا کر بھی اگر آپ نے سو کھا ٹرخا دیا تو بھر ۔ عمران نے بڑے سجیدہ لیج میں کہا۔

" ارے ویری سوری - دراصل شروعات ہی کچھ ایسی ہوئی ہیں کہ میرا ذہن اللے گیا تھا درنہ میں اتنا بداخلاق نہیں ہوں - آپ بے فکر رہیں وفتر کی کم سن بتام گھ دور کر دوں گا"...... چیانگ نے قدرے جمینے ہوئے لیج میں کہا-

" بچر ٹھیک ہے اگر آپ میری خاطر مدارت کرنے کا دعدہ کریں تو میں آپ کے سابقہ جہم میں بھی چلنے کے لئے تیار ہوں "...... عمران فوری طور برچلنے کے لئے رامنی ہو گیا۔

م چلیئے میں چیانگ نے کری ہے انجھے ہوئے کہا اور پر اس نے جیب سے ایک نوٹ نکال کر ایش ٹرے کے نیچے رکھا اور آؤٹ گیٹ کی طرف بڑھنے لگا۔

آپ کے پاس کوئی سواری ہے "...... چیانگ نے ہوٹل سے باہر آکر عمران سے بوچھا۔

ہاں میرے پاس کار ہے عمران نے پارکنگ شیر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جو اب دیا۔

" تو جلس بھرآپ ہی کی کار میں چلتے ہیں۔ میری کار آرچ ور کشاپ میں ہے۔ میں جیسی برآیا تھا"...... چیانگ نے قدرے شرمندہ کیج میں کہا اور بھر عمران کچے جواب دینے نجیرا نئی کار کی طرف بڑھ گیا۔

میں کہا اور بچر عمران چر جو اب دینے جغیرا کی قار کی حمرف بڑھ لیا۔ چیانگ بھی ساتھ والی سیٹ پر ہیٹھ گیا اور بحر چیانگ راستہ بنگا تا رہا

اور عمران خاموتی سے کار حلا آ رہا۔ جلد ہی چیانگ عمران کو لئے مضافات کے اس فارم تک چی گیا۔جب اس فارم کے اندر چیانگ

مصافات کے اس فارم منگ کی لیا۔ جب اس فارم کے اندر چیانگ نے عمران کو کار روکنے کے لئے کہا تو عمران پہلی بار بولا۔

" مجع تو تم تیل مکاش کرنے والے انجیئر کی بجائے آثار قدیمہ وریافت کرنے والے ماہر معلوم ہوتے ہو" عمران نے ثوثے

موث فارم پر ب نیازی سے نظری ذالتے ہوئے کہا۔ " یہ ہمادا خفید وفتر ب پرنس۔ میں نے تم پر اعتماد کر ایا ب اس اس میں مہیں مہاں لے آیا ہوں"...... چیانگ نے مسکراتے

ہوئے کہا اور پر وہ عمران کو نے برآمدے کے اندر کیج گیا۔ ایک فضوص جگہ بریخ کراس نے اپنا پر زور سے زمین پر بارا اور دوسرے لیے برآمدے کی دیوار ورمیان سے کسی دروازے کی طرح کھلتی چلی گئے۔ اب وہاں ایک جدید قسم کی لفٹ نظرآ رہی تھی۔ جیانگ نے عمران کی طرف خور سے ویکھا مگر عمران سے جرے پر وہی پرانی

الإردابي كے طاوہ اور كچ نظر نہيں آرہا تھا۔ "آئے" چيانگ نے قدرے مسكراتے ہوئے عمران سے كما اور كم وہ دونوں لفٹ ميں داخل ہوگئے۔ تموزى در بعد لفٹ نيچ اج قی حل گئ كہ كائى گرائى ميں از نر سر بعد لفٹ كران م

اترقی چلی گئے۔ کافی گہرائی میں اترنے کے بعد لفٹ رک اور پر میسے می اس کا وروازہ تعلل مشین گن کی نالی عمران کے سینے سے تک گئے۔ یہ بھی ایک سانی ہی تھا۔

* ہمارے بیچھے آؤ اور اس آدمی کا خاص خیال ر کھنا *...... چیانگ

برے لیج میں جواب دیا۔ * ہونہد تھیک ہے الیے ہی ہی اسس، جیانگ نے برے زہریے لیج میں کمااور پراٹھ کر کرے کے دردازے کی طرف بدھنے

م ممروچانگ ا اجانک عمران نے کری سے انصے ہوئے چیانگ سے کہا مگر دوسرے کمح وہ حربت زدہ رہ گیا جب اس نے محوس کیا کہ اس کا جسم کری ہے یوں چھٹ گیا ہے جسے مقناطیں لوہے سے جمٹ جاتا ہے۔ عمران نے اپنے آپ کو جھڑانے کے لئے زور لگایا مرب سوداس دوران چیانگ کرے سے باہر جا جا تھا۔اس مے جانے کے بعد وروازہ بھی خود بخد بند ہو گیا تھا۔ عمران کچھ سوچتا ہوا ووبارہ کری سے ٹک گیا۔ اس نے کری سے آزاد ہونے کی جدوجهد ترک کر دي اور پراجانک کرے ميں چيانگ کي اواز گونجي-" سنويرنس آف دهمب اس وقت تم بماري قيد مي بو- تم جتنی مجی کوشش کرواں کرس سے آزاد نہیں ہو سکتے اور اگر تم آزاد می ہو جاؤتو اس کرے سے باہر نہیں جاسکتے۔ حہارے لئے اب بہتر يى ب كه تمام مح صحح صورت حال سے محمد آگاہ كردوك تم دراصل کون ہواور کس مقصد کے تحت بھے سے ٹکرائے تھے۔اگر تم نے معج جواب نه دیا تو ہم اس کرے میں بحلی کی رو دوڑا دیں گے اور اتنا تو تم جانتے ی ہو کہ جب بحلی کی رو حمہارے جسم سے گزرے گی تو حمارا کیا حشر ہو گا" چیانگ کے لیج میں وسمکی تھی۔

نے اے سانی زبان میں مخاطب ہو کر کہا۔ کو عران یہ زبان بری امچی طرح کھاتھا گراس نے اے ظاہر نہیں ہونے دیا۔ معاف کرنا پرنس مہاں حفاظت کے لئے الیے افتظامات کرنے برتے ہیں ۔۔۔۔۔ چیانگ نے معذرت آمیر لیج میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

نی بیشموپرنس :...... چیانگ نے ایک کری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور عمران بڑے الممینان سے کری پر بیٹھے گیا۔ چیانگ میر کے کنارے پر موجو و کری پر بیٹھ گیا۔ اس کے کری پر بیٹھے ہی کرے کا آئی دروازہ خود بخو بند ہو گیا۔

نسی ۔ شیع تم میری خاطر دارت کرد پیر میں حمہاری بات کا چیعب دوں گا۔ اول طوام بعد کام '۔۔۔۔۔ عمران نے بڑے اطمینان

* خوب خاطر مدارت کی ہے تم نے مسٹر چیانگ - ولیے ایک بات ہے کہ آج کل محلائی کازمان نہیں رہا۔ تھے ایب بات کا پتہ طا جس سے حمیس نقصان پہنے سکتا تھا۔ میں نے حمیس بلادی تاکہ تم ہوشیار ہو جاؤاور تم نے اس کا تحجے یہ صلہ دیا کہ کری سے باندھ کر ر کھ دیا ہے اور ساتھ دھمکیاں بھی دے رہے ہو "...... عمران نے برا سامنہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

" اس کا مطلب ہے کہ تم صحح بات بتلانے سے انکاری ہو"۔ چیانگ نے گرجدار لیجے میں کہا۔

و ارے بابا نارانس کیوں ہوتے ہو اگر خمس یقین نہیں آتا تو

تھیک ہے مت تقین کرو مجھ پر کیوں وحونس جمارے ہو واسے الي بات بلكا دوں مرا نام برنس آف دهمب ہے اگر میں ضدير اتر آیا تو مہارے فرشتے بھی مری زبان نہیں کھلوا سکتے۔ ہاں اگر تم مری طرف دوستی کا ہاتھ برهاؤ تو میں تمہیں بے حد مغید مشورے وے سکتا ہوں گر اس کے لئے مری بہلی شرط یہی ہے کہ بہلے مری باقاعدہ خاطر مدارت کر کے اپنا وعدہ بورا کرو۔ بعوک سے میرے سٹ میں چو ب تو ایک طرف رہ شر دوڑ رہے ہیں "...... عمران

نے یوں اطمینان سے جواب دیا جیے چیانگ اے دھمکی دینے ک بجائے کسی یارٹی میں جانے کی دعوت دے رہا ہو۔عمران کے جواب ے تقریباً بندرہ منٹ تک خاموش طاری ری ۔ بچراچانک کرے کا دروازہ کملا اور چیانگ کے ساتھ مشین گنوں سے مسلح بائ سانی

اندر واخل ہوئے۔ چیانگ کے چرے پر گہری سنجیدگ کے ساتھ سات الحن ك تاثرات مايال تم البته ان مسلح سايول ك جرول سے خشونت سکب ری تھی۔وہ پانچوں مشین کنیں تانے عمران کے

چھے کورے ہوگئے۔ ظاہر ہے کہ ان کی مشین گنوں کا رخ عمران کی بشت کی طرف بی ہو سکتا تھا۔ جیانگ خاموشی سے عمران کے سلصنے والی کرسی برآ کر بیٹھ گیا۔اس نے ای کرسی کے یائے پر بوٹ ک بہت آہت سے ماری تو عمران کو اجانک محسوس ہوا کہ اب اس کا جسم کری کی گرفت ہے آزاد ہو جا ہے۔اس کے لبوں پر ایک ولاویز سی مسکراہٹ ریکنے لگی۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی بات کرما دروازہ ا مک باریم کھلااور امک طویل انقامت سانی ایک ٹرالی دھکیلتا اندر

طویل القامت سانی نے بڑی خاموشی سے کافی کے برتن اور خشک عمل مزرر كه ديية اورخووا يك طرف بهث كرمؤوبانه انداز مي كردا ہو گیا۔ چیانگ نے بڑی خاموثی سے کانی بنانی شروع کر دی اور دوسری طرف عمران نے بغیر کوئی تکلف کے خشک چھوں کی بلیث یر باتھ صاف کر نا شروع کر دیا۔وہ اس طرح ندید دں کی طرح کھا رہا

وافل ہوا۔ ٹرالی برکانی کے برتن اور ساتھ کچھ خشک بھل موجو دتھے۔

طاری تھی۔ ہر تض کی نظریں عمران پر جی ہوئی تھیں۔ چیانگ نے كافى كاكب بناكر عمران كے سلصة ركھ ديا۔ عمران ف اكيلي بى خلک مجلوں کی بلیث صاف کر دی اور بچر بیث پر ہاتھ مجمرت

تما جیے مت سے اس نے کچ نہ کھایا ہو۔ کرے پر گہری خاموثی

ہوئے کانی کا کپ اٹھا کر منہ سے لگا لیا۔ کانی کا کپ اس نے لیخ
لبوں سے اس وقت علیحدہ کیا جب کپ میں کانی کا ایک قطرہ بھی
باتی ند رہا تھا۔ چیانگ قطعی طور پر خاموش بیٹھا اسے دیکھ رہا تھا۔
جیسے وہ عمران کے متعلق ذی طور پر شدید کھیمش کاشکارہو اور کسی
نیچے پر نہ بیٹی رہا ہو۔ کانی کا کپ نیچے رکھ کر عمران نے ایک طویل
سانس لیسے ہوئے بہلی بار چیانگ سے مخاطب ہو کر کہا۔

« سرے دوست چیانگ حمہاری اس محدود سی خاطر مدارت کا بے حد شكريه - وي برانه مانناتم كي كنوس داقع موئ مو مكريه ياور كمنا مرے ساتھ کنجی برت کرتم خود ہی نقصان میں رہو گے۔ولیے جتن تم نے خاطر کی ہے اتن بات میں جہیں بلا رہا ہوں کہ حہارے اس خفیہ اڈے کی باقاعدہ تگرانی ہو رہی ہے اور نگرانی كرنے والا فارم كے شمالى سائيڈس جواركے كھيت ميں موجود ب-یقین نہ آئے تو جا کر چیک کر لو "...... عمران نے بڑے معصوم سے بچے میں کہا۔ جیانگ اس بات کو سن کرچونک بڑا۔ جند کمح وہ سرد نظروں سے عمران کو گھور تا رہا بھراس نے انتہائی سرد لیج میں کہا۔ " برنس جو کھے تم کمہ رہے ہو قطعی ناممن ہے۔ مرے آدمی چو بیس گھنٹے اس اڈے کی نگرانی کرتے ہیں۔ کوئی چڑیا کا بچہ بھی ان ی نظروں سے نے کر نہیں جا سکتا " چیا نگ نے کہا۔ " مجعیٰ آزمالو۔ ہاتھ کنگن کو آرس کیا۔ اگر میں نے غلط کہا ہے تو

مب شک کرے میں برتی رو دوڑا دینا۔ولیے ایک باث بہلا دوں شاید

جہیں علم نہ ہو میں کرنٹ پروف داقع ہوا ہوں لینی دوسرے لفظوں میں شیم پروف " عران نے فقرے کا آخری حصد بڑے راز دارانہ انداز میں کہا اور چیا تگ کی پیشانی پر سلوشی پڑ گئیں۔ اس نے سانی زبان میں عمران کے بچھے کھوے ایک آدی کو عکم دیتے ہوئے کہا کہ وہ جا کر چیک کرے کہ آیا پرنس مجھے کہد رہا ہے یا غلط ۔ اس کا حکم طح ہی وہ آدی تیزی ہے کرے سے باہر ثلقاً جلا گیا۔ طویل القامت سانی برین لے کر چیلے ہی جا چکا تھا۔

دیکو پرنس۔ تم جو کچ بھی ہو مری ایک بات من لو کچے میں کو مری ایک بات من لو کچے میں کو مری کا گھارت نتی نہیں کیا کہ میں عض ایک انجازی انجی اہر ہوں اس کے میں عض ایک انجیز ہوں بلکہ کچ اور امور کا بھی اہر ہوں اس کے ہر قسم کے طاقات ہے انجی طرح نہنا جانا ہوں۔ جنانی جہادی بہتری ای میں ہے کہ بحد سے صاف صاف بات کرو ورد وورد ووری مورت میں کی آدی کو قتل کر وینا مرے خود کی انتی میشت بھی نہیں رکھا بعنی بوٹ ہے کر دیماڑ وینا سے میانگ نے انتیائی مرد اور سائ لیج میں عمران سے کا طب ہو کر کہا۔

من ضرورت ہی کیا ہے ہوٹ سے گرد جھاڑنے کی۔ ڈسٹ پروف ہوٹ لے لیا کرو ہیں۔ عمران نے یوں ہمدردانہ لیج میں جواب دیا جسے جیانگ کو اس کی زندگی کا بہترین مشورہ دے دہا ہو۔

م حمیں شاید ابھی بھے جیسے کسی آدی سے واسطہ نہیں بڑا ورمنہ اب تک تم جار مرتبہ مرحکے ہوتے مسہ چیانگ نے عمران کی ہے

نیازی پر دانت پیسے ہوئے کہا اور عمران اس کی بات سن کر یوں ہنس بڑا جسے چیانگ نے موت کی دھم کی دینے کی بجائے کوئی دلچپ بذات کیا ہو۔ اس سے جبلے کہ چیانگ کوئی اور بات کرتا اچانک ایک دھماکہ سے کرے کا دردازہ کھلا اور پر ایک مقامی کسان سمیت چار مسلح سانی اندر داخل ہوئے۔ کسان کے جرے پر شدید کھرابت اور ہو کھلاہٹ کے تاثرات نمایاں تھے۔ابیا محوس ہو رہا تھا جمید دہ کی اجنبی جگر برا گیا ہو۔

" میں کمان شمالی سائیڈ کے کھیت میں موجود تھا۔ جب ہم نے
اس سے بات کی تو یہ کوئی مناسب جواب نہیں دے سکا۔آپ کا مکم
چونکہ بے مد سخت تھا اس لئے ہم اے لیخ سائھ لے آئے ہیں "۔
ایک مسلح سانی نے امتہائی مؤدباند انداز میں چیانگ سے مخاطب ہو
کر کھیا۔
"اس کی گاشی لے لی" چیانگ نے تحکمانہ لیج میں یو تھا۔
"اس کی گاشی لے لی" چیانگ نے تحکمانہ لیج میں یو تھا۔

جی ہاں کچہ نہیں ملا ۔.... اس سانی نے جواب دیا۔ مید دہاں کیا کر رہا تھا ۔..... جیانگ نے دوسرا سوال کیا۔ مید ممیت میں بیٹھا کمر بی سے جرحی بوطیاں کھود رہا تھا ۔ سانی

م کون ہو تم اور اس کھیت میں کیا کر رہےتھے ۔۔۔۔۔۔ اس بار چیانگ نے براہ راست اس کسان سے تخاطب ہو کر پو چھا۔ مج سے جتاب میں گھاس کھود رہا تھا۔ مم۔ مم۔ میں نے کھیت

کے نگران سے پوچھ لیا تھا۔ مم۔ میں چوری نہیں کر رہا تھا بتاب "۔ اس کسان نے ہاتھ باندھ کرا تہائی خوفروہ لیج میں جواب ویا۔اس کے لیج میں گنت کے ساتھ ساتھ جسم پر بھی رعشہ طاری تھا۔ شاید کمرے میں موجو د مشین گنوں کو دیکھ کر اس کے اوسان خطا ہو میکے تھے۔

" یہ بے ضرر ہے۔ تم خواہ مخاہ اے ساتھ لے آئے گر اب چونکہ یہ اندر آگیا ہے اس لئے زندہ باہر نہیں جاسکتا۔اسے گولی مار کر لاش کو بھٹی میں جلا دو "...... چیانگ نے خصے سے پیچنے ہوئے کہا اور پھر وہ عمران کی طرف مخاطب ہوا۔

یہ مہاری اطلاع غلاقی پرنس اس نے اب تم بھی تھی کرد گر مہاری اطلاع غلاقی پرنس اس نے اب تم بھی تھی کرد گر مہاس میں خود اپنے ہاتھ ہے گوئی ماروں گا ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ جیب ہے ریوالور نکال کر اس کا رخ عمران کی طرف گھیٹے میں معروف کہا۔ مسلح سانی اس کسان کو دروازے کی طرف گھیٹے میں معروف ہوگئے جبکہ کہان رحم طلب نظروں سے چیانگ کی طرف دیکھ کر اپنے آپ کو باہرجانے ہے روک رہاتھا۔۔

" خمروا به امجی مت لے جاؤ" عمران نے جیانگ کی بات ان سی کرتے ہوئے ان آدمیوں سے مخاطب ہو کر کہا جو کسان کو گسیدٹ رہے تھے۔ عمران کے لیج میں نہ جانے کیا بات تھی کہ دو سانی یک دم رک گئے اور کسان بھی نمٹنگ گیا۔ " سنو مسٹر چیانگ تم لینے آپ کو نجانے کتنے امور میں ماہر بسکا

رب تعے مگر میں نے دیکھ لیا ہے کہ تم ان معاطلت میں قطعی اناؤی ہو۔ مری انفار میشن قطعی درست ہے ادر یہ آدی جہارے فارم کی باقاعدہ مگر انی کر رہا تھا ۔۔۔۔۔۔ عمران نے کری سے انصحتہ ہوئے انتہائی سجیدہ لیج میں کہا۔

" بواس مت کرو۔ تہاری ان باتوں سے تہاری جان نہیں نگے سے سکتی۔ یہ ایک عام سا کسان ہے " ہیانگ بھی فصے سے دوائت ہوئے کری سے الف کھوا ہوا۔ اس کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ریوالور کا رخ ابھی تک عمران کی طرف جو تھا گر عمران اس کی پرواہ کے بغیر کسان کی طرف بڑھ گیا۔ کسان کے جبرے پرالحین کی پرواہ کے بغیر کسان کی طرف بڑھ گیا۔ کسان کے ترب بھی کر عمران رک گیا۔ وہ پیند کھوں تک کسان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے دیکھتا رہا چر بیند کھوں تک کسان کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے دیکھتا رہا چر مودد کی کسان کے سرپر موجود کہے کسان کے سرپر موجود سنری بالوں سے موجود سنری بالوں سے مار عمر عمالی کسان کے سرپر موجود سنری بالوں سے صاف عاہر تھا کہ وہ متای کسان کے سرپر موجود سنری بالوں سے صاف عاہر تھا کہ وہ متای کسان کی بجائے فیر علی ہے۔

اب باتی کام تم انجام دے لونسس عران باتھ میں بکڑی ہوئی دگ چیانگ کے سامنے مریر محینے ہوئے خود کری کی طرف بدھتے ہوئے بولا۔ کسان نے جب اپنے آپ کو یوں اچانک بے نقاب ہوتے دیکھا تو چند کمح وہ حرت سے سن کھزا دہا گر دوسرے کمح اس نے اچانک اپنی جگہ سے حرکت کی اور وہ قریب کھڑے ایک سانی

کے ہاتھ سے مشین گن جمینے میں کامیاب ہوگیا گر اس سے بہلے کہ وہ مشین گن سے فائز کر کے جیانگ یا اس کے کسی ساخی کو ہلاک کرا عمران جو بڑے الممینان سے اس کی طرف بشت کئے کری کی طرف بڑھ رہا تھا اچانک زخی چینے کی ہی تجرتی سے مزااور اس نے اس کسان پر چھانگ لگا دی۔ جس وقت عمران کا ہاتھ مشین گن پر پڑا یہ وی کھے تھا جب اس کسان نے ٹریگر دباویا تھا۔ مشین گن سے فائر ہوا ضوور مگر عمران کے ہاتھ کے دباؤ سے نال کارخ جست کی طرف ہو کو اس جاتی ور میں باتی گا۔ چتا نی کس کسان کو جبرا لیا اور عمران ایک بار تجرا بی کری کی طرف بو لوگوں نے اس کسان کو جبرا لیا اور عمران ایک بار تجرا بی کری کی طرف بڑھ گیا۔

" پرنس تم تو کچه المط بی آدمی معلوم ہوتے ہو"..... اس بار چیانگ نے ندامت آمر کچے میں مخاطب ہو کر کہا۔

" چیانگ کہیں تم نے عینک تو اٹی نہیں نگار تھی۔ شیال رکھنا کہیں الیہا نہ ہو کہ تم عینک اٹی نگائے رکھو ادر اپنے دل میں یہ سوچتے رہو کہ میں ہوں ہی النا"...... عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

ا اے لے جاؤ اور اس سے تمام تفصیلات معلوم کر کے کھیے رپورٹ کرو میں۔ چیانگ نے عمران کی بات کا جواب دینے کی بجائے اپنے آدمیوں سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر جو مسلح سانی اس کسان کو لے آئے تھے وہ اے لے کر دروازے کی طرف بڑھگئے۔

" آؤپر نس اب اس کرے کی بجائے ہم دوستانہ ماحول میں ایسے آفس میں بات کریں گے مسسہ چیانگ نے کہا۔

ت مگر میری وی شرط ب خاطر مدارت کرد گے "...... عمران نے بڑے سخیدہ لیج میں کہا اور چیانگ بے اختیار بنس پڑا۔

"اب تم کر د کروپرنس مے نے میری جان بھا کر بھ پراکید احسان کیا ہے اور ہم سانی لوگ اپنے محسن سے مجھی دفا نہیں کرتے ۔ اور ہم سانی لوگ اپنے محسن سے مجھی دفا انہیں کرتے ۔ اور آئی ہو "...... چیانگ نے بڑے معنبوط لیج میں جواب دیا اور پرو وعران کولئے باہر تعل گیا گراس باراس کا انداز ہے حد دوستاند تھا۔

محنیٰ بینے بی بلکی زیرو نے چونک کر کیلی فون کار سیور اٹھالیا۔ ۱ ایکسٹود بلکی زیرو نے اپنے خصوص انداز میں کہا۔

" میں سلطان بول رہا ہوں کیا تم طاہر ہو"...... ووسری طرف سے استانی طمیر آواد سنائی وی۔

جي باں بتاب ميں طاہر يول رہا ہوں مسسد بلك زرونے ميں بارہے حد مؤد بانہ ليج ميں اپني اصل آواز ميں کہا۔

سنوطاہر۔ عران کا استعنی مجھے موصول ہوگیا ہے اور میں نے اے منظور کر لیا ہے چو تکہ عمران کے متعلق سوائے میرے اور کسی کو یہ معلوم نہیں ہے کہ وہ ایکسٹو ہے یا نہیں اور میں یہ چاہتا بھی نہیں کہ میں اس بات کو صدریا توجی اسملی کے سامنے لے جاؤں۔ چنافی ہے عد سوج بچار کے بعد میں نے فیصلہ کیا ہے اور تمہیں باقاعدہ طور پر ایکسٹو کے عہدے پر تعینات کر دیا جائے ۔ سرسلطان " بتناب وہ فائل رپورٹ کہاں تیار ہوگ۔ تجے اس جگہ کا اللہ بتد بلائیں۔ تاکہ میں انتظامات کر لوں" بلیک زیرو نے المجے ہوئے لیج میں جواب دیا۔

" محومت سانیا کے انجنیروں کا ہیڈ کوارٹر کرشل بلڈنگ کے فلور مبر تین پر ہے۔ اس کے انجاری مسٹر چیانگ ہیں۔ طاہر ہے رپورٹ اس ہیڈ کوارٹر میں ہی جیار کی جائے گا۔ باتی تم معلوم کر لو'۔ مرسلطان نے بتگایا۔

" بہتر جناب آب میں خود ہی باتی انتظامات کر لوں گا۔ آپ بے فکر رہیں۔ رپورٹ باہر نہیں جائے گی"...... بلنک زیرونے بااعمتاد لیج میں جواب دیا۔

" مُعَمِك ہے۔ گر اكي بات ميرى ياد ركھنا۔ تهادے سركادى فرائض كے درميان اگر عمران بھى دكادت دُلنے كى كوشش كرے تو تم نے عمران كو جى اكي عام مكى عجرم كے طور پر دُيل كرنا ہے۔ كمى قىم كا لھاظ كرنے كى ضرورت نہيں ہے "..... سرسلطان نے نے سائ لیج میں کہا۔
۔ گر جاب یہ کیے ہو سکتا ہے کہ حمران صاحب کی بجائے میں ایکسٹو بن جادل کے جائے میں ایکسٹو بن جادل کچے تو انہوں نے صرف ڈی کے طور پر رکھا ہوا ہے ۔ ۔ ۔ . . . بلک زرو نے حمرت مجرے لیج میں جواب دیا۔
۔ سنو طاہر یہ لک کی سائیت اور عرت کا مستلہ ہے۔ ملک کے ۔ مستو طاہر یہ ملک کے ۔

خاری مسائل کے متعلق ہو کچ میں جانا ہوں وہ عمران یا تم نہیں جائے ہوں وہ عمران یا تم نہیں جائے ہوں وہ عمران یا تم نہیں جائے ہو اس کے ساتھ ہی تم عمران کی ضدی طبیعت ہے ہی دائقہ ہو۔اس بات کو سویج لو کہ ایک وفعہ سرعبدالر عمن نے اے مائی بات پر ڈائس مگر نہیں گیا اس کے میں جانا ہوں کہ اب وہ کسی قیمت باپ موقف ہے نہیں ہے گا کم میں ایک الیے مهدے پر بیٹھا ہوں۔ اپنے موقف ہے نہیں ہے گا کم میں ایک الیے مهدے پر بیٹھا ہوں۔ ہمائی رائو کسی فوقف کو نا کا بل کھنی تقصان بہجا ہے ہمائی رائو میں دریع نہیں کروں کا دریجی بات حمیں مجی سومی عرفی جائے ہی پراتو میں دریع نہیں کروں گا دریجی بات حمیں مجی سومی جی جائی کہ اور جی بات حمیں مجی سومی جی جائے۔ پر جانو میں دریع نہیں کروں گا دریجی بات حمیں مجی سومی جی جائے۔ پراتو میں دریع نہیں کروں گا دریجی بات حمیں مجی سومی جی جائے۔ پراتو میں دریع نہیں کروں گا دریجی بات حمیں مجی جی جائے۔

دقار ادر سخیدہ لیج س اے محقاقے ہوئے کہا۔
" ٹھیک ہے جناب می آپ کی بات مجھ گیا ہوں۔ اب میرے
ان کھی کہ ہے اسب بلک زرد کو نہ جاہتے ہوئے بھی ہاں کرنی
دیں۔

سيرث مروس سے كوئى تعلق نبيں ہے : مرسلطان نے برے

مخت لیج میں کہا۔

آپ آپ فکر رہیں جتاب۔ عران صاحب نے بھی نتام زندگ محمد یہی سبق دیا ہے۔آپ کو اس سلسلے میں کوئی شکایت نہیں ہو گئی ۔.... بلیك زرونے مقبوط ليج میں جواب دیا۔

"اوے بائی بائی "...... سرسلطان نے کہا اور رابط ختم ہوگیا۔
بلیک زیرورسیور رکھ کر سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔ وہ گیب جگر میں پھنس
گیا تھا۔ وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ ایسا وقت بھی آسکتا ہے۔
جب اے عران کے خلاف کام کر نا پڑے گا اور اے اتھی طرح علم
تھا کہ عمران کے ساتھ مقابلہ کتنا مخت ہوگا اور وہ قطعی اندھیرے
میں تھا۔ اے ذاتی طور پر کچے علم نہیں تھا کہ ملک میں کیا ہو رہا ہے۔
یہ تو عمران ہی تھا جے نجانے کہاں سے عین موقع پر سب کچے معلوم
ہو جاتا تھا۔ بہرطال اب کچے کر نا پڑے گا۔ پتانچہ اس نے ممروں کو
ہوایت دینے کے لئے ملی فون کی طرف ہاتھ برھایا ہی تھا کہ مگنٹی نگی بلیک زیرہ نے رسیور اٹھا ایا۔

ا ایکسٹو سی اس نے مخصوص آواز میں کہا۔

مجولیا سپیکنگ باس "...... دوسری طرف سے جولیا کی آواز سنائی

میں۔ کیارپورٹ ہے "...... بلیک زرونے کہا۔اسے یاد آگیا تھا کہ اس نے عمران کی ہدایت کے مطابق جولیا کو فرباگ وغیرہ ک نگرانی کے لئے جھیجا تھا۔

"باس میں فرباگ اور اس کی سکرٹری کی باقاعدہ نگرانی کر دہی
ہوں۔اس لئے میں نے کمیٹن شکس کو بھی انگیج کر ایا تھا۔ فرباگ
ہوٹل چھوڑ کر لالہ زار کالوئی کی کو تھی غیر میں سو ترہ میں بشمل ہو
گیا ہے۔ عمران ہی اے ہوٹل ہے اس کالوئی میں لے گیا تھا۔اس
کی سکرٹری موریا وارافکومت میں موجود ایک سانی چیانگ ہے ملی
اور پھر موریا چیانگ کا تعاقب کرتی ہوئی سورج کنڈ روڈ ک
بائیسویں میں سے نطانے والی بائی روڈ پر موجود ایک ویران سے فارم پر
بائیسویں میں ہواباس فوالی بائی روڈ پر موجود ایک کیبان تھیل نے
موریا کی نگرانی کی تھی "...... جولیا نے تفصیل سے رپورٹ دیے
ہوئے کہا۔

جولیا فوراً صفدر اور تنویر کو بدایت دے دو کد دہ اس فارم ک نگرانی کریں اور کسی قسم کی بھی مشکوک حرکت پر وہ تجھے فوراً رپورٹ دیں اور صدیقی اور نعمانی کو پدایت دے دو کہ وہ کمرشل بلڈنگ کے فار غیر تین پر موجود سانیا انجنیزنگ کمپنی کے دفتر کی مکمل نگرانی کریں اور تجھے فوراً رپورٹ دیں۔ کیپٹن شکل اور تم فوباگ اور اس کی سکیرٹری کی نگرانی کرواگر عمران ان لوگوں سے طح تو کمیٹن شکیل کو عمران کی نگرانی پر نگا دینا "سسس بلک زرو

بررون میں ۔ اسمبر میں ایک نگرانی پر میں جولیانے حرب اسکا کہا آپ نے سرے عمران کی نگرانی پر میں اسکا نے حرب ا

زوه لجے میں یو جما۔

" ہاں عمران کی مجربور نگرانی کرنی ہے۔ تھیے اطلاع ملی ہے کہ وہ ملک وشمن غیر ملکی ایجنٹوں سے ساز باز کر رہا ہے اور میں نہیں چاہتا کہ عمران کسی وقت مار آستین بن کر ہمیں ڈس لے "...... بلکیپ زیرو نے سیاٹ لیچ میں جواب دیا۔

سید یہ آپ کیا کہ رہے ہیں جناب عمران اور خیر ملکی اسجنٹوں سے سازباز کر لے "...... جولیا نے حمرت کی شدت سے مطالتے ہوئے کہا۔ یقیناً بلک زرد کی بات پر اس کا دماغ جمک سے اڑگیا ہو سے

جولیاجو میں کمہ رہاہوں اس کی تعمیل کرواور کسی مجی فرد کے متعلق خوش فہی کاشکار نہیں ہونا چاہئے۔ مجرم اپنا مقصد حاصل کرنے کے لئے نجانے کیا کیا حرب استعمال کرتے ہیں "...... بلک زردنے قیدے تحت لیج میں کہا۔

مگر جناب گسافی معاف ہو سمتا ہے آپ کو اطلاع فلط فی ہو اور
کوئی ہو تو میں اس کے متعلق مشکوک ہو سمتی ہوں مگر عمران۔
نہیں۔ عمران مجمی غدار نہیں ہو سمتا ہے۔آپ کو بقیناً غلط فہی ہو
گی میجولیانے جذبات کی شدت میں قدرے خت لیچ میں کہا۔
"جولیا اب خہیں یہ جرآت بھی ہونے لگ گئ ہے کہ تم جھے۔
"جولیا اب خہیں یہ جرآت بھی ہونے لگ گئ ہے کہ تم جھے۔

"جولیا اب ممیں یہ جرات بھی ہونے لگ کی ہے کہ تم بھے ہے تخت کیج میں بات کرو۔ میری اطلاع غلط نہیں ہو سکتی اور جس وقت عمران کے متعلق تحجے فبوت مل گیا۔ میں اس کا سر کپل کر رکھ دوں گا۔ غیر ملکی مجرموں کی نسبت ملکی غدار زیادہ خطرناک ہو سکتے

برن کے میں جولیا کو جھاڑتے ہوئے کہا۔
" ممر میں جولیا کو جھاڑتے ہوئے کہا۔
" ممر میں معانی چاہتی ہوں بتناب آپ کے عکم کی تعمیل ہو
گی"۔ دوسری طرف ہے جولیا کی بھنی بھنی ہی آواز سنائی دی۔
" او کے "...... بلیک زرونے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ وہ جولیا کی
زین کیفیت کو انجی طرح مجھاتھا۔

لیتے ہوئے کیا۔

" موریا۔ تم عمران کو نہیں جانی۔ وہ انتہائی خطرناک آدمی ہے۔
کل ہی میں نے اپنے ملک کے ہید کو ارثرے اس کے متعلق رپورٹ
مگوائی ہے۔ ان کی رپورٹ کے مطابق پوری دنیا میں اس وقت
سب نے زیادہ خطرناک آدمی عمران گرداناجاتا ہے۔ جس کا ظاہر کچھ
ہوان کچھ اس رپورٹ کے ملنے کے بعد میں سویج رہابوں کہ
عمران سے کشک کر کے کہیں میں نے غللی تو نہیں کی۔ کہیں ایسا
نہ ہو کہ عین موقع پروہ ہمیں دفادے جائے اور ہم بے دست و پاہو

کر رہ جائیں" فوہاگ نے بدستور اٹھے ہوئے لیج میں کہا۔
" باس اب جو کھے ہونا تھا ہو چکا۔اب سرف یہی ہو سکتا ہے کہ ہم
عران کی بھی مکمل نگر انی کریں اور جہاں ہمیں معلوم ہوجائے کہ وہ
ہمیں ڈبل کراس کرنا چاہتا ہے۔وہیں اس کا سرکیل دیں "۔موریا نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

" ہاں میں بھی یہی سوچ رہا ہوں بلکہ اب میں تو مہاں تک سوچنے پر مجبور ہو گیا ہوں کہ کیوں نہ وقت سے دہلے ہی ہم عمران کا کا خا در میان سے نگال مجھینکیں رائفل یا ریوالور کی ایک گولی ہمیں اس درد سر سے ہمدیثہ کے لئے نجات دے دیگی "...... فوہاگ نے تخت لیج میں کہا۔

گر باس آپ امھی طرح سورج لیجئد ایک تو آپ کا برانا دوست ہے دوسری بات یہ کد اگر بمارا دار ایک بار خالی طلا گیا تو مجروہ ممارا فوہاگ نے ٹرائسمیڑ کا بٹن آف کیا اور ایک جھٹکے ہے کری سے اعد کوا ہوا۔ اس کے پہرے پر ایکھن کے ٹاٹرات نمایاں تھے۔ اس لمح وروازہ کھلا اور موریا اندر داخل ہوئی۔ اس نے جب فوہاگ کی یہ حالت دیکھی تو جو تک پڑی۔

یں بات ہے باس خریت ہے "موریا کے لیج میں تبھب تھا۔
موریا ابھی نمبر تحری نے اطلاع دی ہے کہ عمران اور چیانگ دونوں فارم کے اندر گئے ہیں۔ وہ دونوں ایک ہی کار میں وہاں آئے تھے اور ان کا انداز چو دوسانہ تھا"..... فوہاگ نے الجمے ہوئے لیج میں کہا۔

" تو اس میں بھن کی کیا بات ہے۔ ظاہر ہے عمران اپنے طور پر کام کر رہا ہے۔ چیانگ کے ساتھ فارم میں جانے کا یہ مطلب نہیں کہ وہ ہمیں ڈبل کر اس کر رہا ہے"...... موریا نے عمران کی سائیڈ

وشمن ہو جائے گا اور اس طرح ہم تین طرف سے دشمنوں میں گھر جائیں گے۔ چیانگ۔ سیکرٹ سروس اور عمران '...... موریا نے فرباگ کو تکھاتے ہوئے کہا۔

" تہماری بات ٹھیک ہے۔ایسا ہے کہ ہم فی الحال عمران کی نگرانی کریں اور جب موقع لیے اس کا پتا صاف کر ویں "...... فوہاگ نے دوبارہ کری پر بیٹھتے ہوئے فیصلہ کن لیجے میں کبا۔

" باس مشن کے متعلق ایک ٹی تجویز مرے ذہن میں آئی ہے۔ اگر ہم اس تجویز پر عمل کر لیس تو فائنل رپورٹ ہم بڑی آسانی ہے حاصل کر سکتے ہیں ` موریا نے بھی مقابل کی کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

وہ کیا"...... فوہاگ نے اشتیاق آمریے ہیں ہو تھا۔ " وہ یہ کہ کر تا دھر تا اصل میں جیانگ ہے۔ اگر جیانگ کی جگہ

وہ یہ سہ رمار مرمان میں میں جست مساسر کر سکتے ہیں '۔ ہمارا کوئی آدی لے لے تو ہم بآسانی وہ رپورٹ حاصل کر سکتے ہیں '۔ مور بانے بنگایا۔

" ہونہہ "...... فوہاگ نے کچہ سوچتے ہوئے ہنکارا بحرا بحر کافی در تک خاموش بیٹھا کچہ سوچھ رہا۔

" باس اگر آپ کے ذہن میں یہ الحن ہو کہ چیانگ سانی ہے۔ لہذا اس کا مکیہ اپ ہم میں سے کوئی نہیں کر سکتا تو اس کا عل بھی میں نے سوچ لیا ہے۔ ہم ہیڈ کو ارثر سے بات کر کے حکومت سانیا میں کام کرنے والے اپنے کسی ایجنٹ کو جس کا قدوقامت جیانگ

ے ملآ جلآ ہو طلب کر لیں '..... موریا نے سخیدہ لیج میں کہا اور فوہاگ موریا کو بیب نظروں سے دیکھتے ہوئے بولا۔

موریا۔ تم میرے تصور سے بھی کہیں زیادہ ذہین ہو۔ واقعی عہد میرے تصور سے بھی کہیں زیادہ ذہین ہو۔ واقعی عہدارے بات تہویز میرے ذہن میں بھی نہیں آئی تھی جو تم نے بتگائی ہے۔ اگر ایسا ہو جائے تو تمام مسئد ہی حل ہو جائے ''…… فوباگ نے کہا۔

تعریف کا شکرید باس- بهرعال اگر آپ کو میری تجویز پیند آئی به توآپ آن به میری تجویز پیند آئی به توآپ آن به مین بویک بات به انسال کر این تاکه جتنی جلدی ممکن ہو سکے یہ کام ہو جائے ۔۔۔۔۔۔ موریانے کہا۔ " وہ تو میں آن ہی کر لوں گا۔ تم الیما کرو کہ خود ہی عمران کی نام نی شروع کر دو کیونکہ عمران کی ذہائت کے مقابلے میں تم بی کھری ہو سکتی ہو۔ کسی اور آدمی کو مقرر کیا تو وہ مار کھا جائے گا۔۔ فوباگ نے جواب دیا۔

میں آپ مکم کریں "...... موریائے مؤوبانہ لیج میں کہا۔
" مصک ہے عمران فارم کے اندر گیا ہے۔ تم ابھی پی جاد اور
یب عمران وہاں سے نظے تو اس کی باقاعدہ نگرانی شروع کر دو اور
کوشش کرتا کہ اس کی کوئی سرگرمی حماری نظروں سے او عمل نہ
رہتے پائے "...... فوہاگ نے کہا۔

' آپ بے فکر رہیں ہاس۔ عمران بھے سے نہیں بھاگ سکتا۔ میں اس کی پر چھائیں بن جاؤں گی ''''''موریانے فخریہ لیج میں کہا۔

" وہ تجے علم ہے۔ جس کے بیچے ایک دفعہ تم پر جاؤات جان بہانی مشکل ہو جاتی ہے" فوہاگ نے مسکراتے ہوئے کہا اور مور یا کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

" اچھا مجھے اجازت میں تیار ہو کر فارم جاتی ہوں۔الیما نہ ہو کہ عمران دہاں سے نکل جائے اور پھراسے مگلش کرنا پڑے "...... موریا نے اٹھتے ہوئے کہا۔

اوے ۔ اگر کوئی ایر جنسی ہو جائے تو مجھے ٹرانسمیٹر پر کال کر این ایس اور موریا اشارے میں سر النان ہوئی کرے این سے باہر جائے کے بعد فوہاگ بلاتی ہوئی کرے سے باہر جائے کے بعد فوہاگ نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے لانگ ریخ ٹرانسمیٹر کا بٹن آن کیا اور ہیڈ کوارٹر کال کرنے میں معروف ہوگیا۔

آئی کرے سے فکل کر جیانگ اور عمران ایک راہداری کو کراس کرتے ہوئے ایک کافی بڑے کرے میں لگئے۔ یہ کرہ باقاعدہ آفس کے طور پر مجایا گیا تھا اور عمران کی تیز نظروں نے جو بات بہلی ہی نظر میں آڈ کی تھی وہ یہ کہ کرہ مکمل طور پر ساؤنڈ پروف تھا۔ کرے کے ورمیان میں ایک بڑی آفس ٹیمل موجود تھی۔ جس کے سامنے کے رزم پر یا پی کرسیاں تھیں اور پشت پر بڑی مودنگ جیرئے۔

" بیشو پرنس" چیانگ نے ان پانچ کر سیوں میں سے ایک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور خود وہ موونگ چیر کی طرف بڑھ گیا۔ کری پر بیشے ہی اس نے میزے کنارے پر لگا ہوا ایک بثن دبایا اور دوسرے کھے آفس کے دروازے پروی طویل القامت سانی کی بھوت کی طرح منووار ہو گیا۔جو اس آئی کمرے میں کانی لے کر آیا تھا۔ چیانگ نے سانی زبان میں اے کھانے پینے کی چروں اور دو

بس بس ۔ کافی ہے میں تسلیم کرتا ہوں کہ آپ بھر سے ذہن ہور پر ہے عد برتر ہیں " چیانگ نے جمینے ہوئے کہا۔ اس سے ہیے کہ عمران کوئی جواب دیا۔ وروازہ کھلا اور دہی طویل انقامت مائی ٹرالی دھکیلا ہوا اندر داخل ہوا۔ ٹرالی پر خوردونوش کا کائی سے زیادہ سامان موجود تھا۔ اس نے بڑے مؤدباند انداز ہیں تنام سامان مزیرر کھا اور پر ٹرالی لے کر دروازہ سے باہر ٹکل گیا۔

" لیجئے صاحب اب تو آپ کا شکوہ دور ہو جائے گا"...... چیانگ نے خور دونوش کے سامان سے مجری ہوئی میز کی طرف اشارہ کرتے ہوئے عمران سے کہا۔

عمران نے اکیب نظر مزیر ڈالی اور بجر بڑی بے نیازی ہے کرے کی دیوار کو دیکھنے نگا۔

" لیجئے جتاب شرد کم کیجئے : چیانگ نے اسے یوں خاموش بیٹے دیکھ کر کما۔

۔ موری۔ کھی بھوک نہیں ہے اور پر میں زیادہ کھاتا بھی نہیں۔ میں تو اس قول پر ایمان بر کھتا ہوں کہ زیادہ کھانے والا ذی طور پر وفر ہوتا ہے "...... عمران نے بھیانگ کو تحکھاتے ہوئے کہا اور چیانگ عمران کو یوں ویکھنے لگا کہ جیبے دنیا کے آخویں عجرب کو دیکھ رہا ہو۔ عمران نے ووسی کی یمی شرط رکھی تھی کہ اس کی دل کھول کر خاطر ھارت کی جائے اور جب جیانگ نے اس کی شرط پوری کی تو عمران نے النا قول سانے شروع کر دیئے اور چر چیانگ آدمیوں کے سے کافی کا آرڈر دیا اور وہ مؤدبانہ انداز میں سرطاکر واپس طلا گیا۔ * پرنس تہاری صلاحیتوں نے مجھے حرت زدہ کر دیا ہے۔ میں ابھی تک اس الحصن میں ہوں کہ تم نے اس کسان کو کس طرن پہچان لیا کہ وہ غیر ملکی ہے " چیانگ نے اشتیاق آمیز لیج میں عمران سے مخاطب ہو کر یو تھا۔

" شرلاک ہومز بنانے پر تلے ہوئے ہو"...... عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

" اگر آپ نہ بلگانا چاہیں تو آپ کی مرضی۔ میں تو صرف اپنے اشتیاق کی بنا پر پوچھنا چاہتا تھا *..... چیانگ نے شاید عمران ک بات کو طفز تھھاتھا۔

"ارے بھائی تم اتن جلدی کیوں روخ جاتے ہو۔ ایس کوئی خاص بات تو جہیں تھی اس کی آنکھیں نیلی تھیں اور عباں کے مقائی کسانوں کی آنکھیں نیلی تھیں اور عباں کے مقائی کم کسانوں کی آنکھیں نیلی نہیں ہو تیں۔ ہاتھوں میں زمین آسمان کا فرآ ہو ہو تا ہے۔ گھے کے آخری جصے پر جہاں سے قسفی کا کالر شروع ہو ہو تھا۔ دہاں ایک سفیدی لکر تھی جس سے صاف ظاہر تھا کہ دہاں کل میک اپ کیا گیا ہے اور اس کے نیچے اس کا اصل دنگ شردر مرد گیا ہے اور اس کے نیچے اس کا اصل دنگ شردر مرد گا ہو گیا ہے۔ اور اس کے نیچے اس کا اصل دنگ شردر مرد گھا کہ دہاں ہو گیا ہے۔ اور اس کے نیچے اس کا اصل دنگ شردر مرد گھا ہیں۔ بھی گیا ہے۔ دوقعی شرلاک ہو مزکی طرح تفصیلات بتلاؤ

لیج میں جواب دیا اور جیانگ نے جمینپ کر مصافحہ کے لئے برحا ہوا ہاتھ والیں کھنچ کیا اور اب وہ خاموش بیٹھا تھا۔ یہ بات اس کی مجھ میں نہیں آئی تھی کہ آخروہ اس پرنس کو کس طرح ڈیل کرے اس کی تنام صلاحیتیں پرنس کے مقابلے میں کند ہو کر رہ گئی تھیں۔ آخر همران کو اس کی حالت پر رحم آگیا۔ پتانچہ اس نے انتہائی سنجیدگ سے مخاطب ہوکر کما۔

مسنو چیانگ ۔ اگر حمہارے ول میں یہ شک ہے کہ میں کوئی پیشه ور جاموس ہوں اور تہمیں ڈبل کراس کرنا چاہتا ہوں۔ تو یہ غلط مجمی ول سے تکال دو۔ تم اس ملک میں جو کچھ کر رہے ہو مرے ملک کے فائدے میں ہے اور مرا تنام زندگی صرف لین ملک کے حوام کی خدمت بی مشن رہاہے۔ میں اپنے ملک کے مفاد کے خلاف انصے والے ہر قدم کے سامنے ہمیشہ دیوار بن کر کھزا ہو جا آ ہوں۔ اپنے ملک کے خلاف ہر انگلی کو توڑ دینا میری زندگی کا مشن ہے۔ چنانچہ تھے جسے ہی معلوم ہوا کہ مرے ملک کے خلاف سازش ہو ری ہے اور کچے ملک الیے ہیں جو یہ نہیں جاہتے کہ ہمارے ملک میں سے تیل نگے۔ چنانجہ وہ تہاری فائل ریورٹ اڑانا چاہتے ہیں۔ ربورٹ ملنے کے بعد ظاہر ہے وہ کو شش کریں گے کہ تمہیں اور اس یوانت پر کام کرنے والے ویگر انجینروں کو قتل کر دیں اور اس طرح وہ یواننٹ تمہاری حکومت اور ہماری حکومت کی نظروں سے ہمیشر کے لئے چب جائے۔ جسے ہی تھے اس بات کا علم ہوا۔ میں

نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے اپنی حیرت پر قابو پالیا اور میز کے کتارے پر نگا ہوا بٹن وبایا۔ ووسرے کمجے طویل القامت سانی اندر داخل ہوا۔

یں سب سامان لے جاز ۔۔۔۔۔۔۔ چیانگ نے اسے مکم دیتے ہوئے
کہا اور طویل القامت سانی نے چونک کر سامان کو دیکھا۔ اس کی
آنکھوں میں شدید حیرت بہتے گل مگر اس نے اس کا زبان سے اظہار
نہ کیا اور بڑی خاموشی سے تنام سامان سمیٹ کر قریب موجود فرانی پر
رکھا اور فرانی دھکیاتا ہوا کرے سے باہر نکل گیا۔ اس کے باہر نگلتے
بی وروازہ خود خود خود بخو بند ہو گیا۔

" پرنس تم اپن نوعیت کے داھد آدمی ہو ۔ میں تم ہے بے طر متاثر ہوا ہوں تمہاری طرف کمل اور قطعی دوستی کا ہاتھ بڑھاتا ہوں اور تھیے امید ہے کہ تم بھی جواب میں الیما کروگ "۔ چیانگ نے لینے آپ کو سنجالتے ہوئے نرم لیج میں کہا اور ساتھ ہی مصافحہ کے لینے آپنا ہاتھ عمران کی طرف بڑھایا۔

معاف کر ناہیانگ میں دوستی کا صرف ہاتھ لے کر کیا کروں گا۔
کیا میں اے شہد لگا کر چائوں گا۔ آگر برطانا ہی ہے تو دوستی کا تنام
جسم برطاؤ تا کہ میں بھی مجھوں کہ تم مکمل اور قطعی دوستی چاہتے ہو
اور دوسری بات یہ کہ میں مصافح کا قائل نہیں ہوں۔ہو سکتا ہے
جہارے ہاتھ پر کوئی خطرناک جراثیم مجے ہوئے ہوں جو میں ہاتھ
پر بشتق ہوجا ہیں۔چنانی ویری موری *..... عمران نے برے سجیدہ

فوراً تم سے نگر ایا اور تم میرے دوسانہ تعلقات کا اندازہ اس بات
سے لگا سکتے ہو کہ میں نے تدارے خلاف ابھی تک کوئی قدم نہیں
انھایا۔ ورنہ میں بڑی آسائی ہے کم ہے کم جہارے اس خفیہ دفتر کو
بھی تباہ کر سکتا تھا اور جہیں بھی ختم کر سکتا تھا۔ جہیں یہ بات خود
سوچ لینی چاہئے تھی کہ میں جو انتہ اطمینان اور اعتماد ہے جہارے
ساتھ اکیلاعباں آگیا ہوں تو بھے میں کچھ صلاحیتیں ہیں۔ ورنہ کون
ساتھ اکیلاعباں آگیا ہوں تو بھے میں کچھ صلاحیتیں ہیں۔ ورنہ کون
رشن کے گم اس طرح باتا ہے۔ جتانچہ جہارے کے بہتری ای میں
ہے کہ تم میری فکر چھوڑ کر اپن فائنل رپورٹ کی حفاظت کی فکر
کرو سیسی عمران نے اے اطمینان اور اعتماد سے تمام تفصیل
ساتے ہوئے کہا۔

سن میں ہے۔ میں جہاری بات مجھ گیا ہوں اور مرا دل گواہی
دیا ہے کہ میں ہم بر اعتماد کر لوں گر میں عہاں پر اکملا ہوں۔
دوسری بات یہ کہ میں بنیادی طور پر انجنیز ہوں جاسوس نہیں اس
ائے اب میں یہ سوچ رہا ہوں کہ تھے کیا کرنا جاہے ۔ کیا میں اپنے
ملک سے بات کروں اور وہاں سے جاسوس منگواؤں جو میری رپورٹ
کی حفاظت کریں ".....جیانگ نے الحجے ہوئے لیج میں کہا۔

بار ایکسٹو حہاری مدد کے لئے سدان میں اتر آیا تو بھر لیقین رکھو کہ پوری دنیا کے جاسوس بھی اگر مل کر زور لگالیں تو حہارا بال مجی بیکا نہیں کر سکتے :...... عمران نے اسے مجھاتے ہوئے کہا۔

ہیں ترسیع ہمران کے اسے محالے ہوئے ہا۔
" یہ بات ہے تو میں آج ہی لین طلب ہے بات چیت کر تا ہوں
گراب جہادا کیا پروگرام ہے " چیانگ نے عمران ہی پو چھا۔
" میرا پروگرام کیا ہے۔ میں جہارے ساتھ ہوں۔ میں ان فیر ملکی
عنامرکی ثوہ میں ہوں میں حتی الوسع کو شش کروں گا کہ ان کو
جہار ہے تک نہ بھیخے دوں۔ بغرض محال کوئی جاموس تم تک بہنچنہ
میں کامیاب ہو بھی گیا تو میں جہارے کند ھے سے کندھا جوڑ کر اس
سے لڑوں گا " عمران نے انتہائی پراعماد کیج میں کہا اور عمران
کی بات سن کر چیانگ کو یوں محبوس ہواجیے اس کے سرے کوئی
کی بات سن کر چیانگ کو یوں محبوس ہواجیے اس کے سرے کوئی

" ٹھیک ہے میں حمہیں باہر بھیج دیتا ہوں۔ تم جب بھی جھہ بات کرنا چاہو لانگ ریخ فریکو نسی سیون پر چیانگ کا نام لے کر بات کر سکتے ہو"...... چیانگ نے کہااس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا دروازہ کھلااورا کیک مسلح سانی اندرواخل ہوا۔

میارپورٹ ہے جی شگ '...... چیانگ نے جو نک کر ہو تھا۔ " باس اس غیر ملکی نے خود کشی کر لی ہے۔ اس کے دانت میں زہر ملا کمیپول تھا'...... ہی شک نے مؤد بانہ لیج میں جواب دیا۔ " اوو۔ یہ تو بہت برا ہوا۔ اس آدمی سے خاص معلومات مل

عاتس " ي جانگ نے تثويش سے پر ليج ميں كما-ان چونی چونی چیلیوں کی پرواہ ند کیا کر دچیانگ - بڑے مجرم

نگرانی کرنے والوں کو اپنے راز لیمی نہیں دیا کرتے "..... عمران نے اسے نسلی دیتے ہوئے کہا۔

" طو محمك ب" يسي جيانگ نے جواب ديا اور براس سائي ہے مخاطب ہو کر کہا۔

عی شک سرنس کو فارم سے باہر چھوڑ آؤ" چیانگ نے می شک کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

- احما بائي بائي- تم هيذ كوار ز ضرور بات كرو باتي مين سنجمال اوں گا"...... عمران نے چلتے وقت اس سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا اور میر می شک کے ساتھ کرے سے باہر نکل گیا۔اس کے جانے ک بعد چیانگ نے تیزی سے میز کی دراز کھولی اور اس میں سے ایک چھوٹا سا ما تیک نکال کر آس کا بٹن آن کرتے ہوئے کہنے لگا۔

مى كوراد يرنس بامرجاراب تم اس كاتعاقب كرواوراس ك معروفیات کے متعلق تحم مکمل ربورث دو۔ نگرانی انتہائی احتیاط سے کرنا۔ یہ آدمی بظاہر جنتا احمق نظر آتا ہے اتنا ہی عطرناک ہے "...... چیانگ نے کہا۔

آپ بے فکر رہیں باس جی گورا آپ کو مایوس نہیں کرے کا ۔ دوسری طرف سے حی گورانے انتہائی بااعتماد کیج میں جواب دیا مسيعياتك نے بنن آف كر كے مائيك ووبارہ وراز ميں وال ويا-

مور یا بلوگن میک اپ کر کے کو تھی ہے باہر تھی تو اس کی کار کا رخ فارم کی طرف تھا اس کی کار سڑک پر تیز رفتاری کا ریکارڈ قائم کرتی جاری تھی۔ جب وہ سورج کنڈ روڈ کے بائسیویں میل پر پہنچی جہاں سے بائی روڈ جا رہی تھی تو اس نے اپن کار ایک سائیڈ میں ور فت کے نیچے روکی اور خو د کارے لکل کر ور فت کے نیچے تنے کی اوٹ میں کھوی ہو گئ اور اس کے ساتھ بی اس نے لینے کریبان س باعد دالا اور اليب جمونا سالاكث تكال ليا- لاكث كي سطح كو اس نے این انگل سے مخصوص انداز میں دبایا۔ دوسرے کمح لاکٹ ورمیان سے کھل گیا اور اس کے ساتھ بی لاکٹ میں سے مکھی کی مجمنبهناہٹ جسی آواز نکلنے لگی۔

" ہیلو ۔ ہیلوریڈ کیٹ سپیکنگ ۔ اوور "..... موریانے دبے دب لیج میں بولنا شروع کر دیا۔ ولیے اس کی تیز نظریں اس بائی روڈ کے

سوار بھی اس طرف مڑ گیا جد حر عمران کی کار کئی تھی۔موریا نے ویکھا کہ موٹر سائیکل سوار اکی توی میکل سانی تھا۔موریانے ایک وو لحے اور انتظار کیا مگر جب اور کوئی نے آیا تو وہ تیزی سے کار کی طرف بڑھ گئی اور اس کے شرنگ پر بیٹے بی کار کمان سے لگلے ہوئے تیر کی طرح آگے بڑھ گئے۔ وہ بڑے اطمینان سے عمران اور اس کے تعاقب میں جانے والے سانی کا تعاقب کر رہی تھی۔ مگر اے معلوم نہیں تھا کہ اس کے جاتے ہی اس سے دو فرلانگ چھے ایک اور کار ممی ورخت کی اوٹ سے نکل کر اس کے تعاقب میں عل وی تھی۔ اس کار میں کیپٹن شکیل تھا جو موریا کا تعاقب کرتے ہوئے مبال تک آیا تھا۔ موریا عمران کے تعاقب میں جلتی ہوئی سورج کنڈ روڈ ے سر کر روڈ پر آگی اور پر وہاں ے اس کا رخ شادمان کالونی کی طرف ہو گیا کیونکہ عمران کی کار شادمان کالونی میں داخل ہو گئی تھا اور بجراس نے دیکھا کہ عمران کی کارشادمان کالونی کی ایک کوشمی میں مز گئی۔ موٹر سائیکل سوار سانی جو بقینا جی گورا تھا۔ عمران کے کو تھی میں واخل ہوتے ہی آگے برحماً جلا گیا اور پھر اس نے موثر سائیکل ایک بلاک آگے رفیمٹورنٹ کے وروازے پر روک وی مگر موریا نے کار اس کو نھی کی سائیڈ میں جانے والی ایک چھوٹی سڑک پر موڑ دی اور بھر وہ راؤنڈ کائتی ہوئی اس کو تھی کے عقب س آگئ۔ اس کا پروگرام یہ تھا کہ وہ پشت سے راؤنڈ نگاتی ہوئی دوسری سائیٹہ ہے مزکر اس رئیمٹور نب کے قریب کار روکے گی تاکہ سانی اس پر

سرے پر جی ہوئی تھیں۔اس نے دو تین باریہ فقرہ دہرایا تو دوسری طرف سے ایک مروانہ آواز سائی دینے گئی۔ سی براؤن سپیکنگ اوور"۔براؤن نے کہا۔

مراؤن مرجيف باس كمال بين- ادور "...... موريان سوال

ے۔ * وہ آج ہیڈ کو ارثر نہیں آئے۔اوور "...... براؤن نے جواب دیا۔ ویسے اس کا لچر مؤوبانہ ہی تھا۔

ا چھا چیف باس کو پیغام دے دو کہ ہمارامشن تیزی سے کامیابی کے قریب آنا جلا جا رہا ہے میں جلد ہی انہیں خوشخری سناؤں گا۔ اودر اسسد موریا فیصلا ویا۔

" بہتر میں امجی آپ کا پیغام انہیں بہنچا دیتا ہوں۔ ادور "-دوسری طرف سے براؤن کی آواز سنائی دی-

" اوور اینڈ آل " موریا نے مؤدبانہ جواب دیا اور پر لاکک بند کر کے اے دوبارہ گربیان میں ڈال دیا۔ اس کمے اس نے دیکھا کہ ایک مرخ رنگ کی کاربائی روڈ کے مرے پر انجری اور پر تین ہے بائیں طرف مڑکر آگے بڑھ گئے۔ موریا کی تیز نظروں نے سٹینگ پر بیٹے ہوئے عمران کو ایک نظر میں ہی ویکھ لیا۔ چتانجہ وہ تیزی ہے ورفت کی اوٹ ہے لگل کر این کار کی طرف بڑھے لگی۔ مگر دومرے محے وہ دوبارہ فیمنیک کر رہ گئی کیونکہ اس نے بائی روڈ کے مرے ہے ایک موٹر سائیکل موار کو تیزی ہے نظیے دیکھا۔ موٹر سائیکل

شك يدكر سك مكر كو تفي كى بيك مين مزتے بى اسے الك زوروار ذی جھٹکا لگا کیونکہ اس نے عمران کی کار کو بیک دور سے لکل کر یائیں طرف مڑتے دیکھ لیا تھا۔ موریا عمران کی چالاک کی ول ہی ول میں قائل ہو گئے۔ وہ سمجھ کمی کہ عمران نے صرف سانی موٹر سائیکل سوار کو اپنے تعاقب سے محتیے کے لئے یہ حکر حلایا ہے اور اگر اتفاق سے وہ کونمی کی بیک سائیڈ پرند آتی تو عمران کے انتظار میں ہی سڑک پر ہو گھتی رہتی۔عمران کی کارچوک سے مڑ کر مین روڈ کی طرف برحتی چلی کمی موریا خاصا فاصلہ دے کر اس کا تعاقب کر رہی تھی کہ اجاتک عمران نے کار روک لی اور بھروہ دروازہ کھول کر باہر نگل آیا۔ موریا کی کارچونک خاصی ترزفتاری سے آربی تھی اس سے جلد بی وہ عمران کے قریب پہنے گئے۔ جیسے بی وہ عمران کے قریب بہتی عمران نے انگو تھا و کھا کر اس سے لفٹ مانگی اور موریا نے کار اس کے

قریب روکتے ہوئے کھو کی ہے سرنگال کر اس سے پوچھا۔ آپ کو کہاں جانا ہے '۔۔۔۔۔۔ اسے کمل اطمینان تھا کہ عمران

اے میک اپ میں نہیں پہچان سے گا-

" لالبر زار کالونی میسد عمران نے پچھلا دروازہ کھولتے ہوئے بوے الحمینان سے کہا اور اس سے پہلے کہ موریا کوئی جواب ویق عمران اندر بلٹیے حیاتھا۔

[.] مگر میں لالہ زار کالونی کی طرف نہیں جارہی *......موریانے مڑ کر عمران کی طرف دیکھیے ہوئے کہا۔

" اچھا تو ہماں آپ جا رہی ہیں وہیں میں جلا جاتا ہوں " مران نے پہلے ہے بھی زیادہ اطمینان سے جواب دیا۔ موریا چند کمح کچہ موحق رہی کچر اس نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کار آگے بڑھا وی۔ ابھی اس کی کارنے چند گزی آگے بڑھی ہو گی کہ یکھیے سے عمران کی آواز سنائی دی۔

" سنو موریا۔ فوہاگ کو کہد دینا کہ میں نے چیانگ سے دو کی گاٹھ کر لینے کام کا آغاز کر دیا ہے۔ اب میں بڑے اطمینان سے چیانگ کو کور کر سکتا ہوں۔ جب بھی تھے پتہ چلاکہ فائنل رپورٹ چیانگ کے پاس مین گئی ہے۔ میں اسے اطلاع دے دوں گا اور ہم عین موقع پر چھاپہ مار کر دہ رپورٹ چیانگ سے عاصل کر لیں گئے۔ ۔۔۔۔۔۔ عمران نے بڑے اطمینان سے موریا سے مخاطب ہو کر

یہ تم کیا کہ رہے ہو۔ کون ہے موریا اور فوہاگ کون ہے کیا تم پاگل ہو موریانے اچانک کار کو بریک نگاتے ہوئے عصیلے لیچ میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

" نیتین کرو موریا۔ جب سے خہیں دیکھا ہے تیجے خود احساس ہو رہا ہے کہ میں پاگل ہو گا ہوں۔ نجانے تم میں کیا بات ہے کہ تیجے رات کو نیند بھی نہیں آتی "...... عمران نے دردازہ کھول کر باہر نگلتے بوئے کھا۔ بوئے کھا۔

ہوت ، نیہ تم کیا بکواس کر رہے ہون موریا نے جملاتے ہوئے

کی جملاہت تو بہلے ہی اس کے ذہن میں سوار تمی۔ چنانچ اب اپنا تعاقب ہوتے دیکھ کر اس کا ذہن محوم ہی گیا۔ اس نے تعاقب كرنے والے كواس دنيا سے رخصت كرنے كا فيصله كرى لياس تنانج اس نے این کار کا رخ مضافات کی طرف جانے والی سڑک کی طرف موڑ دیا اور ساتھ ہی اس کی سپیڈ بھی انتہائی ممکن حد تک بڑھا دی۔ مضافاتی روڈ کے دونوں طرف در ختوں کا گھنا ذخیرہ دور تک حلا گیا تمابہ تانی موریائے تعاقب کرنے والے سے نیٹنے کے لئے اس مگد کا ا تخاب کیا تھا اور کھر جلد ہی اس نے موڑ پر کار ورختوں کے مھینے ذخیرے میں داخل کر دی اور پھر کار کو اس نے در ختوں میں روک کر این سیث کے نیچے ہاتھ ڈال کر ایک مشین گن نکالی اور وروازہ کھول كر باہر لكل آئى۔ مشين كن ہاتھ ميں كيڑے ہوئے بھاكتى ہوئى ورفت کے یاس بہنی اور پھراس کی اوث میں کھوی ہو گئ-سلین رنگ کی کار جس میں کمیٹن شمیل تھا۔ ابھی تک اس روڈ کے قریب نہیں بہنی تھی۔موریا کی انگلی مشین گن کے ٹریگر پر بڑی بے قرار ہو ر ہی تھی۔اس کی آنکھوں میں وحشت کی جمک تھی نگر سلسیٰ رنگ کی كار ابهي تك موزتك نه بهني تمي موريا سوجين كلي كه سليني رنگ ك کار جینے فاصلے پر تھی۔اس لماظ ے اے اب تک چکی جانا جاہے تھا۔ ابھی وہ محمکش میں تھی کہ کیا کرے۔ اچانک موڑ سے اسے کار خاصی تیزرفقاری سے سڑک پر آتی ہوئی دکھائی دی۔موریا نے کار کو و کھسے ہی اس پر مشین گن کا فائر کھول دیا اور مجر گولیوں کی بارش

وقت ضائع نه کرواور سدهی فوہاگ کے پاس جلی جاؤ۔ حہارا یہ بیگانہ سا میک اب مجھے وحو کہ نہیں دے سکتا۔عاشق تو مجوب کو سات پردوں میں بہون لیتا ہے تم نے تو میک اپ کی بلی می تہد چرسائی ہوئی ہے اور سنو مرا تعاقب کرنے کی ضرورت نہیں ہے تم جب بھی مجم یاد کردگ میں خود ہی وہاں پہنے جاؤں گا عمران نے بوے معصوم لیج میں کہا اور برے اطبینان سے والی این کار کی طرف بڑھ گیا اور موریا حربت سے اسے واپس جاتا ویلھی رہی۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ عمران اے اتنی آسانی سے پہچان لے گا۔ ظاہر ہے اب اس کا تعاقب کرنا حماقت کے سوا اور کچھ نہیں تھا۔ عران نے اپن کار سنارٹ کر کے بیک کی اور پھر کھٹو کی سے سر تکال كر موريا كو بات بالكر سلام كرتے موئے وہ تيرى سے دوسرى طرف بڑھ گیا۔ موریانے اکیہ طویل سانس لیتے ہوئے ابنی کار آگے بڑھا دی۔اب وہ کسی اور میک اپ میں عمران سے عمرانا جاہتی تھی اب واقعی اس کا ارادہ لالہ زار کالونی ہی جانے کا بن گیا تھا اور کار حلاتے ہوئے وہ مسلسل عمران کے متعلق ہی سوچ رہی تھی۔ مجرجسے ہی اس کی کار ابدالی روڈ کے چوک سے وائیں طرف مڑی ۔اس کی نظریں بک مرر پر بریں اور دوسرے لحے وہ چونک بڑی کوئلہ اس نے بوک سے سنین رنگ کی ایک چھوٹی می کار کو بھی اپی طرف مڑتے بوئے دیکھا تو اسے بقین ہو گیا کہ اس کا تعاقب ہو رہا ہے۔ عمران

فوہاگ نے ٹرانسمیڑ کا بٹن آف کیا اور پھرامے کر وہ ڈریسنگ روم سی تھس گیا۔ تقریباً آدھے گھنٹے بعد جب وہ ڈریینگ روم سے ماہر نکلا ا تو میک اپ کی وجہ سے اپنا حلیہ تبدیل کر حیکا تھا۔اب وہ غر ملکی کی بجائے مقامی باشدہ معلوم ہورہاتھا۔ فوہاگ نے ایک الماری کھول کر اس میں سے کاغذات کا ایک پلندہ نکالا اور کوٹ کی خفیہ جیب میں ڈالیا ہوا وہ کرے سے باہر نکل آیا۔ مختلف کردں سے گزرنے کے بعد وہ سامنے لان میں آیا اور بھر وہ گمراج کی طرف بڑھنے نگا مگر اجانک کھے سوچ کر وہ ایک لمحہ کے لئے ٹھٹکا اور بحر مزکر سیدھا گیٹ کی طرف بڑھنے لگا۔ گیٹ کے قریب پہنچ کر وہ دیوار کے سابھ سابھ چلآ ہوا بائیں کونے میں آیا اور بھر دوسرے کمجے اس نے بائیں کونے کی ویوار میں موجود اکی کانی بڑے سوراخ سے این آنکھ نگالی۔ یہ موراخ وبوارے ایک اینٹ نگلنے کی وجدے بنا تھا اور یہ سوراخ

نے کار کی سکرین اور سائیڈ شمیٹوں اور ٹائروں کے پرنچے اڑا دیئے اور کار ایک جھٹکا کھا کر مڑی اور ایک ورخت کے تنے سے ایک زور دار دهماے سے نکراکر الت گئے۔موریا زہر ملے انداز میں مسکرا دی كيونكه اس يوزيشن مين كار حلان والے كان جانا قطعى ناممكن تحام چتانچہ کار کے اللتے ی اس نے فائرنگ بند کی اور النی ہوئی کار ک طرف تمزی سے بھاگنے لگی۔ کار کے قریب پہنچ کر اس نے جب اس ے اندر جمانکا تو دوسرے لمح اس کا ذہن بمک سے اڑ گیا۔ آنکھیں خوف اور حمرت سے بھٹ کی بھٹی رہ گئیں کیونکہ کار قطعی خالی تھی اور کار کا سفرنگ ایک بتلی می ڈوری سے سیٹ کے بک کے ساتھ بندها ہوا تھا۔ موریا چند لحوں تک تو حربت کی شدت سے بت بن کوری ری مگر جلد ی اس نے اپنے آپ کو سنجال لیا اور تیزی ہے واپس مڑی کیونکہ کار میں آگ بجوک اٹھی تھی اور کسی بھی کمج کار ک پٹرول ٹیٹئی بھٹ سکتی تھی۔ وہ تیزی سے بھاگتی ہوئی این کار ک طرف بڑھتی جلی گئے۔

اليي جَدر تما جال سے سلمنے والى تام سرك كو آسانى سے جك کیا جا سکتا تھا۔ فوہاگ سوراخ سے سڑک کاجائزہ لیتا رہا اور مجراس کی نغمن کو تھی ہے تعوڑی دوراکی رئیمٹورنٹ کے دروازے پر کھڑی ہوتی ایک سیاہ رنگ کی کار پرجم کئیں۔جس کے سٹرنگ پر ایک غر مکی لاک بینمی ہوئی کوئی رسالہ دیکھ رہی تھی۔ فوہاگ کے چونگلغ کی وجه صرف بیه تمی که وه الرکی رساله برصت برصت باد بارچور نظرون ے فوباگ کی کونمی کے بھائک کاجائزہ بھی لے رہی تمی- فوباگ کافی دیرتک اسے چمک کرتا رہا اور پحند کموں بعد اسے بقین ہو گیا کہ یہ اور ک واقعی اس کی نگرانی کر رہی ہے اور کے لبوا ، پر ایک زہریلی سی مسکراہٹ دوڑ گئے۔ وہ تیزی سے مڑا اور پر اس نے گیٹ کے تریب آ کر اس کا بزا کنڈہ کھولا اور دو بارہ کو تھی کی طرف مر گیا۔اب وہ تر ترطینے کی بجائے بھاگ رہاتھا۔ عمارت کی سائیڈے ہوتا ہوا وہ کو نمی کی چھلی دیوار کی ظرف بڑھ گیا کو نمی کی دیوار کافی چھوٹی تھی اس سے وہ بنی آسانی سے چھل دیوار کو بھاند کر کو تھی سے باہرآگیا اور پر دو کو تھیاں اور کراس کر کے دہ ایک چھوٹی می سڑک کے ذریع مین روڈ پر آگیاسمبان سے دو ریسٹورنٹ قریب تھا۔ جس ک سلصنے سیاہ رنگ کی کار موجود تھی۔ سرک برآ کر وہ بڑے اطمینان ے چلتا ہوا سیاہ رنگ کی کار کی طرف بڑھا اور بھر دوسری سائیڈ سے گھومتا ہوا وہ کار کے پہلے وروازے کے قریب پہنچا اور ایک ہاتھ جیب میں ڈال کر اس نے ایک جھٹکے سے وروازہ کھولا اور ووسرے کھے وا

کار کی سیٹ پر بیٹیے چکا تھا۔ غیر ملکی لاکی نے چونک کر اس کی طرف ویکھا۔ مگر فوہاگ کے ہاتھ میں بکڑا ہوا ریوالور اس کے پہلو میں جم چکاتھا۔

۔ "لڑی۔ خاموشی سے کار حلاؤ ورنہ "...... فوہاگ نے ریوالورکی نال کو اس بے مبلومیں جمعرتے ہوئے دھمکی دی۔

م تم کون ہو اور کیا چاہتے ہو '..... لڑکی نے قدرے خوفزوہ ہو مرحما

" جو میں کمہ رہاہوں اس کی تعمیل کرویہ ریوالور بے آواز ہے"۔ فوہاگ کے لیجہ میں شدید عزاہت تمی۔ لڑکی جو بقیناً جوایا تھی چند کمج حربت سے فوہاگ کو دیکھتی رہی مجراس نے کار سٹارٹ کر دی۔ اسے موڑ کر سامنے والی کو نحی کے پھاٹک میں لے طو بھائک محملا ہے '...... فوہاگ نے دوسرا حکم دیا اور جو لیا نے خاموش سے کار کارخ کو تھی کے چھاٹک کی طرف کر دیا۔کار کا انگلا حصہ جب چھاٹک ے شکرایا تو محالک کھلتا جلا گیا اور جولیا کار آگے برهائے لئے مگئ۔ جب کار یورچ میں پہنی تو فوہاگ نے اچانک ریوالوار کا دستہ جولیا کی کنیٹی پر زورے مارا اور خو دپیر بڑھا کر بریک پر رکھ دیا ادھر کار رکی اومر جولیا بے ہوش ہو کر اس کے ہاتھوں میں جمول گئے۔ فوباگ تیری سے دروازہ کھول کر باہر نظا اور پر اس نے جوایا کو تھسیت کر کارے باہر مین لیااور اے کاندھے پر اٹھائے ہوئے عمارت کے اندر برصاً طِلا مماد ایک جوٹے سے کرے میں اس نے بلنگ پرجولیا کو

آئے بغیر جانا ناممکن ہے۔ وہ کافی دیر تک سوچتا رہا کیر وہ والی مرا اور ووبارہ سڑک کی طرف جانے لگا۔ سڑک پر ایج کر وہ این کار کی طرف برحا اور ووسرے کمح اس نے کار سٹارٹ کر کے اے قارم کی طرف جانے والی بائی روڈ پر ڈال دیا۔اس کی کار بڑی آہستہ رفتار میں جلتی ہوئی فارم کے گیٹ پر مجنی مگر فوہاگ کار فارم کے باہر روکنے کی بجائے اے اندر لیٹا جلا گیا۔فارم کے برآمدے میں کار روک کر وہ بنی اطمینان بجری نظروں سے فارم کا جائزہ لینے نگا۔ آہستہ آہستہ جلتا ہوا وہ برآمدے میں آیا اور بچر برآمدے ہے ہو تا ہوا وہ فارم کے شکستہ ہال کی طرف بڑھنے لگا۔ کو وہ بظاہر بے حد مطمئن نظرآ رہا تھا۔ مگر ذمنی طور پر وہ بے حد چو کنا تھا۔ مگر ابھی تک اے ارد کرد کوئی برمدار نظر نہیں آ رہا تھا۔ مگر صبے بی اس نے بال میں واحل ہونے ك لئ اندر قدم برحائ - اچانك اس ك مرير قيامت أوث يرى اور بھر اس سے پہلے کہ وہ سنجلتا اس کے سربر ایک ضرب بڑی اور فوہاگ کی آنکھوں کے سلصنے سیاہ جادر سینیجتی جلی گئی اور وہ بے ہوش ہو کر وہیں وروازہ میں گریزا اس کے نیچے گرتے ہی مخلف کونوں اور وروازے کے اوپر سے جار مسلح سانی کود کرنیج آگے ۔ان میں سے الی نے فوہاگ کا ہاتھ بکڑ کر اس کی شفن ویکھی اور بھر دوسروں سے مخاطب ہو کر کھنے لگا۔

یہ یہوش ہو چکا ہے۔اسے فرا باس کے پاس لے جاؤ۔ میں اس کی کار خفیہ گراج میں بہنچا ہوں ایک آدی نے فرباگ

اللایا اور بحراس کی جامد مگاشی لینی شروع کر دی-اس نے اس کے باتموں میں بندھی ہوئی گھری گھ میں موجود لاکت اور ویکر چیزیں حن میں ایک چوناسا پشل بھی شامل تھا نکال نیا۔ بحب اس کی تسلی ہو گئ كد اب جوليا كے ياس اليي كوئي چىزموجو و نہيں ہے۔جو كسى مجی صورت میں ضرر رساں تابت ہوسکتی ہے تو اس نے کرے سے باہر آکر وروازہ لاک کیا اور پھر جیب سے ایک سادہ کارڈ تکال کر موریا کے لئے ہدایت لکھی اور کارڈ ہنڈل میں پھنسا کر وہ لینے کمرے ی طرف برسة علا گیا۔جولیا سے حاصل شدہ چیزیں اور پیش اس نے اكي اوب كى المارى ميس ركها اورخود عمارت سے بابر آگيا- گراخ ہے اس نے اپنی کار لکانی اور جو لیا کی کار کو اس نے گراج میں بند کر دیا اور بھر این کار میں وہ بیٹھ کر کوشی سے باہر آگیا۔ اس کی کار فاصی تیز رفتاری سے سڑک پر دوڑنے لگی۔ تقریباً آدھے مینے تک مسلسل ڈرائیونگ کے بعد اس نے سورج کنڈ روڈ کے بائیویں میل براین کار ایک درخت کی اوث میں روکی اور مچرخود باہر نکل آیا۔ اس نے ایک لمح کے لئے اوحر ادحر دیکھا اور بھر سلمنے تھیتوں س مھسا چلا گیا اور بری احتیاط سے کھیتوں کے درمیان میں چلتا ہو فارم کی طرف برصنے لگا۔ فارم کے قریب کی کر وہ رک گیا اور بڑی احتیاط سے فارم کا جائزہ لینے لگا۔اے معلوم تھا کہ فارم کے نیچ تہ خانے میں جانے کا راستہ برآمدے میں سے ب اور ظاہر ہے۔ وہار کوئی ید کوئی ببرے وار ضرور چھیا ہو گا۔اس لئے کسی کی نظروں میر

اشارے پر مہاری زبان ہمیشہ کے لئے ضاموش ہو سکتی ہے"۔ چیانگ نے ضعہ سے چیختے ہوئے کہا۔

مم میں نے یہ فارم اور اس کے اردگرد کی زمین کل ہی خربیدی ہے اور قارم کا جائزہ لیدنے کے لئے آیا تھا۔ تاکہ میں میں میں اور فارم کا جائزہ لیدنے کے لئے آیا تھا۔ تاکہ میں میاں ایک کو معمی بنوا کر زمینوں کی دیکھ بھال کر سکوں "۔ فواردہ لیج میں کہا۔

" جہارے پاس اس بات کا کیا شوت ہے کہ تم جو کچہ کہ رہے ہو مصح ہے" چیانگ نے جونک کر پو چھا۔ اس کے ذہن میں شروع سے ہی یے خلش پیدا ہو گئ تھی۔ کہ کوئی غلط آومی استے اطمینان سے فارم میں نہیں آ سکا اور فوباگ نے کوٹ کی برونی جیب سے وساویزات نکال کرچیانگ کی مزیر رکھتے ہوئے کہا۔

" یہ دیکھو میں نے کل ہی ہے زمین خریدی ہے۔ اگر اب بھی تہیں ایعین نے دیکھو میں نے کل ہی ہے زمین خریدی ہے۔ اگر اب بھی تہیں ایعین نے آئے قام کے تہاں بات کر دوں۔ جس کی معرفت میں نے سو داکیا ہے "..... چیانگ نے بغور دسآویزات کو دیکھا۔ دسآویزات واقعی اصل تھی دہ کافی در تک بغور دیکھا آر کے کہ مشکوک بات چکیک نے کر سکا۔

"اس کی مکاشی لو"...... چیانگ نے ایک سانی سے مخاطب ہو کر

' " تم كون ہو اور يہ سب كچھ كيا ہو رہا ہے۔ مجھے بھی كچھ بطاؤ "۔ فوہاگ نے الجھے ہوئے لجھ میں کہا۔ کو اٹھا کر اپنے کندھے پر لادا اور پھر لفٹ کے ذریعہ وہ نیچے اتر تا جلا گیا۔ دو ادر مسلح سانی بھی اس کے ساتھ تھے۔ جلد ہی وہ جیانگ کے سامنے پہنچ گئے ۔ انہوں نے فوہاگ کو اس کے سامنے فرش پر ڈال دیا اور مؤد بانہ انداز میں اس کی آمدے متعلق رپورٹ دینے لگے۔

اس کا میک اپ جیک کرو د چیانگ نے فورے فوہاگ کے چہرے کی طرف ویکھنے ہوئے کہا۔ اس کا حکم طعے ہی ایک آدئی تری ہے کہرے ہی ایک آدئی تری ہے کہرے ہیں ایک آوئی تری ہے کہرے ہیں ایک تولیہ ایا۔ اس کے ہاتھوں میں ایک تولیہ اور ایمونیا کی ہو تی تھی اس نے امونیا ہے فوہاگ کا چہرہ دھویا اور پھر اسے تولیے ہے رگڑنے نگا۔ فوہاگ کا میرہ دسی اترا۔ البتہ فوہاگ خود ہوش میں آگیا۔ ہوش میں آگیا۔ ہوش میں انگیا۔ ہوش میں کیزی ہوئی مشین گئیں اس پر تان دیں۔ افراد نے ہاتھوں میں کیزی ہوئی مشین گئیں اس پر تان دیں۔

کون ہو تم اور میں آلماں ہوں مسسد فرہاگ نے حرت دوہ لیج میں اپنے چرے پر ہاتھ بھرتے ہوئے اوم اوم دیکھتے ہوئے کہا

ی می گون ہوادراس فارم میں کیوں آئے تھے ۔۔۔۔۔ چیانگ چند لحے بغور فوہاگ کو دیکھتا رہا بچراس تے قدرے نرم لیج میں اس سے مخاطب ہو کر کہا۔

ا فارم میں۔ تو کیا یہ فارم ہے مگر مجھے ہے ہوش کیوں کیا گیا اور تم کون لوگ ہو اس بار فوہاگ نے قدرے عصیلے لیج میں کہا اجو میں بوچے رہا ہوں۔ اس کا جواب دو۔ ورنہ میرے ایک یر مکہ بازی کرتا رہا اور چیختا طلاتا رہا بھر خاموش ہو کر دروازہ کے قریب کھڑا ہو گیا۔اس کے چبرے پر پراسرار سی مسکراہٹ رینگنے ملکی اور آنکھوں کی چمک بڑھ گئ۔اس نے دروازے کے ساتھ کان نگا کر آہٹ لی۔ مگر اسے معلوم ہو گیا کہ راہداری فالی ہے۔ مسلح سانی اسے کرے میں بند کر کے جا چکے ہیں۔ وہ اطمینان کر کے واپس مزا اور بھر کرے کے دوسرے کونے میں جاکر اس نے سب سے پہلے کوٹ کی خفیہ جیب میں موجود کاغذوں کے پلندے کی موجود گی کا اطمینان کیا اور پھراس نے کوٹ کے کالر میں لگی ہوئی ایک بن نکال گر اس کے بٹن نما سرے کو انگو ٹھے کے زور سے دیایا۔ دوسرے کمجے ین درمیان میں روشن ہو گئ۔وہ جند کمجے اسے بغور دیکھتا رہا۔ مگر ین مسلسل روشن رہی اس نے بٹن تنا سرے سے دباؤ ہٹا لیا۔ اب وو اکیب عام سی پیرین بن کئ اور اس نے اسے دوبارہ کالر میں انگا دیا۔ اب اے اطمینان ہو گیا تھا کہ اس کے ٹرائسمیڑ کی کال اس کرے میں کیج نہیں ہو گی۔اس نے دائیں یاؤں میں پہنا ہوا جو تا آثار الا اور اس کو ایزی کے قریب سے دبایا۔ دوسرے کمح جوتے کا تلا کسی ڈھکن کی طرح کھلتا حلا گیا۔اس کے اندر جدید ترین ٹرالسمیڑ کا مائیک اور رسیور موجو د تھا۔ اس نے مائیک کے سرے کو دبایا اور مسيور سے زوں زوں كى آوازيں فكلنے لكيس ستقريباً وو منث سے بعد ا کیب مردانه آواز سنائی دینے لگی۔

" منرون سپیکنگ - اوور " دوسری طرف سے آواز آئی -

تماموش رہو ہے۔۔۔۔۔۔ چیانگ نے اے ڈائنۃ ہوئے کہا اور فوہاگ فاموش ہوگیا۔ کیا سائی نے آگے بڑھ کر اس کی مگاشی کی مگر جیسوں ہے ایک پرس اور کار کی جد نظاء اب چیانگ کو لیمن ہوگی ہے۔ درند اس کے لیمن ہوگیا کہ وہ کچہ کہد رہا ہے میح ہے۔ ورند اس کے پاس کم از کم رہوالور ضرور نگلنا اور الیسا ہو نا ناممن مجی نہیں تھا کہ کوئی شخص اس ویران فارم اور اس کے اردگر وکی زمینیں خریدے۔ چیانگ نے تو صرف اس فارم کو اس کے متحق کیا تھا کہ شہر کے بوجت ہوئی موجت رہا اور کھر اس فیار موت ہوئی دریان اور منسان پڑا تھا۔ وہ کافی وربیک کچہ موجتا رہا اور کچر اس نے وران اور معسان پڑا تھا۔ وہ کافی وربیک کچہ موجتا رہا اور کچر اس نے اردان ورسسان پڑا تھا۔ وہ کافی وربیک کچہ موجتا رہا اور کچر اس نے اردان ورسسان پڑا تھا۔ وہ کافی وربیک کچہ موجتا رہا اور کچر اس نے اردان ورسسان پڑا تھا۔ وہ کافی وربیک کچہ موجتا رہا اور کچر اس نے اردان ورسسان پڑا تھا۔ وہ کافی وربیک کچہ موجتا رہا اور کچر اس نے اردان ورسسان پڑا تھا۔ وہ کافی وربیک کچہ موجتا رہا اور کچر اس نے ادران میں کہا۔

"اے لے جا کر روم غمبر فور میں بند کر دو۔ آنج ہماری فاتل رپورٹ سیکارو سے عہاں پہنچ والی ہے۔ اس موقع پر ہم کوئی رسک نہیں لے سکتے۔ رپورٹ لینے ملک بجوانے کے بعد ہم اے آزاد کر ریں گے۔ فی الحال اے آزاد کر نا غلط ہوگا ہے جاؤات "...... اور اس کا حکم طبقہ ہی اس کے ساتھیوں نے فوہاگ کو دونوں بازوؤں ہے کرا اور پھر اے بری بیردری ہے گھیٹے ہوئے کم سے بیر رکے گے۔ فوہاگ احتجاج بیردری ہے گھیٹے ہوئے کم سے باہر لے گے۔ فوہاگ احتجاج کرتا رہ گیا۔ گراس کے احتجاج پروہاں کون کان وحریا تھا۔ وہ اے گھیٹے ہوئے ایک کمرے میں دھکیل کر اور اے کمرے میں دھکیل کر انہیں نے دروازہ باہر ہے بند کر دیا۔ فوہاگ جد کموں تک دروازے

و فوہاگ انٹر نیشنل۔ادور ` فوہاگ نے کر خت مگر دیے لیج میں جواب دیا۔

" لیس باس منبرون آن دی لائن سفر ملینے ساوور "...... دوسری طرف سے بولنے والے کا لجر یکدم مؤد بائے ہو گیا۔

منر ون رپورٹ سیکارو سے کسی وقت علیے گی۔ میں ان کے ہیڈ کوارٹر میں گھنے میں کامیاب ہو گیا ہوں۔ تجمع میج وقت بسلاؤ آگہ میں بروقت ایکشن لے سکوں۔اوور میں فوہاگ نے رعب دار لیج میں سوال کیا۔

یاں۔ رپورٹ شام کو مہاں سے بھیجی جائے گی ہی تھوڑا سا کام باقی رو گیا ہے جیسے ہی رپورٹ مہاں سے گئے۔ میں آپ کو اطلاع وے ووں گا۔اوور "...... نمرون نے جواب دیا۔

ا سیکارو کے متعلق کیا رپورٹ ہے۔ اوور "...... فوہاگ نے

پہلی میں نے تمام انتظامت کرئے ہیں باس ر بورث تیار کرنے والے پانچ انجینر ہیں۔ ربورٹ مباں سے جاتے ہی یہ پانچوں انجینر ختم کر دیتے جائیں گے اور اس کے بعد حکوست ساتیا کو بھی معلوم نہیں ہو سکے گا کہ اس کے آومیوں نے کیا ربورٹ تیار کی تھی۔ اوور مد نمرون نے جواب دیا۔

می ایسانہیں ہو سکتا کہ رپورٹ دہاں سے اڑا لی جائے تاکہ ہم دردسری سے چے جائیں۔اوور میسید فوہاگ نے موال کیا۔

" باس میں پہلے بھی آپ کو بطا چاہوں کہ رپورٹ کو خفیہ دکھنے کے بے حدا تظامات ہیں۔ وہاں سرا زور نہیں چل سکتا۔ ہاں رپورٹ جانے کے بعد وہ مطمئن ہو کر اپنے انتظامات ختم کر دیں گا اور میں بآسانی انہیں ہلاک کر دوں گا۔ سرے آدمی ایکشن کے لئے پوری طرح سار ہیں۔ اوور "...... نمرون نے جواب دیا۔

اوکے سکنل کو ڈمیں مجھے اطلاع دینا کیونکہ کوئی پتہ نہیں جب تم مجھے اطلاع وومیں کن حالات ہے گزر رہا ہوں۔ اوور '۔ فوہاگ نے اے بدایت کرتے ہوئے کہا۔

" او کے باس۔ آپ بے فکر رہیں۔ اوور"...... نمبر ون نے مؤد بانہ کیج میں جواب دیا۔

" اوور اینڈ آل "...... فوہاگ نے کہا اور تچر مائیک کے سرے سے د ہاؤ ہٹا کر اس نے جوتے کا آلا دوبارہ فٹ کیا اور جو تا ہیر میں بہن کر وہ مطمئن ہو گیا۔ عران مجی کار میں وہاں آیا اور عمران کو بہرے دار خود اندر لے گئے ہیں۔ اوور "..... صغدر نے تفصیلی رپورٹ بیش کرتے ہوئے کہا۔ " مجماری اپنی کیا پوزیشن ہے۔ اوور "..... بلیک زیرو نے کچے سوچتے ہوئے کہا۔

" ہم دونوں ایک درخت پر بیٹے ہوئے ہیں اور دور بین سے جائزہ لے رہے ہیں۔ادور "...... صفدر نے جواب دیا۔

" ٹھنکی ہے تم نگرانی جاری رکھو اور اگر کوئی خاص بات ہو جائے تو تھے فوراً رپورٹ دے وینا۔ اوور اینڈ آل "..... بلکی زرو نے انہیں ہدایت دی اور رابط ختم ہو گیا اور اس کے بعد اس نے جوایا کی فریکے نبی سیٹ کی اور بٹن آن کر دیا۔ مگر کافی ور تک کوشش کرنے کے باوجو دجوایا ہے رابط قائم نہ ہو سکا۔ اس نے مایوس ہو کر رابط ختم کر دیا۔ ووسرے کمح فرالسمیز کی سنی ووبارہ گونج انمی۔ بلکی زرونے چونک کر فریکونسی دیکھی یہ فریکونسی صدیقی کی تھی۔ بلکی زرونے بٹن آن کیا۔

" صدیقی سپیکنگ -اوور "..... صدیقی کی آواز سنائی دی -" ایکسٹو-اوور "..... بلکیپ زیرونے جواب دیا-

سر میں ان کے آفس کرشل بلانگ میں چہاں کے روپ میں موجود ہوں اور گھے انجی انجی پتہ طلا ہے کہ ان کے آپریشن پوائنٹ اسکارو سے ایک انتہائی خفیہ رپورٹ آن رات ان کے کسی ہیڈکوارٹر میں کئے رہی ہے۔اس کی حفاظت کے لئے دو انتہائی خفتہ

بلکی زرد آپریشن روم میں بیٹھا اکی فائل کے مطالع میں معمودف تھا کہ اچانک کرے میں المشحید کی سینی گونج اٹھی بلکی میرو نے چونک کر فائل بند کر دی اور مچر میرے کنارے نگا ہوا بٹن دبایا۔ بٹن دیتے ہی سیٹی کی آواز نگانا بند ہو گئ

۔ صفدر سپیکنگ۔ آگور "..... صفدر کی آواز سنائی دی۔ ۔ ایکسٹو۔ اور * ... بلیک زرو نے تضوص کیج میں جواب

سر میں اور تنویر فارم کی نگرانی کر رہے ہیں۔ دوپہر کے وقت ایک کار فارم کے اندر داخل ہوئی تھی۔اس میں سے ایک آوی باہر نظا اور وہ فارم کا جائزہ لینے نگا مگر کچرا سے بے ہوش کر دیا گیا اور اے فارم کے نیچے تہہ خانے میں لے جایا گیا۔اس کی کار بھی چھپا دی گئ داور اس کے بعد وہ باہر نہیں آیا۔اس کے بعد ابھی آدھ گھنٹہ وہط مجھے فوراً اطلاع کر رینا۔ اوور ''…… بلک زرونے اے ہدایت کرتے ہوئے کیا۔

" بہتر مرد اوور " صفدر نے جواب دیا۔

" اوور اینڈ آل "...... بلیک زرو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بٹن آف کر کے رابط ختم کر دیا۔ اب وہ قدرے مطمئن ہو گیا تھا کہ وہ رپورٹ کی حفاظت کے لئے بروقت اقدام کر سکے گا کیونکہ اے مرسلطان کی طرف سے تازہ ترین ہدایت کی تھی۔ کہ رپورٹ اس نے چیانگ سے حاصل کرنی ہے اور انہیں پہنچانی ہے۔ اقدامات کررے ہیں۔ میں نے سوچا کہ شایدیہ اطلاع آپ کے کام کی ہو۔ اوور میں صدیقی نے بتالیا۔

- جہس بقین ہے کہ وہ رپورٹ آج بھنچنے والی ہے۔ اوور '۔ بلک زیرونے چونک کر ہو تھا۔

بلی زروعے و مک مر ہو چا۔ سی سر میں نے ڈکٹا فون سے ان کے آفسیرز کی پرائیوٹ گفتگو سن لی ہے۔ کو وہ سانی زبان میں بات کر رہےتھے۔ مگر میں یہ زبان اہمی طرح تھمتا ہوں۔اوور "......

من من میک بے حمداری اطلاع یحد اہم ہے۔ تم وہیں موجود رہو۔ اگر حمیس بے معلوم ہو جائے کہ رپورٹ کئے گئ ہے تو تھے فوراً اطلاع کر دینا۔اوور '''''' بلیک زیرونے اسے ہدایت کرتے ہوئے کہا۔ * بہتر جناب۔اوور '''''' صدیقی نے جواب دیا۔

ا دور اینذ آل میسید بلیک زرونے کہا اور مچر رابطہ ختم کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس منے ایک بار مچر صفدر کی فریکونسی سیٹ کی اور بٹن آن کر دیا۔ جند کموں میں رابطہ قائم ہو گیا۔

۔ ایکسٹو۔ اوور " ہیں۔ بلکی زیرو نے مضوص لیج س کہا۔ " صفدر سپیکنگ وس اینڈ۔ اوور " دوسری طرف سے صفدر کی مؤوبانہ آواز آئی۔

م صفدر تم ای نگرانی انتهائی حنت کر دو۔ تیجے اطلاع ملی ہے کہ آج شام یا رات کو کسی بھی وقت ایک انتهائی خفید رپورٹ فارم میں پہنچنے والی ہے۔ جسے ہی حہیں شک ہو کہ رپورٹ آگئ ہے۔ ساتھ ہی وہ یہ بھی تبھے گیا کہ موریا ضرور اس پر حملہ کرنے کا پروگرام بنا کر اس روڈ کی طرف جارہی ہے کیونکہ اے اچھی طرح معلوم تھا کہ اس روڈ پر در ختوں کا ذخرہ موجود ہے۔ جہاں آسانی سے تعاقب كرف والے سے نمٹا جاسكتا ہے۔اس كے جب موريا ايك موز مركر و خبرہ کے قریب جہنجی ساس نے کار موڑ کے قریب روک دی اور پھر اس کا سٹیرنگ سیٹ کے بک کے ساتھ ایک ری سے باندھ دیا۔ اس كے ساتھ بى اس نے ديش بورد سے الك چھوٹا سا آلد تكال كر اسے کار کے انجن کے ساتھ فٹ کر دیا۔ یہ ایک ٹائم سوئج تھا۔اس نے اس پر یانج منٹ بعد کا ٹائم فٹ کر دیا تھا۔ یانج منٹ گزرنے کے بعدید آلہ خود بخود انجن کو سٹارٹ کر دے گا اور گاڑی آگے بڑھ جائے گی۔اس نے گاڑی کا رخ اس زاویے پر رکھا تھا کہ گاڑی موز كاث كر سامنے سڑك پر سيدهي جلتي جلي جائے۔ ٹائم سو يَج فت كرنے کے بعد وہ تیزی سے دائیں سائیڈ کے جنگل میں گستا جلا گیا اور پر جتنی تنزی سے وہ دوڑ سکتا تھا وہ حکر کاٹ کر دوز تا ہوا روڈ کی دوسری طرف کے جنگل میں بہنج گیا۔ تھوڑی دیر بعد اے در خوں کے ورمیان موریا کی گاڑی کھڑی نظراً گئی اور وہ این احتیاط پر دل می دل میں مسکرا دیا۔ وہ آہستہ آہستہ درختوں کی آز لیتا ہوا موریا کی گاڑی كى طرف برحماً علا كيا-اس لحج اس في ويكما كه اس كى كار سرك ير ترر فقاری سے دوڑتی علی جارہی ہے اور بچراس کے سلمنے بی موریا نے ایک درخت کی آڑے اس کار پر بے تحاشا گولیاں برسانی شروع

کیپٹن شکیل لالہ زار کالونی ہے ہی موریا کے بیچھے حلاآ رہا تھا۔ گو موریا کو تھی سے میک اپ کر سے نکلی تھی۔ گر کیپٹن شکیل نے ا ہے باسانی بہجان لیا تھا۔اس تعاقب کے دوران اس نے عمران کو اس کی کار میں بیضتے اور پھر واپس جاتے ہوئے دیکھاتھا اور اس وقت اے جولیا کی بات پر قدومے لقین آگیا تھا کہ عمران کی سرگر میاں ملکی مفاد کے خلاف جاری ہیں۔ مگر اب بھی اسے یقین تھا کہ عمران کوئی گهری چال حل رہا ہے کہ جوالیا کی طرح کمیٹن شکیل کو بھی عمران ک غداری پر مکسل تقین نه آیا تھا۔ ببرحال جونکه به معامله ایکسٹو سے متعلق تھا۔ اس لئے وہ خاموش ہو گیا۔ عمران کے واپس جانے ک بعد موریا کا تعاقب کرتے ہوئے اے ایک موقع پر شک پڑ گیا کہ موریانے اے چک کر لیا ہے اور جب موریانے این کار مضافاتی حرف کی طرف موزی تو اسے اس بات کا یقین بھی ہو گیا کہ اور

کر دیں۔ جس وقت کیپٹن شکیل موریا کی کار کے قریب پہنچا۔اس وقت موریا اس کی کار کو النا حکی تھی۔ پھرموریا بھاگتی ہوئی اس ک كاركى طرف برهمي اور حريت كاجمعنكا كهاكر والبس اين كاركي طرف برمی _ گر اس دوران کمینن شکیل موریا کی کار کی اگلی اور مجملی نفستوں کے درمیان دبک جا تھا۔ بھر موریا بھاگتی ہوئی کار کے پاس بہنجی اس نے ایک جھٹکے سے کار کا اگلا وروازہ کھولا اور اچمل کر سرنگ پر بینے گئ۔ دوسرے لحے اس کی کار بوری رفتارے دوائق ہوئی سڑک پر جہنچی۔اب اس کارخ دوبارہ شہر کی لمرف تھا۔موریا کار پوری رفتارے دوڑا رہی تھی۔ شاید اے خطرہ تھا کہ کہیں گولیوں ی آواز سن کر پولیس وہاں نہ پہنچ جائے۔ای ملح کمیٹن شکیل نے آہستہ سے سر اونچا کیا اور اس نے ریوالور موریا کی کنیٹی سے نگاتے ہوئے انتہائی سرد کیجے میں کہا۔

ہوئے انتہائی سرد کیج میں کہا۔
کار روک دوموریا۔ورنہ جہارے سرمیں سوراخ ہو جائے گا۔
کپیٹن عکیل کی اواز سن کرموریا نے ایک لمحے کے لئے جھٹکا کھایا
اور دوسرے لمحے اس نے پوری قوت سے کار کو بریک لگا دیئے۔
اور دوسرے لمحے اس نے پوری قوت سے کار کو بریک لگا دیئے۔
انتہائی تیزر فقاری سے دولتی ہوئی کار کو جب اچانک فل بریک گلے
تو کار سڑک پر بحرک کی طرح گھوم گئی اور کیپٹن شکیل بھی اپنا تو ازن
برقرار نہ رکھ سکا اور بھٹکا کھا کر سرے بل اگلی سیٹ پر جاگرا۔موریہ
کا اپنا سر بھی پوری قوت سے ونڈ سکرین سے نگرایا تھا۔ مگر موریہ
کیپٹن شکیل کے سیدھے ہوئے ہے مہلے ہی سنجمل کئی اور مجراس

ے پہلے کہ کیپٹن شکیل سدھا ہو تا موریا کی ہمٹیلی یوری قوت ہے لیپٹن شکیل کی گردن پر بڑی ۔ موریا کے باتھ میں بے پناہ قوت تمی کہ اس کی مشیلی کی ایک بی ضرب نے کیپٹن شکیل جسے آدمی کی آنکھوں کے سلمنے سیاہ چادر تھینج دی۔ کہیٹن شکیل نے اپنے آب کو سنجللنے کی بے حد کوشش کی۔ مگر موریا نے برق کی ی بھرتی ہے نیچ گری ہوئی مشین گن اٹھائی اور پھراس نے تابر توڑ مشین گن کے بٹ کی دو تین ضربیں کیپٹن شکیل کے سریر جما دیں اور کیپٹن شکیل لڑھک ہی گیا۔موریانے ہانیتے ہوئے کیپٹن شکیل سے سرے بال پکڑے اور بھر یوری قوت ہے اسے چھلی سیٹ پر و حکیل دیا۔ اس کے ساتھ می اس نے ڈیش بورڈ کے نیچے نگا ہوا ایک بٹن دیا دیا اور اس بٹن کے دہنتے ی اگلی نشست کے پیچیے معنبوط شیشے کی دیوار قائم ہو گئ اور چھلے دروازے بھی جام ہو گئے ۔اب اگر کیپٹن شکیل ہوش میں آجا یا تو موریا کا کچھ نہ بگاڑ سکتا۔اس کی طرف سے اطمینان كر كے موريا نے سر پر ہاتھ پھر كر اپنے بال سنوارے اور زہر لى نظروں سے بے ہوش کیپٹن شکیل کو دیکھتے ہوئے اس نے کار اسٹارٹ کر سے اے بیک کرتے ہوئے تنزی سے آگے برحا دیا۔ وو موج ربی تھی کہ خاصے خطرناک آدمی سے پالا پڑا تھا۔ یہ اس کی خوش قسمتی تھی یا مض اتفاق کہ اس نے اتنے خطرناک آدمی بریوں آسانی سے قابو یالیا۔ولیے وہ سمجھ گئ کہ اتنا چالاک آدمی بقیناً سکرٹ سروس كا ممريى بو گاسيبى سوحتى بوئى وه لالد زار كالونى پيخ كئ- ی لڑک کے جسم میں بے پناہ قوت بوشیرہ ہے۔ کیپٹن شکل کو لئے وہ بڑے کمرے میں جہنی اور اس نے اسے ایک صوفے پر ڈال دیا۔ دوسرے کمحے اس نے اپنے گریبان سے ایک چھوٹا سار یوالور اور اس كاسائيلنسر ثكالا اور سائيلنسر كوريوالوركي نال پرفت كرنے لگي۔اس كى آنكھوں ميں وحشت كى يمك ائجرآئى تھى اور اس كا حسين چرہ اس وقت کسی خونخوار بلی کی طرح نظرآر با تھاشا ید وہ کیپٹن شکیل کو ختم مرنے کا فیصلہ کر عکی تھی۔ ابھی وہ سائیلنسر کو یوری طرح فٹ نہیں گریائی تھی کہ ایانک اس کے سینے پر ایک جھٹکا سامحسوس ہوا۔ وہ میں طرح چونک بڑی۔ اور دوسرے کمجے اس نے بڑی بھرتی ہے ویوالور مزیر رکھا اور گریبان میں ہاتھ ڈال کر لاکٹ نکال لیا۔ الدسرے کی ایک بلکی ی کھٹک کے ساتھ لاکٹ کھل گیا تھا۔ " بميلو بميلو - اوور " لاكث كھلتا بى دوسرى طرف سے الك یاریک سی آواز انجری سه "يس ريد كيث سبيكنگ ساوور " موريان ورشت ليج مين

" مادام میں گو گل بول رہا ہوں ۔ مجھے ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ 🛚 فائتل ربورٹ سیکارو سے خفیہ ہیڈ کوارٹر روانہ ہو گئ ہے ادر ہیڈ وراٹر میں موجو و نسر سکس نے بھی ابھی ابھی اطلاع دی ہے کہ اران وہاں چیخ جکا ہے اور اس وقت جیانگ کے ساتھ بیٹھا ہوا ہے۔ ارا کیا اور آدمی بھی انہوں نے قبیر کیا ہے جو ان زمینوں کا مالک بن

کو تھی کا پھائک کھلا ہوا تھا وہ کار سیدھی اندر لئے جلی گئے۔اس نے کار کو یورچ میں روکااور بھرالیب نظر کیپٹن شکیل پر ڈالتی ہوئی وہ کار ے اتر کر عمارت کے اندر داخل ہو گئی۔ بھانک کے کھلے ہونے کی وجد ہے اس کے ذہن میں ایک شک سارینگ آیا تھا۔اس لئے پہلے وہ خود مطمئن ہونا چاہتی تھی۔ ہال سے گزر کر جسے بی وہ راہداری میں آئی اے دروازے سے سلمنے کارڈنگا ہوا نظر آیا اس نے فوہاگ کی تحریر دور ہی سے بہچان لی۔ بتنانچہ اس نے لیک کر کارڈ ہیٹال سے ا مک ایا۔ پر کار ڈپڑھ کر اس نے ایک طویل سانس لیا۔ فوہاگ نے جو ریا کے متعلق لکھا تھا کہ باہر نگرانی کر رہی تھی اور اب اس کرے میں قید ہے۔ فوہاگ نے اس کی نگرانی کی سخت ہدایت کی تھی۔ کارڈ جیب میں ذال کر وہ والی آئی اور بھراس نے کار میں دیکھا کیپٹن شکیل بدستور بے ہوش تھا۔ وہ کانی دیر تک کیپٹن شکیل کی پوزیشن چک کرتی رہی۔ تاکہ اے اس کی بے ہوشی کا مکمل اطمینان ہو جائے جب اے بقین ہو گیا تو اس نے بٹن آف کر کے شیشے کی دیواروں اور دروازوں کا لاک سسٹم کھولا اور پچیلا وروازہ کھول کر كيين عكيل كو بابر تمسيف ليا- كيينن شكيل خاص تن وتوش كا مالک تھا۔ جب کہ مقابل میں موریا بے حد نازک معلوم ہو رہی تھی۔ مگر موریانے اس کی تعلوں میں ہاتھ ڈال کر اے ایک ہی حفظے میں اٹھا کر اپنے کاندھے پر لاد لیا اور جتنی تیزی سے وہ اسے اٹھائے عمارت میں داخل ہوئی اس سے صاف ظاہر تھا کہ اس بظاہر نازک

میں آئی جس میں کیسیٹن عکیل موجود تھا۔ اس نے ایک نظر بے ہوش پڑے کیپٹن عکیل پر ڈالی اور کھر دروازہ بند کر کے اے لاک کر دیا کیپٹن عکیل کے قتل میں وقت ضائع کرنے سے زیادہ ضروری یہ تھا کہ وہ فوری طور پر فارم کیٹے جائے۔

کر آیا تھا۔ اوور میں ووسری طرف سے رپورٹ بنائی گئی۔ سنوس کا مالک بن کرید کب کی بات ہے۔ اوور میں موریا ید اطلاع طعے ہی بری طرح چونک پڑی کیونکد فوہاگ نے ایسا قدم اٹھانے کا فیصلہ کما تھا۔

" آج دوبهر کو ده شخص آیا تھا۔ وہ کار نسر ایکس فور تھری سیون سیاہ مارس پرآیا تھا۔ اور '' گوگل نے بتایا۔

و مار کوئی اطلاع - فار م مصلی ہے میں سمجھ گئ وہ فوہاگ ہوگا۔ اور کوئی اطلاع - فار م

ک کیا پوزیشن ہے۔اوور ''...... موریانے سوال کیا۔ کی کیا پوزیشن ہے۔اوور ''...... موریانے سوال کیا۔

- فارم کے متعلق تازہ ترین اطلاع یہ ہے کہ چیانگ نے عباں کی سيرت سروس كو امداد كے لئے طلب كرايا ہے اور سيكرث سروكا کسی بھی کمچے فارم پر پہنچ سکتی ہے۔اوور "...... گو گل نے جواب دیا۔ " او کے تم الیما کرو کہ ریڈ کیٹ فورس کو اطلاع دے دد کہ 🖪 دو گھٹنے کے اندر اندر فارم کے گرد خفیہ طور پر گھرا ڈال لے۔ تما وہاں چھنے ماؤں گی کوڈریڈ کیٹ ہو گا۔ اور ہم نے ہر قیمت یر ا ربورٹ حاصل کرنی ہے۔ اوور ایٹڈ آل " موریا نے کہا اور ج لاكك بندكر دياس نے مركراكك نظر كيپنن شكيل بردالي اور بر تن سے چلتی ہوئی کرے سے باہر نکل کر ڈریٹنگ روم میں مسم كئ _ تقريباً أدم محفظ بعد وون مكل اب من ورينك روم ٢٠ ماہر نکلی اس نے ساہ رنگ کا حست لباس زیب تن کیاہو اتھا اس ﴿ و من براسرار قسم کی جنگ خایان تھی۔ وہ سیدهی اس کرے

میں تھا کہ وہ جلد بازی میں نامکمل رپورٹ ہی پر اکتفا کر جائے۔ مانچہ آج جیسے بی ٹائیگر کی طرف سے اسے اطلاع ملی کہ ربورٹ ہاں سے حل مجی ہے اس نے سب سے پہلے فوہاگ کو کنٹنٹ کیا گر **یں** سے رابطہ قائم نہ ہو سکا۔نجانے وہ کہاں تھا۔ حالانکہ عمران کے گریہ کے مطابق اس کا وہاں موجود ہو نا بے حد ضروری تحا۔ آخر کار فی در سوچنے کے بعد اس نے فیصلہ کیا کہ وہ خود فوباگ کی رہائش ور جائے۔ یہ فیصلہ کرنے کے بعد اس نے اپن کار نکالی اور پھر وڑی ریر بعد اس کی کار لالہ زار کالونی میں فوباگ کی کو تھی کے ب پہنے گئے۔ فوہاگ سے رابطہ نہ ہونے کی صورت میں عمران نے تیاط ضروری سمجھی تھی کیونکہ اسے خطرہ تھا کہ کہیں فوہاگ کی ائش گاہ پر ایکسٹویا اس کے ممبروں نے چھاپہ نہ مار دیا ہو اور وہ فی فال ان کے سامنے نہیں آنا چاہما تھا۔ چنانچہ اس نے کار کو نعمی ہے

ں موریا کی کار کھڑی نظرآ گئ۔عمران تنزی سے آگے بڑھیا حیلا گیا اور

از سنائی دی۔ وہ ٹرائسمیٹر پر کسی سے باتیں کر رہی تھی۔ عمران

ووازے کے قریب رک گیا اور اس نے بڑے اطمینان سے موریا کی

عمران کو معلوم تھا کہ فائنل رپورٹ سیکارو پوائنٹ سے تیار ہو كر چيانگ كے پاس آئے گى اور اصل مسئلہ يہ تھا كہ جب فائل ر پورٹ چیانگ کے پاس پہنچ تو اسے وہیں ہونا چاہئے ماکد وہ اس ربورث کو سیرت سروس کی تحویل میں جانے سے روک لے کیونک اسے انھی طرح علم تھا کہ اگر ایک باریے رپورٹ بلیک زرو ک ہرروکی اور پھر بڑی احتیاط سے کو نمی میں واخل ہو گیا۔اے یورچ مرفت سرسلطان تک پہنچ گئ تو بحرفوہاگ اے کسی قیمت پر حاصل نہیں کر مکے گا۔ اور اس وقت وہ خود بھی ہے ہیں ہو گا۔ اس لئے اس مربورچ میں سے ہوتا ہوا جب کمرے کے قریب مہنیا تواس موریا کی نے شروع ہی میں ٹائنگر کو سیکارو پوائنٹ بھیج ویا تھا۔ آگہ وہ وہاں ہے رپورٹ کی روانگی کی بروقت اطلاع وے سکے اور ووسرا اسے ب بھی غدشہ تھا کہ کہیں وہ ربورٹ کی روانگی کی بروقت اطلاع ند اسے مشکو سن لی۔اس گفتگو سے اس کو معلوم ہو گیا کہ فوہاگ فارم میں ے اور دوسرا اسے یہ بھی خدشہ تھا کہ کہیں وہ رپورٹ سیکار منظ چکا ہے اور موریا وہاں جانے والی ہے۔ چنانچہ اس نے کسی اور پوائنٹ سے بی منائب ہو جائے کیونکہ فوہاگ وغیرہ سے کوئی بعید معیزے میں الجھنے کی بجائے یہ بہتر تیجما کہ وہ بھی فوراً فارم میں بہتی

جائے یہ سوچ کر وہ وہیں سے والی لوٹا اور پھر چند منٹوں بعد 📲 نے اتھائی سنجد گی سے کہا۔

کو تھی ہے فکل کر اپنی کار میں کئے چاتھا اور کی کار تیز رفتاری ہے است نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ میرے تمام آدمی شک سے

فارم کی طرف اڑی علی جاری تھی اور نتیج میں تھوڑی در کے بھا الاتر ہیں اور بچر میں نے رپورٹ ایک خفیہ سف میں جمفاظت رکھی چیانگ کے پاس فارم میں موجود تھا۔ چیانگ نے جو نکہ اپنے آدمیوں اپنوئی ہے : جیانگ نے الجیم ہوئے لیج میں کہا۔

کو عمران کے متعلق پہلے ہے ہدایت کی ہوئی تھی۔اس لئے وہ اعلی " چیانگ تم جاموسوں کے ذہن تک نہیں پکنج سکتے۔ تم مجھے

" بيلي برنس تم برے وقت برآئے۔ ربورٹ بھ تک بی م اللہ موظ منہو" عمران نے انتہائی بمدرداد کیج میں کہا۔ جیانگ

ر پورٹ کی حفاظت کے لیے تعینات کر دیا گیا ہے انہوں نے سیرے سیرے کی حفاظت کے لیے توسی تمہیں وہ جگہ دکھلاؤں۔ یا کہ حمہارا اطمینان

· تم نے وہ رپورٹ کہیں حفاظت سے رکھی ہے یا نہیں کیوئل فوباگ کو پکڑے اندر داخل ہوئے۔ فوباگ کا پہرہ خوف سے زرد پڑ مجیے اطلاع ملی ہے کہ غیر ملکی جاموسوں کو مجمی اس رپورٹ کے پچھ اربا تھا۔ گو دہ مقامی آدمی کے میک اپ میں تھا ادر اس نے میک کی اطلاع مل مجلی ہے اور وہ اسے حاصل کرنے کے لئے تگ وود / آپ اس خوبی سے کیا ہوا تھا کہ اگر عمران کو موریا کی گفتگو سے بید

روکنے کی بجائے سدھے جیانگ کے پاس لے ائے تھے۔ چیانگ اب القصیل سے بتلاؤ کہ تم نے ربورٹ کی حفاظت کا کیا انظام کیا ہے۔ د فتر میں موجود تھا۔اس کے جبرے پر پریشانی کے تاثرات نمایاں تھے اس اس اس کے بیٹے ہو ہے۔ میں نے اپنی حکومت سے بات کر لی تھی۔انہوں نے یمہاں کیا احد لمحوں تک کچہ سوچنا رہا۔ بھراس نے عمران سے مخاطب ہو کر اعلیٰ حکام ہے بات کر کے مجھے بتلایا ہے کہ سیرٹ سروس 🕯

ر سروس کو اس فارم کے متعلق مجی بللا دیا ہے اور سکرٹ سروس کا ہوسکے۔ کھیے تم پر مکمل اعتماد ہے اور صاف بات یہ ہے کہ اگر تم اب تک پہنے جانا چاہئے تھا۔ گر وہ امجی تک مہاں نہیں چہنی۔ تھ کوئی حرکت کرو بھی ہی تو تم عباں سے نج کر نہیں جا سکتے ۔۔ چاہتا ہوں جتنی جلدی ہوسکے میں رپورٹ ایکسٹو کے حوالہ کر دوں 🕨 چیانگ نے کہا اور مچرا کٹھ کھڑا ہوا۔اس سے پہلے کہ وہ وونوں وفتر چیانگ نے اے تفصیل بلاتے ہوئے کہا۔ کے دروازے تک سمجتے اچانک دروازہ زور سے کھلا اور پر مسلح سانی

رہے ہیں۔الیمانہ ہو کہ ان کے آدمی مہمارے آدمیوں کے روپ می معلوم نہ ہو جا آگہ فوہاگ کسی مقامی آدمی کے روپ میں ہے تو عباں موجود ہوں اور وہ بالا بالا ہی ربورٹ لے الرین "...... مرال شاید وہ بھی آسانی سے اسے مد بہجان سكآ۔

" باس یہ آدمی اپنے کرے سے نکل کر سف روم کے قریب موجود تھا کہ ہماری نظر پڑ گئی۔ نجانے اس نے اپنے کرے کا دردازہ کسیے کھول لیا ہے"...... ایک سانی نے چیانگ ہے کہا۔ "کون ہے یہ"...... عمران نے چیانگ ہے کاطب ہو کر کہااد.

چیانگ نے اس کے متعلق تمام تفصیل عمران کو بتلا دی۔ "معلوم تویہ بے ضرر ہو تا ہے۔ تم الیما کرواہے اپنی آنکھوں کے سلمنے رکھو۔ بعد میں اسے چھوڑ دینا اسے اپنی آنکھوں کے سلمنے سے اد جھل رکھنا خواہ کواہ کا خطرہ مول لینا ہے ہم ان نے چیانگ اور اس کے آومیوں کی نظر بچاکر فوہاگ کو آنکھ مارتے ہوئے کہا۔ " تھیک ہے اے دفتر میں بھاؤ اور اس کا خاص خیال رکھنا'۔ جیانگ نے اس پرمیشانی کے موقع پر زیادہ الحسنا مناسب نہ مجھا۔اس لئے اپنے آدمیوں کو اے دفتر میں بٹھانے کا حکم دے دیا اور پھر عمران کو لئے کرے سے باہر نکل گیا۔ مختلف راہداریوں سے گزرنے ک بعد وہ امک دروازے کے سلصنے رک گیا۔ یہ دروازہ لوہے کا بنا ہوا تھا۔ اس میں آٹو میٹک لاک موجود تھا۔ چیانگ نے جیب سے ایک چاتی نکالی اور بھراس کی مدو سے اس نے جند ہی کمحوں میں لاک کھول دیا اور بھر دروازہ کھول کر وہ دونوں اندر داخل ہوگئے۔ کمرے ک اندر دیوار میں ایک ویوہیکل سف نصب تھا۔ چیانگ نے دیوار ک کونے میں ایک ابھری ہوئی جگہ کو دبایا۔ اس جگہ کے دیتے ہی سیف کا دروازه خو دبخود کھل گیا۔

" دیکھا اگر کوئی سف کو کھولتا چاہے تو وہ اس سف کے دروازہ پر ی زور آزبائی کر تا رہے گا اور اس طرح باہر آدمی بھی سف نہیں کھول سکے گا"...... چیانگ نے فخریہ لیجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا اور بھر سف کے اندر ہاتھ ڈال کر کا غذات کا ایک پلندہ باہر نگال ایا اور بھران چیانگ کی سادہ لوتی پر دل ہی دل میں ہنس دیا۔ و کھانا"...... عمران نے بڑی لاہرواہی سے کہا۔ جسیے اس کی نظروں میں رپورٹ کی کوئی خاص اہمیت نہ ہو اور شاید اس کے لیے سے متاثر ہو کر چیانگ نے رپورٹ اس کے ہاتھ پر رکھ دی۔ عمران کا رپورٹ بگری اور اسے طائرانہ نظروں سے دیکھنے نگا۔ رپورٹ بگری اور اسے طائرانہ نظروں سے دیکھنے نگا۔

* اربے یہ کھٹکا کسیا ہے " اچانک عمران نے تیز کیج میں المار

میں کہاں کہاں۔ کسیا کھنگا"...... چیانگ چونک کر وروازے کی طرف مزااور ای لحے عمران کا ہاتھ برق کی می تیزی سے باہر آیا۔ جس میں ای طرح کے کاغذوں کا ایک بلندہ دیا ہوا تھا۔ اس نے بلک جھیکنے میں وہ بلندہ ہاتھ سے چھوڑ دیا اور اصلی رپورٹ بڑی تیزی سے جیس رینگ گئ۔ کاغذات نیچ گر کر بکھرگئے۔

۔۔۔ یں۔۔ "ارے۔ارے" جمان نے کہا اور بچر بڑی بجرتی سے کاغذ سمیننے نگا۔ چیانگ بھی کھٹکے کی بات بھول کر رپورٹ کے کاغذ سنجالنے میں مصروف ہو گیا گردہ یہ نہیں جانیا تھا کہ عمران اپنا کام

د کھا چکا ہے۔ اصل رپورٹ اس کے کوٹ کی خفیہ جیب میں پہنٹے بگی ہے۔ تمام کاففد سنجمال کر اس نے چیانگ کے ہاتھ میں رکھ دیے اور پھراس سے پہلے کہ چیانگ کچ کہ ہما عمران نے تیز لیج میں کہا۔ "چیانگ میرے دوست یہ رپورٹ اپنی نظروں کے سلمنے رکھو۔ سفی کی نسبت یہ جہارے پاس زیادہ محفوظ رہے گی"...... عمران نے کہا۔

" ہاں۔ یہ تو تھک ہے" چیانگ نے ایک نظر عمران کے چرے یر ڈالتے ہوئے کہا۔ مگر وہ عمران کے چرے سے کچھ معلوم نہ کر سکا کیونکہ اس کے چرے پر تو گہری معصومیت کا نقاب چرمعا ہوا تھا۔ چیانگ نے رپورٹ بڑی احتیاط سے اپنی جیب میں رکھی اور بھر وہ عمران کو لیئے سیف روم سے باہر نکل آیا۔وہ دونوں جلد ہی دوبارہ د فتر میں 'کیخ گئے۔ فوہاگ وہاں موجو دتھا اور دو مسلح سانی مشین گئیں سنجالے اس کے پشت پر بڑے چو کس کھڑے تھے۔ ابھی ان دونوں کو وفتر میں بہنج چند ی کمح گذرے تھے کہ اچانک باہر دو زوردار وهما کے ہوئے اور اس کے بعد بے تحاشا گولیاں چلنے کی آوازیں آنے لگیں۔ یہ آوازیں اتنی اجانک پیدا ہوئی تھیں کہ پہلے چند کھے تو سب حرت سے بت بنے بیٹھے رہے مگر ووسرے کمحے چیانگ بری طرن كرى سے اچھلا اور اس نے چنخ كر فوباك كى بشت پر كھوے ،وئے مسلح سانیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔

* دیکھو دیکھو کیا ہو رہا ہے "...... اور اس کے ساتھ ہی وہ بھی دفتر

کے دروازے کی طرف دوڑ بڑا اس سے بہط کہ وہ دفتر کے دروازے تک بہنچآ۔ دروازہ ایک دھماک سے کھلا اور دوسرے کیے موریا اور اس کے مسلم ساتھی ایک جھٹلے سے اندر داخل ہو گئے ۔ انہوں نے اندر آتے ہی فائر کھول دیا۔ چیانگ اور مسلم ساتی گولیوں کی بارش میں الٹ کر چیچے جا گرے۔ عمران تو پہلے ہی انچمل کر میز کی دوسری طرف جا جگا تھا۔ ایک گوئی نے جا گرے۔ عمران تو پہلے ہی انچمل کر میز کی دوسری طرف جا جگا تھا۔

و کیکھواں کے پاس تو رپورٹ نہیں ہے "...... موریائے چے کر اپنے آدمیوں سے کہااور دوسرے کھے اس کے دو ساتھی فرش پر مردہ بڑے چیانگ کی گاش لینے گئے۔

سے رہی رپورٹ میں ان میں سے الی نے اس کی جیب سے رپورٹ نکال کر موریا سے مخاطب ہو کر کہا اور موریا نے وہ رپورٹ جیپ کی۔ جیپ کی ادارہ اور شاید موریا کو آواز سے بہان حکاتما۔

" موریا۔ میں فوباگ ہوں "...... فوباگ نے چیج کر کہا۔ اس نے اکیہ ہاتھ بازو پر رکھا ہوا تھا۔ گولی شاید اس کے بازو پر گل تھی۔ اب عمران نے بھی مناسب تھا کہ وہ بھی ہاتھ اٹھا کر کھڑا ہو جائے کیونکہ اے خطرہ تھا کہ اگر موریا کے کسی ساتھی نے اے چیک کر لیا تو وہ موریا کو بنگانے ہے جہلے اس پر گولی جلا دے گا۔ اس کے اچانک میز کے بچھے سے کھڑے ہوتے ہی موریا کے ساتھی نے اس پر فائر کر نا جابا۔ مگر موریا نے اشارے ہے روک دیا۔

خوب تو تم بھی عہاں موجو دہو۔ فوہاگ مجھے افسوس ہے کہ میں جہیں اور عمران کو زندہ نہیں چھوڑ سکتی۔ میں موریا کے ساتھ ماتھ رفیے کیت بھی ہوں اور لینے ملک کی دفادار میں دبورٹ نے جا رہی ہوں اور اب تم چھٹی کروڑ میں موریا نے انتہائی سیاٹ لیج میں فوہاگ کی آنکھیں خوباگ کی آنکھیں جریت سے پھٹی کی بھٹی رہ گئیں۔وہ کبھی تصور بھی نہیں کر سکتا تھا کہ موریا بھی ایس ہو سکتی ہے۔
کہ موریا بھی ایس ہو سکتی ہے۔

مسلمانی میں میں ہوں ہے۔ '' مم مم موریا یہ تم کیا کہ رہی ہو'' فوہاگ نے شدید تبعیہ کے عالم میں کہا۔

سمرے پاس زیادہ وقت نہیں ۔ بائی۔ بائی ۔ بائی ۔ بسبہ موریا نے خوت لیج میں کہا اور بحراس نے اپنے ساتھیوں کی طرف مزکر انہیں کچھ کہنا چاہا۔ گر اس سے پہلے کہ اس کے ساتھی فوباگ اور عمران برگوں کی ہارش کر بیتے۔ اچانک عمران کے ہاتھوں نے برق کی ک شہیل اچھل کر موریا اور ادس کے ساتھیوں پر جاگری۔ گولیاں چلیں خرور گر وہ میر میں گھس کر رہ گئیں اور اس کے ساتھ موریا کے مزہور گر وہ میر میں گھس کر رہ گئیں اور اس کے ساتھ موریا کے مزہوا میں ہی تھی کہ اس نے چھلانگ نگلی اور دوسرے کیے دو میر ہیں ہی تھی کہ اس نے تچھلانگ نگلی اور دوسرے کیے دو میر ہیں ہی تھی کہ اس نے تچھلانگ نگلی اور دوسرے کیے دب میر ہوا میں اس میر کے نیچ دب کیے اور مار بیار ہوا بی تھی ۔ موریا کے دو ساتھی اس میر کے نیچ دب کیے اور موریار بورٹ لے کر جا بیکی تھی اس میر کے نیچ دب

پھر گولیاں چلنے کی آوازیں آنے لگیں اور عمران سمجھ گیا کہ بلک زیرو لین ساتھیوں سمیت کی گیا ہے۔ اس نے ایک لمح کے لئے وروازے کی طرف ویکھا اور دوسرے کمجے اس نے دفتر سے چھلے دروازے پر ووڑ کر یوری قوت سے کندھے کی ٹکر ماری اور دروازہ کھل گیااور عمران جھیٹ کر کرے سے باہر نکل گیا۔اس نے فوہاگ کو بھی اس دروازے کی طرف لیکتا دیکھا۔ مگر وہ رکا نہیں کیونکہ وہ ہر قیمت پر بلیک زیرواوراس کے ساتھیوں کے ہاتھ سے نکل جانا چاہیآ تھا۔ موریا کے پیچھے جانے کی ضرورت اس نے اس نے نہیں کھی کہ اسے اطمینان تھا کہ اصل ربورٹ اس کی جیب میں ہے۔ اس وروازے کے باہر ایک طویل راہداری تھی۔ وہ اس راہداری میں دوڑ تا ہوا جب ایک موڑ مڑا تو اس نے اپنے آپ کو ایک چھوٹے ہے كرے ميں پاياداس كرے ميں أتے بى وہ تجھ كيا كدميال سے باہر نطلنے كا راسته جهت كى طرف بے كيونكه اكيك تو سيزهياں اوپر جارہى تھیں۔ دوسرا کرے کی جیت کے درمیان میں ایک بڑے سے ٹکڑے کے گرو سے روشنی جھن مجھن کر اندر آ رہی تھی۔ عمران سیوصیاں چرمصاً علا گیا اور مچراس نے دونوں ہاتھوں سے ایک ہی جھنک سے چست کے درمیان والے نکڑے کو دوسری طرف چینک دیا اور خود مچرتی سے باہر آگیا۔ باہر نگلتے ہی اس نے دیکھا کہ وہ فارم سے باہر کھیتوں کے قریب موجود ہے۔شایدیہ فارم سے باہر لگانے کے لئے خفیہ راستہ تھاسجتانچہ عمران باہر نکلتے ہی تیزی سے کھیتوں میں گھسآ

علا گیا اور بھر ہر گزرنے والا لمحہ اے فارم سے دور ہی لئے علاجا رہا تھا۔ تقریباً آدھ گھنٹے بعد وہ اپنی تی رہائش گاہ کے مرے میں موجو د تھا۔ یہ کرہ اس نے ایک مچوٹے سے ہوٹل میں عارضی طور پر حاصل کیا ہوا تھا کیونکہ اسے خطرہ تھا کہ اس کے فلیٹ پر کسی بھی کھے سکرٹ سروس کا ریڈ ہو سکتا ہے۔اس نے اندر داخل ہوتے ہی دروازہ بند کیا اور مچر اطمینان کا طویل سانس لیتے ہوئے اس نے جیب سے وہ فائل رپورٹ نکال۔ جس کے لئے اس نے اتنے حکر طلائے تھے۔ اس کے ساتھ ہی اس نے ہاتھ میں بندھی ہوئی گھری ا آری اور بجراس کا ونڈ بٹن تھنج کر اس نے ایک، محصوص فریکونسی سیت کی اور بٹن کو اور زیادہ تھینے لیا۔ چند کموں حد ڈائل پر چھ کا ہندسہ جل اٹھا۔

ر رس آف ذهب سبيلگ - اوور عمران في برك معصوم سے ليج ميں كها-

ر اے ہیں؟ - فوہاگ انٹر نیشنل۔ اوور "...... دوسری طرف سے فوہاگ کی زسنائی دی۔

آواز سائی دی۔
" قوہاگ مرے دوست مجھے بعد افسوس ہے کہ موریا نے عین
" قوہاگ مرے دوست مجھے بعد افسوس ہے کہ موریا نے عین
موقع پر غداری کی اور میں رپورٹ ند بھا سکا۔اب جہارا کیا پردگرام
ہے۔ موریا ضرور سکرٹ سروس کے متھے چڑھ گئی ہو گا۔ ادور "۔
عمران نے میزپر بڑی ہوئی رپورٹ کو دیکھتے ہوئے بڑے ہمدردانہ
عمران نے میزپر بڑی ہوئی رپورٹ کو دیکھتے ہوئے بڑے ہمدردانہ
ہے میں کہا۔

" مرے معصوم دوست۔ فوہاگ سے تہارا سابقہ بہلی بار پڑا ہے۔ اس لئے تم مجھے اتھی طرح نہیں جانت ہے تھیک ہے کہ موریا مجھے وغا دے گئے ہے اور آگر وہ سیرت سروس کے ہاتھوں سے نئی لگلی تو میں اس بھی دیکھ لوں گا۔ مگر تہاری بمدردی یجا ہے کیونکہ رپورٹ میرے پاس موجو د ہے اور میں آج ہی ہے ملک چھوڑ دوں گا۔ موریا غریب تو بحلی رپورٹ لے گئی ہے۔ بہرطال میں تہارا شکریہ صورد اوا کروں گا کیونکہ تم نے میرے لئے فارم سے باہر لگئے کا بڑا آسان راستہ تھول دیا تھا۔ اوور " فوہاگ نے بڑے طریب لیج میں جواب دیا۔

" کیا کہا۔ موریا جعلی رپورٹ لے گئی ہے۔ اوور"۔ عمران نے حمیت مجرے لیج میں کہا اور عمران کو یوں محسوس ہوا جسے وہ کس گمرے کنویں میں ڈوبیآ جا رہا ہو۔

"باس مرے دوست میں نے سف دوم کے سف ہے اصلی رپورٹ ثکال کر جعلی رپورٹ بہلے ہی رکھ دی تھی۔ جب بھیانگ کے آوروٹ ثکال کر جعلی رپورٹ بہلے ہی رکھ دی تھی۔ جب بھیانگ کے آورمیوں نے تھے پکڑا تھا۔ اس وقت میں رپورٹ تبدیل کر کے بی دائیں آم بائی۔ میں نے والین کی تیاری کرنی ہے۔ تہارے تعاون اور بمدردی کا بے حد شکریہ اودور اینڈ آل "..... فوباگ کی فخر میں ذوبی بوئی آواز سائی دی اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا۔ عمران نے بڑے ذھیلے بی میں دند بٹن بند کر ویا اور مجررپورٹ انھاکر اے عورے ویکھنے

نگا۔ یہ رپورٹ کو ڈمیں تھی۔ عمران چند کمجے بغور رپورٹ کو دیکھتا رہا پیر اس نے اس کو میز پر پیخ دیا۔ واقعی یہ رپورٹ جعلی تھی۔ مارس کوڈ میں صرف دو لفظ بار بار لکھے ہوئے تھے۔ فوہاگ انٹرنیشنل۔ فوہاگ انٹرنیشنل۔

پڑی رہی گر جیے ہی اس کا شعور جاگا اور اس کے ذہن پر سابقہ واقعات کے نقش انجرے۔ وہ انچمل کر کھڑی ہوگی اور اس نے اوحر اوحر دیکھا اور پھرانے آپ کو ایک کرے میں قبید پاکر اس کے جہرے پر سخیدگی کے آثار انجر آئے۔ وہ یہ سوچ رہی تھی کہ نجانے اے عہاں بہوش پڑے کتنا عرصہ گزر گیا ہے۔ کرے کا اکلو تا در وازہ بند تھا۔ وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھی اور اس نے ہینڈل گھا کر وروازہ کھینچ بگر بے سود دروازہ بند تھا۔ جو لیانے ایک لیے کے لئے تاریخ کی سافت کا اندازہ لگیا اور پھراس نے اپنی سکرٹ کے دامن کو ٹھڑلا۔ چند کھے بعد اس نے سلائی کے اندر سے الیک باریک معتبوط تار کھینچ لیا اور بچر تارکا ایک سرا موز کر اسے گھنڈی کی صورت میں تبدیل کر ویا۔ گھنڈی کی ک

جوایا کی جب آنکھ کھلی تو چند کھے تو مکتے کی کیفیت میں بے حس

ڈال دیا۔ جد محوں کی کوشش کے بعد جسے ہی اس نے تار کو ایک بلكا ساجه فكا ديا - كه فك كي آواز الجرى اوراس بارجب جوليان بهنال کو دباکر کھینیا تو دروازہ کھلٹا جلا گیا۔ جولیا نے تار باہر نکالا اور پھر احتیاط سے وروازے سے باہر نکل آئی۔ یہ ایک راہداری تھی۔ وہ رابداری میں چلتی ہوئی جیے ہی آگے برحی اس نے ایک کرے کے دروازے کو کھلا ہوا دیکھا۔ وہ آہستہ آہستہ اس دروازے کی طرف برجی اور میراس نے بری احتیاط سے اس میں جھانک کر دیکھا تو وہ حرت سے اچل بری - کرے میں موجود ایک صوفے پر اس نے کیپن شکیل کو بے ہوش بڑے دیکھا۔ کیپن شکیل کے علاوہ کرے س کوئی اور منتفس نہیں تھا۔جولیا تنزی سے کرے کے اندر داخل ہوئی اور بھر چند لمحوں کی کوشش کے بعد وہ کیپٹن شکیل کو ہوش س لے آنے میں کامیاب ہو گئی۔

نبرے لنج میں پو چھا۔

" ہاں میں۔ اب جلدی ہے کھڑے ہو جاؤ۔ ہم دشمنوں کے

میرے میں ہیں۔ ہمیں فوراً مہاں ہے نکل جانا چاہئے "...... جولیا

نے زم لیج میں کہا بچر کمیٹن شکیل اور جولیا نے مل کر پوری کو نمی
چمان ماری مگر کوئی شنف نظر نہیں آیا۔ تمام کو نمی ضالی بڑی تمی۔
" چڑیاں اڑ گئیں جولیا"...... کمیٹن شکیل نے عمارت ہے باہم

ہاں وہ دونوں ہم سے بھیا چرانے میں کامیاب ہو گئے اور یہ
بہت برا ہوا۔ بقیناً وہ فارم کی طرف گئے ہوں گے۔ اب ایکسٹوک
نارافمگی سے کے لئے تیار ہو جاذ ۔۔۔۔۔۔ جولیا نے جواب دیا۔ ممارت
سے باہر نگل کر وہ صبے ہی پورچ میں آئے۔جولیا نے اپنی کار وہاں
موجود دیکھی کیپٹن شمیل نے کار کو انھی طرح چمک کیا۔ اے خطرہ
تھا کہ مجرموں نے اس میں کوئی مج وضرہ نہ فٹ کر دیا ہو گر الیی
کوئی بات نہیں تھی۔کار کو کمی نے چمرانک نہیں تھا۔

اس کا مطلب ہے وہ بہت جاری میں مہاں سے لگے ہیں "۔جولیا نے بزبڑاتے ہوئے کہا اور پھر وہ دونوں کار میں بیٹھ گئے۔ جولیا نے ڈوائیونگ سیٹ سنجمالی اور پہند کموں بعد ان کی کار کو نمی سے مین گیٹ سے باہر نکل آئی۔

" فارم کی طرف موڑو۔ شاید اب بھی ہم بروقت "ہی جائیں"۔
کیپٹن شکیل نے جو لیا ہے کہا اور جو لیا نے کار فارم کی طرف جانے
والی سڑک کی طرف موڑ دی۔ اس کی کار آندھی اور طوفان کی طرح
فارم کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔ جلد ہی وہ بائی روڈ کے سرے پر
تھی گئے۔ پر جسیے ہی جو لیانے بائی روڈ کی طرف کار کو موڑا اے پوری
قوت ہے بر کیک دگائی پڑی کیونکہ سلمنے ہے ایک کار دھول اڑاتی اس
کی طرف بڑھی چلی آ رہی تھی۔ جو لیانے پھرتی ہے ریورس گیر گایا اور
کار پوری تیزی ہے بیک گیر میں چلی ہوئی دوبارہ مین روڈ پر چڑھ
گیر۔ اس کیے آنے والی کار بھی وہاں چی گئی اور پر جو لیا کی کار کے

کار آگے بڑھا دی۔ وہ کار جلاتے ہوئے یہ سوچ رہی تھی کہ نہ جانے ایکسٹواس کی غفلت پراس سے کیا سلوک کرے۔ اگر کسی طرح وہ فرباگ اور اس کی سیرٹری کا پتہ جلا لے تو ایکسٹوکی نظروں میں ائ یوزیشن بحال کر سکتی ہے۔ یہی سوحتی ہوئی وہ جب سر کر روڈ کے کراسنگ سے مڑی تو اس کی اچٹتی ہوئی نظریں کراسنگ پر سموجود شوبرا ہوٹل کی بائیں منزلہ عمارت پر بڑیں اور دوسرے کھے وہ چونک بڑی اے وسویں مزل پر جانی بہجانی صورت نظر آگئ۔ کو وہ صورت اے صرف ایک کھے کے لئے نظر آئی تھی۔ مگر اس کا ذہن کھنگ گیا تھا۔ اے یقین تھا کہ اس نے موریا بلوگن کو دیکھا ہے۔ گو ایک کمجے میں جو شکل اسے نظر آئی تھی وہ موریا بلو گن کی نہیں آتھی مگر ایک عورت ہونے کے ناطے اس کے نقش و نگار اس کے ذہن میں محفوظ تھے۔ مردوں اور عور توں کی نفسیات میں یہی تو ایک فرق ہے۔ مرد ہمیشہ کس مجی صورت کا محموی تاثریاد رکھتے ہیں جب کہ عورتیں علیحدہ علیحدہ نقش و نگار کو یاد ر کھتی ہیں۔جولیا نے فوراً ی کار ایک کارنر میں کھڑی کی اور پھر تیزی ہے سڑک کراس کر کے وہ ٹوبرا ہوٹل کے مین گیٹ کی طرف بڑھتی علی گئے۔اس نے ایک باریم اس کمزکی کو چیک کیا مگر اب دہاں کھے بھی نہیں تھا۔ ببرطال اس نے چکی کر لیا کہ یہ ہوٹل کی دسویں مزل کی بائیں طرف سے سولبوال كمره تهام من كيث من داخل بوكروه سيدهي لفث كي طرف برمعتی حلی گئی اور چند کمحوں بعد وہ دسویں منزل پر 'کینج حکی تھی۔اس

قریب رک کئی۔اے تنویر جلارہا تھا اور کار میں نیم کے دوسرے مم بھی موجو دتھے۔ " تم اب عبال البنج موجب كه كليل ختم بحى مو حكا ب" - تنوي نے طزید لیج میں ان سے مخاطب ہو کر کما۔ "كيامطلب" كيبين شكيل نے يو جمار * مجرم ربورٹ اڑانے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ ایکسٹو کا جمابہ ناكام رہا ہے" تنوير نے جواب ديا۔ "كياايكسٹوخو دعهان آياتھا"..... جوليانے سوال كيا-" بال مر اس وقت كهيل خم بو جكا تعاسمهال كا انجارج مر جكا ب اور ریورٹ غائب ہے۔ کو مجرموں کے ساتھی قتل ہو ملے ہیں۔ مريدي ريورث ملى ب اوريدات لے جانے والے مجرم وہ الك خفیہ راستے سے نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گئے ہیں "...... تنور نے انہیں نتام تفصیل بتگائی۔ اب ایکسٹو کہاں ہے کیپٹن شکیل نے یو چھا۔ " وو وسلے ی جا چا ہے۔ اس نے ہم سب کو والی اپنے اپنے فلیٹوں میں جانے کا حکم دیا ہے "..... تنویر نے کہااور بچر کار آگے بڑھا دی جبکہ جولیانے دانت بھی لئے یہ سب کھ اس کی اور کیپٹن شکل کی حماقت ہے ہوا تھا۔ اگر وہ غفلت نہ کرتے تو مجرم نبھی اس طرن كامياب مد بو يكته برمال اب كيابو سكة تحام كيبين شكيل اتركر تنویر والی کار میں جلا گیا کیونکہ اس کا فلیٹ اوھری بڑتا تھا۔جولیا نے

نے اندازہ لگا کر ہائیں سائیڈ سے سو اہویں کمرے کے دروازے پر وستک دی۔ چند کموں بعد دروازہ کھل گیا اور دروازہ کھونے والی ک شکل دیکھیتے ہی اسے کممل یقین ہو گیا کہ وہ صفح بلکہ ہی تا ہے۔ چنافچہ اس سے مسلے کہ دروازہ کھونے والی کوئی بات کرتی جوایا اسے وشکیلتی ہوئی اندر داخل ہو گئ۔

عمران نے جیسے ہی آفس ٹیبل اس کے ساتھیوں پر چینگی۔موریا بلوگن نے مجرتی سے جمب نگایا اور دوسرے کھے وہ کرے کے دروازے سے باہر تھی۔ اس نے لینے ساتھیوں کی چیخس ضرور سی تمس مگر اس وقت اسے صرف اتنا معلوم تھا کہ اس نے ہر قیمت پر وہ رورث عباس سے تکال لے جانی ہے۔ کرے سے باہر نگلتے ی وہ تنزی ہے ایک ستون کی آڑ میں ہو گئے۔ ہر طرف گولیوں کی بارش ہو ری تھی۔ اس کے ساتھی بھی مختلف چروں کی آڑے آنے والوں پر جو بقیناً ایکسٹواور اس کی نیم کے آدمی تھے گولیاں برسارے تھے۔موریا بلوگن کی ترزنظری کسی سرچ لائٹ کی طرح گھوم ری تھیں۔ بھر اسے ستون سے تھوڑی دور ایک چھوٹی سی منڈیر نظر آ گئ ۔ وہ تمزی ہے فرش برایت گئ اور بھر رینگتی ہوئی اس منڈرر کی آڑ میں کنے گئ۔ کو ایاں اس کے جسم ہے چند اپنج اوپر گزر ری تھیں۔منڈیر کی آڑ میں

طرف اچھال دیا۔ رس کے دوسرے سرے پر ایک چھوٹا ساہک لگا ہوا تھا۔ پہلی بی کو شش میں وہ بک شکاف سے ہو تا ہوا جست کے کسی ا رضح من انگ گیا۔ موریا بلوگن نے ایک جھٹکا دے کر ری کی معنبوطی کا اندازہ نگایا اور دوسرے کمجے وہ رسی پکڑے دیوار ہے ہر اللقى موئى كسى ماہرفن بازى كركى طرح اوپر چراهتى على كئي - جسي يى وہ شگاف کے قریب پہنچی اس کے حساس کانوں میں راہداری میں بملگتے ہوئے قدموں کی آوازیں آئیں اور موریا بلوگن ایک جمب لے کر شگاف سے دوسری طرف جا بڑی۔ شگاف کراس کرتے ہی وہ محرتی سے اٹھی اور دوڑتی ہوئی شکستہ ہال کی چھلی دیوار کے قریب آئی یہ ویوار قدرے شکستہ تھی اس لئے ایک ہی جمپ میں وہ دیوار کے اویر پہنچ گئی تھی۔ دیوار ہے ہوتی ہوئی وہ سائیڈ کے کمرے کی حجست پر پڑھ گئی اور پہند ہی محوں میں وہ فارم کی بیرونی سائیڈ پر پہنچ گئ۔اس سائیڈ میں دور دور تک کھیت مصلیے ہوئے تھے جن میں قد آدم فصل موجود تھی۔موریا بلوگن نے ایک نظرادھرادھر ڈالی اور بھراس نے جمب لگا دیا اور کسی پرندے کی طرح اثق ہوئی عین فصل کے ورمیان جا گری۔ فصل کی وجہ ہے اس کے گرنے کا دھماکہ نہیں ہوا۔ چتانچہ جسے بی اس کے پیروں نے زمین پکڑی اس نے اپنے جسم کو اوپر احجمالا اور پیر قلابازی کماکر ده سیدهی بو گئ – اب ده فعسل من سیدھی کردی تھی۔اتنی بلندی سے گرنے کے باوجود اسے ذرہ برابر مجی چوٹ نہیں آئی تھی۔ یہ پراٹر دینگ کا مخصوص فن تھا جس

بہنچتے ی وہ براہ راست ملے کی زوے لکل آئی اور دوسرے لمح اس نے بھرتی ہے جمب لگایا اور ایک راہداری کے ستون کی اوٹ میں جلی كئ _ ا ہے معلوم تھاكه اس رابداري ميں جو كمرے ہيں ۔ وہ فارم ك شكت بال ك عين نيج بين - اس ك آدمى في جو شروع ع ي يبان موجود تما فارم كا اندوروني اور بيروني نقشه اس بهنجا وياتما-چنانچ راہداری میں چمنجتے ہی وہ تیزی سے ایک کرے میں محسق علی کئے۔ اندر جاتے ہی اس نے کمرے کا دروازہ بند کر دیا اور مجرجیب میں باتھ ڈال کر اس نے ایک کم یاور کا ہنیڈ کرنیڈ نکالا اور دانتوں ہے اس کی بن مین کر اس نے ہوری قوت ہے اے جہت کے ایک کونے میں مار دیا اور خود کرے کی دیوار سے حبث گئے۔ بم جیسے ہی چست سے ٹکرایا ایک زور وار دھماکہ ہوا اور چست کا وہ حصہ اڑ گیا اور کرہ کر د سے اٹ گیا۔ جہت کا زیادہ ترملبہ بم کی پشتگ یاور کی وجہ ے ماہر بھا گرا۔البتہ کچے ملبہ اندر بھی گرا۔موریا بلوگن چند کمحے تک دیوارے جمیٰ گرد کے جھننے کا انتظار کرتی رہی۔اے خطرہ تھا کہ بم كا دهماكه من كر يقيعاً حمله آور ادم متوجه بوكية بول كاوروه ان ے آنے سے وہلا، بی عبال سے نکل جانا جائی تھی بحد محول بعد ہ كرد قدر بيني كئ اوراك جبت والے شكاف سے آسمان نظرآنے لگ گیا۔ موریا بلوگن نے بری پرتی سے اپن کرس باتھ ڈالا اور کم ے كرولىنى بوئى سياه رنگ كى بارىك رى تھلتى جلى كى مجراس نے پلک جمیکنے میں رسی کا ایک سرا ہاتھ میں پکڑا اور دوسرا شگاف ک

فوباگ کے ساتھ وہ ایک خاص مشن کے تحت شامل ہوئی تھی۔اس کا ملک دراصل براہ راست سلصنے نہیں آنا چاہتا تھا اس لیے وہ فوہاگ کی آڑ لے کر کام کر ناجاہتی تھی اس لئے وہ فوہاگ کی سیکرٹری نی اور بمرفوباگ کو اپنے حسن کے جال میں قبد کر کے وہ سمال تک پہنے گئ اور آخر کامیابی نے اس کے قدم چوہے تھے۔ ٹیکسی ہوٹل شوبرا کے یورچ میں رک کئ موریا باہر نکلی اور شیکسی ڈرائیور کو بڑا نوٹ وے کر وہ ہوٹل کے مین گیٹ میں داخل ہو گئے۔ خوبرا ہوٹل میں اس نے کموہ پہلے ہی بک کرار کھاتھا۔اس ہوٹل کو منتخب کرنے ک وجہ یہ سمی کہ اوپر کی منزلوں میں لے جانے والی لفٹس ہوٹل کی انٹرنس کے بانکل قریب تھیں اور لفٹوں پر چڑھنے اترنے کے لئے کاؤنٹر کھرک کے سامنے ہے ہو کر نہیں گزرنا پڑتا تھا۔ بتنانچہ انٹرنس میں واخل ہوتے ہی وہ لغٹ پر سوار ہوئی اور پیر چند کمحوں میں وہ وسویں منزل پر پہنے میں تھی۔اس نے ایک نظر کروں کے نسروں پر ڈالی۔ اس کا نسر دوسو دس تھا۔ اس نے ایک کمجے کے لئے ادھر ادھر ویکھا اور بھر جیب سے جانی تکال کر اس نے لاک کھولا اور بھر کرے میں داخل ہو کر وروازہ اندر سے بند کر ویا۔ وروازہ بند کر کے وہ سیرمی کری کی طرف بڑھی اور بھراس نے جیب سے ربورٹ نگال کر سامنے رکھ کی اور بڑی مسرور نظروں سے رپورٹ کو دیکھنے لگی۔ یہ ر پورٹ دس صفحات پر مشتمل تھی اور کسی مخصوص کو ڈمیں لکھی گئ تمی۔ وہ چند کموں تک بغور اے دیکھتی رہی۔ بھراس نے میز کی وراز

کی وجہ سے بلندی سے گرنے کے باوجود آدمی چوٹ نہیں کھا تا تھا۔ سدھے ہوتے ی وہ کی لومزی کی طرح بائیں سائیڈ کی طرف بما گتی جلی گئے۔ کو فصل بے عد کھن تھی گر موریا بلوگن کی رفتا، فاصى تىز تمى ـ وه جلد از جلد خطرے كى حدود سے باہر لكل جانا جائ تھی۔ کافی دور تک بھاگنے کے بعد اچانک فصل ختم ہو گئی اور دو سڑک پر پہن کی۔ سڑک پر نکلنے سے وسلے اس نے سیاہ رنگ کا جب الله الدركر ويس محينك ديا في الله في الله عنه الله عنه المرك الم ہوا تھا۔اس نے سکرٹ کی جیب میں ربورٹ کا اطمینان کیا اور بم پیشانی کے کنارے پر چکی بجری دوسرے کی ایک باریک جملی اس کے پیرے برسے اترتی حلی گئے۔اب وہ ایک اور میک اپ میں تھی۔ اس نے جھلی وہیں چھینکی اور بھر جمب نگا کر وہ سڑک پر چڑھ گئے۔اب وہ ایک عام عورت کی طرح بزے اطمینان سے سڑک پر میل ری تھی۔ اے معلوم تھا کہ تقریباً دو فرلانگ کے بعد ایک چوک آتا ہے جہاں ایک سینماموجود تھا۔ وہاں سے اسے باسانی ٹیکسی مل سکتی ہے اور وی ہوا۔ چوک میں سختے ی خالی سکتی اے س کی اور اس ف چھلی نشست پر بیٹے ہوئے ڈرائیور کو توبراہوٹل چلنے کے لئے کہااور ڈرائیور نے گاڑی آگے برحا دی۔ موریا بلوگن نے نشست سے کم لگاتے ہوئے اطمینان کا سانس لیا ۔ وہ کامیاب و کامران لوٹی تحق۔ ر یو رے اس کی جیب میں تھی۔ وہ دل بی دل میں عمران اور فوہاً۔ كا تعور كر ربى تمى جو اس كے مقالج ميں شكست كھا گئے تم.

م تو یہ رپورٹ جعلی ہے اور اصلی رپورٹ علی عمران لے گیا ہے '۔ موریا بلو کن کے ذہن میں دھماکہ ہوا اور وحشت، غصے اور شكست كے تصور سے اس كاخون كھول اٹھا۔ اس كاخوبصورت بجرہ بی طرح من ہو گیا۔اس نے ربورٹ کو اٹھا کر فرش پر چھینک دیا اور بھرا تھ کر کھڑی ہو گئ۔اس کا ذہن غصے کی شدت سے بھٹنے کے قریب ہو گیا تھا۔ وہ کبی تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ وہ احمق عمران اس حد تک خطرناک کھیل کھیلے گا اور وہ موریا بلو گن جو اپنے آپ کو فاتح اعظم متحجے بیٹی تھی۔اس بری طرح عمران کے ہاتھوں بے وقوف بن جائے گی۔ اس کا رواں رواں سلک اٹھا۔ خون کے درجہ حرارت کو معمول پر لے آنے ادر غصے کو قابو میں کرنے کے لئے وہ ایٹے کر کمرے میں ٹیلنے لگی۔اس کا تی جاہ رہا تھا کہ بری طرح چیخنا شروع كردك، زارو قطار روك، اپنے كرد عمار دے اے ب پناہ گھٹن کا احساس ہو رہا تھا۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا جیے اس کا سانس گھٹ جائے گا گر وہ غیرِ معمولی صلاحیتوں کی مالک تھی اس لئے اس نے لینے آپ کو سنجالنے کی یوری کوشش کی اور بھر آہستہ آہستہ اس کا ذہن معمول برآتا گیا۔ گھٹن سے بچنے کے لئے ایک دد لمحول کے انے وہ کھر کی میں جا کھری ہوئی مگر فوراً می وہاں سے ہت کی۔ وہ اس وقت مجرم تھی اور کھڑکی سے کسی کی نظروں مس جرم سكتى تھى گو ده اس وقت بھى مكي اب ميں تھى مگر ابھى احتياط لاز مي تھی گر اس کی یہ احتیاط بے سودری کیونکہ جو کچے اس نے سوچا تھا

ہے کابی پنسل نکال کر رپورٹ کو ڈی کو ڈکرنا شروع کر دیا۔ شروع شروع میں کو ڈاس کی مجھ میں نہیں آیا مگر جلد ہی اے حل کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ یہ تحریر ایلفا بیٹیا کو ڈمیں لکھی گئی تھی۔ تحریر کو ذی کوڈ کر کے اے بے حد مسرت ہوئی کیونکہ اصل ربورٹ ساتھ لئے بچرنااس کی نظرمیں انتہائی خطرناک کام تھا اور وہ جائتی تھی کہ وہ اس تحرير كو اين تضوص كو دس رى كو ذكر كے ساتھ لے جائے اور اصل ریورٹ کو جلاوے اس طرح وہ اس ریورٹ کو بڑی آسانی ہے اس ملک سے متعل کر سکے گی بجانچہ اس نے بڑی کر مجوثی کے ساتھ ر یورٹ کی پہلی سطر کو ڈی کو ڈکر نا شروع کر دیا مگر جب پہلی سطر نی کوز ہوئی تو موریا بلوگن کے ہاتھ سے پنسل بھسل کر نیچ کر یزی اور اس کی آنکھیں بھٹی کی بھٹی رہ گئیں۔ وہ سکتے کے عالم میں کانی پر لکھی ہوئی تحریر کو دیکھ رہی تھی۔ جس پر لکھا ہوا تھا۔ ہیلو فرینڈزیرنس آف ڈھمپ علی عمران آپ کی خدمت میں سلام عرض

ریا ہے۔
" یہ رپورٹ میں علی عمران کہاں ہے آ دھمکا علی عمران میل
" یہ رپورٹ میں علی عمران کہاں ہے آ دھمکا علی عمران میل
عمران " سسہ موریا کے ذہن میں نگاثار اس انفاق اور دوسرے کے
اس پر آئید اور حیرت انگر انکشاف ہوا کہ نتام رپورٹ ای آئید
فقرے کی بار بار تکرار پر مشتل تھی ۔ یہی فقرہ الٹ پھر کر لکھا گیا
تھا۔

ستعمل گئ اور اس نے سائیلنسر لگے رپوالور کو ایک نظر دیکھا اور پیر برے معنی خز انداز سے مزیر بری ہوئی ربورٹ کی طرف نظریں محمائیں۔ اس کمح اس کے ذہن میں ایکسٹو کا خیال آگیا۔ اس نے موچا کہ اگر وہ رپورٹ ماصل کر کے ایکسٹو کو بہنیا دے تو نہ صرف تمام گلہ شکوہ دور ہو جائے گا بلکہ ایکسٹو کی نظروں میں اس کا مقام بھی عبلے کی نسبت کمیں زیادہ بلند ہوجائے گا۔اس کے ساتھ ساتھ ذہن پر ناکامی کی جملاہٹ بھی جمائی ہوئی تھی اس لئے اس نے اپنی جان پر کھیل جانے کا فیصلہ چند کموں میں کر لیاسجنا نجہ اس نے اپنے وونوں ہاتھ یوں اوپر اٹھا لئے جیسے کہ وہ موریا بلوگن کے حکم کی تعمیل کر ربی ہو مگر جیسے بی اس کے دونوں ہاتھ اس کے کندھوں تک چہنے اس نے اچانک بوری قوت سے ہاتھ گھماکر ہتھیلی موریا بلوگن کے اس باعقر پر مادی جس میں اس نے ربوالور پکڑا ہوا تھا۔جو لیا کے اس ا جانک وار سے موریا کے ہاتھ سے ربوالور نکل کر دور جا گرا۔ موریا الك لمح كے لئے اس ايمانك وارسے بوكھلا الحى ممر دوسرے لمح اس نے برق کی می تنزی سے جھکائی دی اور پر جوالیا جسے می ذاج میں آئی اس نے کھڑی ہمتیلی جولیا کے پہلو میں ماری اور جولیا انچل کر وو فث دور مرربر جا گری - مزیر گرتے بی جوایا سدحی ہوئی ای لحے موریا نے اس پر جملانگ مگا دی مگر جولیا اب مقابلے کے لئے بوری طرح تیار تمی - دو تری سے ایک طرف بث کی اور موریا لینے ی زور میں چھسلتی ہوئی سر کے بل دوسری طرف رکھی کرسی میں کھستی

وہی ہوا۔ کھڑی میں جاتے ہی جولیا کی نظروں میں چڑھ مجی تھی۔جب موریا بلوگن کے حواس ٹھکانے پرآئے تو اس نے ایک طویل سانس لی اور فرش پر بکھرے ہوئے رپورٹ کے کاغذات سمیٹنے شروع کر ریے ۔ کافذات سمیٹ کر اس نے جیے بی مزیر رکھ ای کمے وروازے پر دستک ہوئی اور موریا بلوگن چونک کر وروازے کی طرف مڑی۔ بھر اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر ریوالور ٹکالا اور ریوالور والے ہاتھ کو بشت کی طرف کئے وہ آگے بڑھی اور مجراس نے وروازہ کھول دیا۔ دروازے پر ایک غیر ملکی لڑکی کھڑی تھی اس سے يبلے اس نے جوليا كو كبى نہيں ديكھاتھا اس كے وہ اسے پہچان د سكى۔ اس سے قبل كه وہ اس سے كچه يو چھتى جو بيا اسے زبروك و مکیلتی ہوئی اندر داخل ہو گئ اور اس نے میر کی ایوی ار کر دروازہ بند كر دبا-موريا بلوگن الك لمح ك يخ اس كى اس اچانك آمد پر بو کھلا گئ مگر جلد می اس نے اپنے آب پر قابو یا لیا۔جولیا نے اندر آتے ہی موریا بلوگن پر ہاتھ اٹھایا گر اس کا ہاتھ ہوا میں ہی جھول کر رہ کیا کیونکہ عین ای لمح اس کی نظریں میز پر بڑی ہو رپورث پر پڑ گئیں اور وہ ذمنی طور پراس رپورٹ کی طرف متوجہ ہو گئ۔موریا بلو گن نے اس موقع سے فائدہ اٹھایا۔اس نے ربوالور سامنے کیا ادر انتهائی تخت لیج میں جولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔ " اپنے ہاتھ اٹھالو ورنہ میرا بے آواز ریوالور مہمارے خوبصورت

جسم میں سوراخ کر دے گا"۔جوالیا اس کی آواز سن کر فوری طور پر

لحے کار تیزی سے آگے بڑھ گئ۔جیے ہی کار آگے بڑھی موریانے کار کا منر دیکھ لیا۔ دوسرے لحے وہ چونک پڑی کار کا منر عط اس کے دہن میں محفوظ تھا اور بھریاد آگیا کہ یہ وہی کار ہے جو ان کے سابقہ اڈے ك بورج مين كمزى تمى اوريه يقيناً وبى لزى ب حب فوباك ب ہوش کر کے کرے میں ڈال آیا تھا۔ اب وہ مجھ گئ کہ سیرت سروس کی ممر جوایا ہے جس سے متعلق عمران نے انہیں شروع ہے آگاه کر دیا تھا۔ جند کمجے وہ کموری میں کموری رہی بھراکی طویل سانس لے کر مڑی اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتی ہوئی بیرونی دروازے کی طرف بڑھ کئے۔ وہ فوراً بی بید کرہ چھوڑ دینا جاہتی تھی کیونکہ یہ کرہ سکرے سروس کی نظروں میں آ حیاتھا اور اسے ابھی اصل رپورٹ کے متعلق مجی معلوم کرنا تھا کہ وہ کس کے پاس ہے۔ یہی سو حتی ہوئی وہ كرے سے باہر آئى اور كر ترتر ترقدم الماتى ہوئى لفت كى طرف برحى على گئے۔

علی گئے۔ جو لیا مزے اٹھنے وقت ہی رپورٹ اٹھا حکی تھی۔ اس کے جسے ہی موریا کری پر گری جو لیانے چھلانگ نگاوی اور وہ دروازہ کے قریب ہی گئے۔ اس سے پہلے کہ موریا ای کر اس کی طرف لیکی۔ جوایا نے جملے سے دروازہ کھولا اور باہر نکل گئے۔اس کے لفث ک طرف دوڑنے کی آواز موریا بخوبی سن رہی تھی۔موریا بڑے اطمینان ے کری سے اٹھی اس نے سرے بکھرے ہوئے بالوں کو جھٹکا وے كر سيدها كيااور بجر بيروني كهوكى كى طرف بره كئ-اس كے جبرے پر طنزیه ی مسکراهت تمی به ونکه ده ربورث کی حقیقت جان چکی تمی-اس لئے اب اس کے پیچے جانا حماقت کے سوا کچے نہیں تھا مگر وہ حران مرف اس بات پر تمی کہ یہ لڑی کون ہے اور اے اس کی ۔ عباں موجو دگی کا علم کیے ہو گیا۔ کودکی سے اس نے دیکھا کہ جوالیا مین گیٹ سے نکلی اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتی سڑک کراس کر کے ووسری سائیذ پر کھزی کار کی طرف برحتی جلی گئے۔ کار کے قریب کھنے كراس نے سراٹھاكر ايك نظر موريا كے كرے كى كوكى كى طرف دیکھا۔ موریانے اے دیکھ کریوں ہاتھ بلایا۔ جسے اے بائی بائی کہ ر ہی ہو۔اس کی حرکت پر موریانے اتنی دور سے بھی جولیا کے چرے برناچنے والی بو کھلاہٹ صاف دیکھ لی۔ وہ جوایا کی بو کھلاہٹ کو احمی طرح مجھتی تھی کہ ایک تو جولیا اس سے اتنی اہم ترین رپورٹ کے كر جارى ب اور موريا اس كا بحياكر في بجائ الثاات الودائ کہ ری ہے۔جولیانے ایک جھکے سے کار کا دروازہ کھولا اور دوسرے

والی مدهم ی گفتگو سن کر دهماکے ہو رہے تھے کیونکہ جس حد تک وہ سمجما تھا۔اس لحاظ سے فائنل رپورٹ کو فائنل کچ دیا جا رہا تھا۔ دو یه ریورٹ ابھی ہیڈ کوارٹر بھیجنے والے تھے اور ٹائیگر سوچ رہا تھا کہ ربورث عباں سے جائے تو وہ عمران کو اطلاع دے یا پہلے ی دے وے آخراس نے موچا کہ وہ پہلے بی عمران کو اطلاع دے دے تاکہ عمران بروقت ریورٹ حاصل کرنے کا انتظام کر لے۔ ریورٹ لے مانے کا انتظام بے حد خفیہ رکھا گیا تھا اور ٹائیگر سرتوڑ کو شنوں کے باوجود اس انتظام کے متعلق معلوم نہیں کر سکا تھا۔ ورنہ وہ خود ی ربورٹ داستے میں حاصل کر لینے کا پروگرام بنالیتا۔ بیرحال اس نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے گھوی کا ونڈ بٹن کھینچا اور بھر سوئیاں تھما گر اس نے ساڑھے بارہ کی یوزیشن سی کیں اور ونڈ بٹن کو اور زیادہ مینیا۔ ونڈ بٹن سینج بی بارہ کا ہندسہ جلنے بکھنے لگا اور ٹائیگر نے گری کو یوں کان سے نگالیا۔ جیسے وہ اندازہ کر رہا ہو کہ گھری حل ربی ہے یا بند ہو گئ ہے۔اس کمجے اس کے کان میں عمران کی مدھم

> ی آواز گو نجی ۔ " عمران سپینگ ۔۔اوور "...... عمران نے کہا۔

" ٹائیگر سپیئنگ۔ باس رپورٹ ابھی ہیڈ کوارٹر بھیجی جا رہی ہے۔ رپورٹ لے جانے کا انتظام کا پتہ نہیں چل سکا۔ اوور"۔ ٹائیگر زی

ی م کسی پوزیشن میں ہو۔ اوور میں عمران نے دوسری طرف

ٹائیگر بڑے چوکنے انداز میں دفتر کے باہرا کیک سٹول پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے جسم پر چیواسیوں کی وردی تھی اور اس ملیے میں وہ ایک ذِ مْن شَاسِ چِيرَاي نَظْرَار بِالْحَارِ كُو نَاسَكُر اسِ وَقَتْ بِابِر سِنُول پِر بِينِهَا ہوا تھا۔ گر اس کے حساس کان دفتر کے اندر ہونے والی گفتگو پر گئے ہوئے تھے۔ یہ سیکارو یوائنٹ کامین آفس تھااور مین آفس میں اس وقت جہ سات انجینر اکٹے تھے ان کے درمیان سانی زبان میں گفتگو جاري منى من الملكر كو الحي طرح يه زبان نبين جانيا تحاد كمريد زبان اے اس حد تک ضرور آتی تھی کہ وہ ان کا مغہوم مجھ سکتا اور توثی محوثی زبان میں اپنا مطلب حلالیہ اعظامیات استان بنا، پران انجینیرُوں نے اس چیزای کا انتخاب کیا تھا۔جس کے میک اپ میں وہ اس وقت موجود تھا اور ٹائیگر بھی انہی ہوائنٹس کو سلمنے رکھتے ہوئے اس چراں کا مک اپ کیا تھا۔ ٹائیگر کے ذہن میں اندر سے سنائی دینے

مسکراتے ہوئے ٹوٹی چوٹی انگریزی میں ٹائیگر سے کہا اور ٹائیگر نے

اوب سے سلام کر دیا۔ چیف انجینیر سلام کاجواب دے کرآگے برھ گیا۔ مگر ٹائیگر کے ذہن میں خطرے کی کھنٹی نج اٹھی کیونکہ اس نے چیف انجینیرُ کے چبرے پر بڑی پراسرار سی مسکر اہٹ رینگتی ہو ئی دیکھ لی تھی۔ وہ خاموش وہاں کھڑارہا۔ دیسے اتنا تو سمجھ گیا تھا کہ ریورٹ ہیڈ کوارٹر بھیمی جا حکی ہے۔ مگر چیف انجینیر کے چبرے پراطمینان کے بجائے پراسرادیت کیوں ہے۔ اس بات کی مجھ اے نہیں آری تھی۔ اس لئے وہ دروازے کے قریب کھڑا ہوا اسے اطمینان سے یار کنگ شیڈ کی طرف جاتا ویکھ رہاتھا۔ مگر دوسرے کمجے وہ انچیل بڑا۔ جب اس نے آفس کی عمارت کے عقبی جھے میں جہاں دوسرے انجینیرُوں کے کرے تھے۔ بے تحاشا گولیاں چلنے کی اوازیں سنی۔ وہ گولیوں کی آوازیں سن کر تیزی ہے دفتر میں جانے کے لئے مڑا ہی تھا۔ کہ بچر تھ خکک کر رک گیا۔اس نے واضح طور پر دیکھا کہ چیف انجینیرک گولیوں کی آوازیں سن کر ایک لمجے کے لئے ٹھے شکا۔ وہ اس وقت اپنی کار سے چند بی قدم دور تھا اور اس کا پرسنل ڈرائیور کار کا دردازہ کھولے مؤدبانہ انداز میں کھڑا تھا۔ مگر گولیوں کی اواز سن کی چیف انجینیر تھ شکا ضرور مگر فطری طور پر دالیں مڑنے کی بجائے وہ اچمل کر ڈرائیور کی طرف گیا اور بھر کار کے قریب پہنچ کر اس کے وہ ہاتھ تنزی ے حرکت میں آیا جس میں اس نے بریف کسیں پکڑا ہوا تھا گر دوسرے کمے جب وہ تیزی سے والی مزاتو اس کے ہاتھ میں بريف

" میں مین آفس میں چیوای کے روپ میں ہوں۔ اوور "۔ ٹائیگر نے دب دبے لیجے میں کما۔ متم ويس ربهنا جب تك ميس حميس والبي كى كال مدون اوراين آنکھیں کھلی رکھنا۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ دوسری پارٹیوں کے افراد بھی ويس موجود بهون اور وه ويس كوئي كريزكر دي- ادور " عمران نے اے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔ " او کے باس میں خیال رکھوں گا اور آپ ریو رث حاصل کرنے کا بروكرام بنائي -اوور " الله فائيكر في بااعتماد ليج مين جواب ديا-مری فکرید کرواوراپناکام کرو-اووراینڈ آل مسید عمران نے سخت لیج میں جواب دیا اور ٹائیکر نے ایک کمجے اوحر اوحر دیکھتے ہوئے ونڈ بٹن ذراسا دباکر وقت دوبارہ درست کیا اور مجرونڈ بٹن یوری طرح دبادیا-اس نے دیکھ لیا تھا کہ اس کی طرف کوئی متوج نہیں ہے۔اس لئے اب وہ قدرے اطمینان سے سٹول پر بیٹھے گیا۔ مگر دوسرے لمح وہ چونک بڑا کیونکہ آفس کے اندر سے آنے والی آوازیں بند ہو بھی تمیں۔ وہ تنزی سے سٹول سے اٹھا اور مین آفس کے وروازے کی طرف دیا۔ مر اس سے بہلے کہ وہ وروازہ کھولتا، ورواز، کھلا اور بچر چیف انجینیر باہر نکلا۔ ٹائیگر نے اسے مؤوباند انداز میں

· اب تم جادُ چھڻ كرو كام خم ہو گيا ·..... چيف انجيئرنے

اس نے اس کے اوپر کرتے ہی یوری قوت سے ہاتھ مشین گن بر مارا اور مشین گن ایک جھٹکا کھا کر دور جا کری۔ حملہ آور نے فوراً بی كروك بدلى اور ٹائيگر الك كرنيج كر برا۔ حمله آور نے بورى قوت ے گھٹنا ٹائیگر کے پیٹ میں مارادادھر ٹائیگر نے نیچ آتے بی بوری قوت سے سر کو جھٹکا دیا اور یوری طاقت سے حملہ آور کی ناک پر مگر ماری اور بھراس نے اپنے جسم کو فضامیں جھٹکا دے کر اچھالا اور کسی پرندے کی طرح فضامیں قلابازی کھاکر دہ سیدھا کھڑا ہو گبا۔ حملہ آور نے بھی اٹھنے کی کو حشش کی۔ مگر اس پہلے ٹائیگر نے قریب پڑی ہوئی مشین گن پر جھیٹا مارا اور اے اٹھاتے ہی فائر کھول دیا اور فائر کھولیا ہوا سیدھا ہو گیا۔اس کے لئے الیبا کرنا بے حد ضروری ہو گیا تھا کیونکہ جسیے ہی وہ مشین گن کی طرف جھینا تھا۔ حملہ اور نے بھرتی سے ائی جیب سے ریوالور نگائنا جاہا تھا اور ٹائیگر جانبا تھا کہ الیے موقعوں پر کس برق رفتاری سے حملہ کیا جاتا ہے۔ ٹائیگر نے اسے جیب سے ریوالور نکالنے کاموقع ہی نہیں دیااور اس پر فائر کھول دیا۔ حملہ آور کو تڑپنے کی بھی مہلت نہ ملی۔ پھر جیسے ہی وہ اطمینان کی سانس لے کر سیدھاہوااس نے دیکھا کہ ادھرادھرے ساتھ سترافراد الٹھے ہو بھیے تھے۔ مگر وہ سب فائزنگ کے خوف سے دیواروں کی آڑ میں چھپے ہوئے تھے۔ پھر جیسے بی ٹائیگر سیرحا ہوا وہ سب اس کی طرف دوڑ بڑے۔ اس کمجے ٹائیگر کی نظریں چیف انجینیر پریزیں۔ دوسرے کمجے وہ چونک پڑا کیونکہ چیف انجینیرُ ابھی تک زندہ تھا۔اس

کیس نہیں تھا اور اب وہ تیزی ہے آفس کی طرف دوڑ رہا تھا۔ ادھر ڈرائیور نے اس کے مڑتے بی بھرتی سے دروازہ بند کیا اور دوسرے کمچے وہ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ ٹائیگر اس حمرت انگرز ڈرامے کو دیکھ کر شش ویخ میں تھا کہ کیا کرے اور کیا نہ کرے۔ کہ اجانک اس کے قریب وروازہ ایک دھماکہ سے کھلا اور پھراکی اور چنواس ہاتھ میں مشین گن اٹھائے اچھل کر باہرآیا اور ادھرسے چیف انجینیرَ بھی تیزی ہے بھا گتا ہوا دروازے کے قریب پہنچ حیا تھا۔ کمرے سے لکتے والے مسلح چنزای نے چیف انجینر کو دیکھتے ہی اس پر فائر کھول و ما اور پیر اس کی مشین گن سے نکلنے والی گولیاں بارش کی طرح چیف انجینیر کے سینے پر بزیں اور وہ ایک بھیانگ چیخ مار کر الٹ گیا۔ اس لمح ٹائیکر نے برق کی می تمزی سے حرکت کی اور یوری قوت سے حملہ آور چیزای پر چھلانگ نگائی۔ مگر حملہ آور کی جھٹی حس بھی شاید اس سے ہوشار ہو میلی تھی۔ جسے بی ٹائیگر اچھل کر اس کی طرف بڑھااس نے بھرتی ہے مز کر ٹائیگریر گولیوں کی بارش کر دی۔ ٹائیگر کے بچنے کا ایک فیصد بھی یانس نہیں تھا کیونکہ وہ گولیوں کے قطعی نشانے پر تھا۔ مگر شاید قدرت کو ابھی اس کی زندگی منظور تھی کہ حملہ آور چیزای کا تنزی سے مزتے وقت چکنے فرش پر پیر پھسل گیا اور دہ پشت کے بل نیچے گرااور گولیاں سیدھی فضامیں نکلتی حلی گئیں ادر پیریلک جھیکنے میں ٹائیگراس کے اوپر جاگرا۔ حملہ آور نے مشین گن نیچ کرنے کی کوشش کی مگر ٹائیگر بھلااب اے کہاں موقع دیتا تھا۔

اور اصل ربورٹ چیف انجینیر کا ڈرائیور لے گیا ہے۔ کہاں لے گیا ب اس كا علم اس نهيس تحار لفظ "مونان" پر بهترا غور كرنے ك باوجو دوہ اسے سمجھ نے سکا تھا۔آہستہ آہستہ جب اس کے ارو کرورش ختم ہوا تو اس نے عمران کو اس بات کی اطلاع دینے کے لئے این کلائی کی گھڑی سنجالی۔ کمر دوسرے کمجے اس کا دیاغ بھک کی طرح از گیا۔ حملہ آور کے ساتھ لڑائی میں اس کی گھڑی چکناچور ہو مچکی تھی اور سیکارو بوائنٹ دارالکومت سے ایک سو پیاس کلومیر دور تھا۔ دارالکومت جانے سے اس صرف کسنی کی گاڑیاں ی استعمال ہوتی تھیں اس کے علاوہ اور کوئی ذریعہ نہ تھا۔ ٹائیگر کو جب معلوم ہوا کہ یو لیس کو اطلاع دی جا چکی ہے اور پولیس کے آنے تک ہر قیت ہر اسے مباں رہنا بڑے گا۔ ٹائیگر نے انچارج سے درخواست کی کہ اسے کوارٹر تک جانے کی اجازت دی جائے۔وہ پولیس کے آنے تک وہاں آرام کرنا چاہا ہے۔ انچارج اس کی بہادری سے ب عد متاثر تھا۔ اس لئے اس نے اجازت وے دی۔ دوسری بات یہ بھی تھی کہ اسے معلوم تھا کہ وہ جا بھی کہاں سکتا ہے۔اس پوائنٹ کے گرد کم ہے کم چالیس کلومیٹر تک ریت کاسمندر پھیلا: ۱۰ تھاادر کسی سواری کا ہندوبست نہیں تھا۔

نائیگر انجارج سے اجازت لے کر سیدھا اپنے کوارٹر کی طرف گیا۔اس کے ذہن میں بھونچال آیا ہوا تھا۔وہ جلد از جلد اس پوانتٹ سے باہر نگلنا چاہتا تھا تاکہ عمران کو اطلاع دے کر اصل رپورٹ کا

کے ہونٹ بل رہ تھے۔اس سے پہلے کہ لوگ اس کے قریب پہنچنے النكر تدى سے چيف انجينير كى طرف جمينا اور اس كے منہ سے كان لگاديئے مجيف انجينير نے تو نے چھوٹے لفظوں میں دولفظ كجے-مونان ۔ اصل رپورٹ " اور اس کے بعد ایک جمجی لے کر کر دن ڈال دی۔ جند لمحوں میں سب او گوں نے ٹائیگر کو گھیر لیا۔ان میں بوائنٹ کے مسلح دربان بھی تھے۔ وہ سب ٹائیگر کی بہادری کی واد دے رہے تھے۔ جس نے اپنی جان کی پرواہ نہ کرتے ہوئے حملہ آور کو مار گرایا تھا۔ پھر ٹائیگر کو ان کی زبانی یہ بھی معلوم ہوا کہ یواننٹ کے پانچ اور بڑے بڑے انجینیرَ بھی قتل ہو چکے ہیں۔ پانچ حمله اور مقابله میں مرجکے ہیں اور ایک کو زندہ گرفتار کر لیا گیا تھا۔ مکر اس نے خود کشی کر لی تھی۔ ٹائیگر کو جب ان مقتول انجینیرُوں کے ناموں کا علم ہوا تو وہ اکی طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ پانچوں انجینیر وی تھے۔ جنہوں نے چیف انجینیر کے ساتھ مل کر ربورٹ میار کی تھی۔ نائیگر کو ایک کرے میں لے جایا گیااور پھراس پرچاروں طرف سے سوالوں کی بوچھاڑ ہو گئے۔اس نے سادہ لفظوں میں روئیداد سنا دی۔ مگر وہ چیف انجینیر کے الفاظ اور کار والی حرکت کو صاف جِھپا گیا۔اس کے ذہن میں بار بار مرتے ہوئے چیف انجینر ك الفاظ كلوم رب تم اور اس ك سائق ي كار والى حركت، آخروه اس نتیج پر پہنچ گیا کہ دراصل عبال بھی ڈرامہ کھیلا گیا ہے۔اصل رپورٹ کی بجائے جعلی رپورٹ تیار کر کے ہیڈ کوارٹر بھیجی گئ ہے

بندوبست كريح - اليمالة بوكم كبي ويربو جائ اور ربورث ملك ے باہر نکل جائے۔ کوارٹر میں آکر اس نے وردی اٹاری اور نج ا کید دیوار کی اینشیں اس نے نکالی شروع کر دیں۔ یہ خفیہ خانہ اس نے خود بی تیار کیا تھا۔ دس بارہ اینٹیں لکالنے کے بعد اس نے خانے میں ہاتھ ڈالا اور پھراس نے میک اپ کر ناشروع کر دیا۔ جند ٹچزے بعداس کے چہرے کی ساخت قدرے بدل گئ اور پھراس نے میک اپ باکس بھی جیب میں ڈالا اور کوارٹر سے باہر آگیا۔اس کے ذہن میں ایک پروگرام تھا۔ اے معلوم تھا کہ بوائنٹ کی عمارت کے عقى سائيدُ مين ايك ميجزمونر سائيكل موجود ٢- چيپنة چهات وو اس موٹر سائیل تک بہنج گیا۔ موٹرسائیل جس جگه کھزی تھی۔ وہاں دور دور تک کوئی آدمی موجود نہیں تھا۔اس نے تری سے اپنے بوٹ کا تسمہ کھولا اور اس سے کے ساتھ لوہے کی ایک مصبوط مگر بار کیک تار کیٹی ہوئی تھی۔اس نے تار کا سرا تالے میں ڈالا اور چند محوں کی کوشش کے بعد وہ اے کھونے میں کامیاب ہو گیا۔ تسمہ اس نے دوبارہ بوٹ میں ڈالا اور بھر موٹر سائیکل کو گھسیٹیا ہوا وہ یوائنٹ ے باہر عل بڑا۔ وہ حتی الوسع عمارتوں سے دور دور ہث کر جا رہا تھا تاکه کسی کی نظروں میں یہ آسکے۔

اس نے کافی دور جا کر موٹر سائیکل سٹارٹ کیا اور بھر اے پوری تیزی سے دارا لحکومت کی طرف بھگانے دگا۔ ابھی اس نے آدھا سفر ہی ملے کیا تھا کہ اچانک اے دور شیلے کی چشت سے لائے ابجرتی نظر آئی

اور وہ چونک پڑا۔اے خیال آگیا کہ یہ یولیس کی جیپوں کی لائٹ ہو گی۔ چتانچہ اس نے بھرتی ہے موٹرسائیل کی ہیڈ لائٹ بند کی اور بھر اے ریت کے سمندر میں ڈال دیا۔ جب اسے لائٹس زیادہ نزویک آتی محسوس ہوئیں تواس نے انجن بند کر دیا اور موٹر سائیلل کو زمین یر گرا کر خود ریت پر لیٹ گیا۔ وہ نہیں جاہتا تھا کہ کوئی اسے جمک کرے۔ لائٹس نزدیک آجکی تھیں۔ ٹائیگر نے دیکھا کہ آگے پتھے تین چار جیسیں تھیں اور کافی تیزی ہے دوڑتی چلی آری تھیں اور پھر وہ اس کے سلصنے سے گزرتی علی گئیں اور ٹائیگرنے اطمینان کا سانس لیا۔ جب ان کی بیک لائٹس اس کی نظروں سے غائب ہو گئیں۔ تو اس نے احد کر کرے جھاڑے اور موٹرسائیکل سیرجا کیا۔اے سٹارٹ کر کے وہ دوبارہ سڑک کی طرف عل بڑا۔ مگر جیسے ی موٹرسائیل مٹرک پر پہنچی اس کا انحن بند ہو گیا۔ نائیگر نے بے عد کو شش کی مگر انحن چلنے میں نہیں آ رہا تھا۔ ٹائیگر نے جب اس کا پٹرول جمک کرنا چاہا تو وہ طویل سانس لے کر رہ گیا کیونکہ پٹرول پہلے ی ریزرو پر حل رہا تھا اور ظاہر ہے اب پٹرول ختم ہو جیکا تھا۔ جب کہ دارانکومت پہنچنے کے لئے آدھا سفر رہتا تھا۔اب لازمی سڑک پر ہی جلنا بڑے گا کیونکہ اگر وہ سڑک سے ہٹا تو ریت میں راستہ بھول بیٹھے گا اور اے یہ احساس بھی تھا کہ یولیس جیسے ہی یوائنٹ پر بہنچ گی۔اے ملاش كيا جائے كا اور جب موٹرسائيكل كى كشدگى كى اطلاع ملے گى۔ تو وہ سب لازمانی سڑک پراہے جبک کرنے کے لئے دوڑیں گے۔ مگر اب

اس کے علاوہ اور کوئی جارہ بھی تو نہیں تھا۔ بتائید اس نے موثر سائیکل وہیں سڑک سے ہٹا کر رہت پر لٹا دیا اور خود تیز تیز قدم اٹھانا داراکھومت کی طرف بزھنے لگا۔

فوہاگ فارم کے خفیہ دروازے سے نکل کر شمالی سمت کے تھیتوں میں تھس گیا۔اس سے بازوسے خون ابھی تک رس رہا تھا۔ گر اس کی جیب میں موجود فائنل رپورٹ اسے سہارا دے رہی تھی ا اور وہ بازو پر ہائق رکھے تنزی سے شمالی سمت برحماً جلا جا رہا تھا۔ وہ حتی الوسع کوشش کر رہا تھا کہ اس کے بازو سے رسنے والے خون کی بوند زمین پرینہ گرے کیونکہ اسے معلوم تھا کہ سیکرٹ سروس کے ارکان ربورٹ کے غائب ہوتے ہی شکاری کتوں کی طرح فارم کے اردگرد پھیل کر اے ملاش کر ناشروع کر دیں گے وہ اپنا نشان بھی بیچیے نہیں چھوڑنا چاہتا تھا۔ کافی دور کھیتوں س بھاگنے کے بعد وہ ا کی سڑک برآ نظااور بھر کافی دیر تک سڑک برجلنے کے بعد اسے ایک خالی ٹیکسی مل گئے۔

" ہوٹل سلور نائٹ جلو" فوہاگ نے پچملی نشست پر ہیٹھتے

" سر يهط كسى ذاكر كے ياس يد جلون" عيكسى درايور نے اس کا بازواور خون آلووہ کمرے ویکھتے ہوئے ہمدرداند لیج میں کہا۔ " نہیں ہوٹل حلواور جلدی "..... فوہاگ نے قدرے سخت کھے میں جواب دیااور ٹیکسی ڈرائیور نے گاڑی آگے بڑھا دی۔ تقریباً پندرو منٹ سے بعد فیکسی ہوٹل سلور نائٹ سے گیٹ میں واخل ہو گئ جسے بی سیسی بورچ میں رکی فوہاگ نیچ اترا۔ اس نے جیب میں ہاتھ ڈالداور پھراکی مزاترا بڑا سانوٹ ٹکال کر شیکسی ڈرائیور کے ہاتھ پر رکھا اور تیزی سے ہوٹل کے برآمدے میں گھسا جلا گیا۔ برآمدے میں داخل ہو کر وہ بائیں سائیڈ کی طرف مرکر قدم بڑھیا جلا گیا۔اس بالکونی کے آخری سرے پر سرِهیاں نیچ اتر رہی تھیں۔ چتانچہ وہ سرحیاں بھلاگا نیج اتر ا جلا گیا۔ تقریباً بیس سرحیاں اترنے کے بعد وہ ایک بند وروازے پر جاکر رک گیا۔ اس نے ایکین کچے کے ہے توقف كيا اور بجر مخصوص انداز مين تين مرتب وستك دى - تبيرى مرتبہ وستک دیتے ہی دروازہ ایک جھٹکے سے کھل گیا اور ایک نوجوان نے سر باہر تکالا۔ پھر فوہاگ کو دیکھتے ہی دہ اوب سے بیچے

آیئے باس میں کافی ورے آپ کا شقر تھا میں نوجوان نے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

ہ ساب یں ، " دروازہ بند کرو اور فرسٹ ایڈ بکس لے آؤ"...... فوہاگ ئے

قدرے تخت لیج میں نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔ نوجوان نے اوب سے سربلایا اور پھر پھرتی سے دروازہ بند کرتے ہوئے ایک الماری کی طرف لیکا۔الماری کھول کر اس نے فرسٹ ایڈ باکس ٹکالا اور فوہاگ کے پاس لے آیا۔فوہاگ کمرے میں موجود وصوفے پر بیٹیے

چاتھا۔ اب اس کے بجرے پر اطمینان کے آثار انجرآئے تھے۔
" سرے بازد کی بیٹیز کی دو۔ کافی خون لکل چکا ہے"۔ فوہاگ
نے قدرے نرم لیج میں نوجوان ہے مخاطب ہو کر کہا اور خود صوبے
کی پشت ہے کر لگا کر آٹکھیں بند کر لیں۔ نوجوان نے اس کے بازد کی
چی معانی اور تیزی ہے بیٹیز کی کرفی شروع کر دی۔ اس کے باقد
چی صفائی اور تیزی ہے جل رہتے ہے۔ انہیں دیکھ کر محوس ہوتا
ٹھا کہ اس کام میں اسے حد درجہ مہارت ہے۔ جسبے ہی نوجوان نے
ٹھا کہ اس کام میں اسے حد درجہ مہارت ہے۔ جسبے ہی نوجوان نے
ٹھ کہ آخری کرہ دے کر لین ہاتھ پچھے بطائے۔ اچانک فوہاگ
ٹھن کے آخری کا ونڈ بٹن کھینچا اور گھڑی کو کان سے لگا لیا۔
فیس۔ اس نے گھڑی کا ونڈ بٹن کھینچا اور گھڑی کو کان سے لگا لیا۔
فیس۔ اس نے گھڑی کا ونڈ بٹن کھینچا اور گھڑی کو کان سے لگا لیا۔

یرنس آف ڈھمپ سپیکنگ سادور ہیں۔۔۔ عمران کی آواز سن کر اُہاگ چونک چاا اس کے ساتھ ہی اس کے جمرے پر فاتحانہ سکراہٹ انجرآئی۔

" فوہاگ انٹرنیشنل۔ اوور " فہاگ نے سخیدہ لیج میں

جواب دیا اور اس کے بعد عمران نے بڑے ہمدر دانہ کیجے میں افسوس کا اظہار کرتے ہوئے کہا کہ موریانے عین موقع پرغداری کی ہے اور وہ ربورٹ کو نہیں بچا سکا اور موریا کے متعلق بھی اس نے تقین دلایا کہ وہ ضرور سیکرٹ سروس کے متنے چڑھ کئی ہو گی۔عمران کی بات سن کر فوہاگ بے اختیار ہنس بڑا۔ عمران بے چارہ خواہ مخواہ ہمدردی کر رہا تھا۔ اصل ربورٹ تو اس کے پاس موجود تھی اور جہاں تک موریا کا تعلق تھا۔ اے بقین تھا کہ موریا سکرٹ سردس ے باتھوں تقیناً کے نکلی ہو گی کیونکہ وہ اس کی صلاحیتوں سے بوری طرح آگاہ تھا۔اس لئے اس نے عمران کو بڑے طنزیہ لیجے میں جواب دیتے ہوئے بلایا کہ اس کی ہمدردی بے جا ہے۔موریا اگر سکرت مروس کے ہاتھوں نج نکلی تو وہ اس سے نبث لے گا اور یہ مجمی کہ اصل ربورث اس کے یاس ب-موریا غریب تو جعلی ربورث فے کئی ہے۔اس کے ساتھ ہی اس نے عمران کاشکریہ بھی اوا کیا کہ اس نے فارم سے باہر نکلنے کے لئے اسے آسان داستہ مہیا کر ویا تھا۔اس ك ساتق بي اس في يد بھي بللادياكه اس في اصل ريورث كس طرح حاصل کی ہے۔ کس طرح اس نے سیف روم کے سیف سے اصل رپورٹ نکال کر اس کی جگہ جعلی رپورٹ رکھ دی تھی اور یہ و ج جعلی رپورٹ تھی جو موریا لے گئی ہے۔ فوہاگ کو انھی طرح معلوم تھا کہ عمران کا یہ انکشاف سن کر کیا حال ہوا ہو گا۔ کیونکہ وہ عمران کو مخلص نہیں مجھتا تھا۔ دیسے وہ دل بی دل میں اس بات پر ضرد

حیران تھا کہ عمران نے فادم سے باہر نیکلتے وقت اسے اپنے ساتھ لے جانے کی ضرورت نہیں مجھی مہر جرحال چونکہ وہ اصل رپورٹ عاصل کر دیکا تھا۔ اس لئے اب یہ سوچ بچار بیکار تھی۔ اب اسے جتنی جلدی ہو سکے اس ملک سے باہر نگلنا تھا جتائجہ عمران سے بات کر کے اس ونڈ بٹن دبایا اور پجر نوجوان سے مخاطب ہو کر کہنے نگا۔

" مائیکل ملک سے باہر جانے کے متعلق تمام پروگرام مکمل ہو چکا ہے یا نہیں ' فوہاگ نے کہا۔

" کیں باس تمام انتظامات کھل ہیں۔ ہمیں صرف دو تین دن تک سہاں رہنا پڑے گا آکہ چیننگ میں قدرے نرمی آجائے۔ پھر ہم بڑی آسانی سے سہاں سے نکل جائیں گے"...... مائیکل نے مؤدبانہ لیج میں جواب دیا۔

" كيابيه جلَّه محوظ ب " فوباك في ادهر ادهر ديكھتے ہوئے

... جی ہاں ہاس یہ جگہ بالکل محفوظ ہے۔ میں نے اس ہوٹل میں ہیڈ ویٹر کی ملازمت کر رکھی ہے اور تجھے یہ کمرہ اپن رہائش کے لئے ہوٹل کی طرف سے ملا ہوا ہے۔ کسی کو اس جگہ کے متحلق شک نہیں ہو سکتامہاں ہم بڑی آسانی ہے دو تین دن محفوظ رہ کر گزار سکتے ہیں۔ "ہونہہ"..... فرہاگ نے متفق ہوکر کہا اور بچر جیب میں ہابھ ڈال کر رپورٹ باہر تکال کی۔

" باس يه مس موريان بم عفداري كى ب ".... التكل ف

کر تا حلا جا رہا تھا۔ گر ہر صفحہ مکمل کرنے کے بعد اس کے پیرے پر سخبدگ کے آثار پہلے سے برے جاتے تھے۔وہ تقریباً یانج صفح ذی کوذکر حِيَاتُها مراجعي تك كام كى كوئى بات نبين آئى وي دوستى اور بهائى چارے کا حکری حل رہاتھا۔ ہر صفحہ مکمل کر لینے کے بعد وہ سوچھا کہ اب آئندہ منفوں پرمطلب کی بات ہو گی گر جب اس نے ربورٹ کی آخری لائنیں ڈی کوؤ کیں تو اس سے دماغ میں اند صرا سا جما ا علا گیا۔ اے ابیا معلوم ہوا جیے کس نے اے آتش فشاں کے دیکتے ہوئے دہانے میں دھکا دے دیا ہو کیونکہ رپورٹ کے آخری فقروں میں واضح طور پر لکھا ہوا تھا کہ اصل رپورٹ ان کاغذات میں نہیں ہے اور اصل ربورٹ حکومت سانیا خود حکومت یا کیشیا کو سرکاری طور پر پیش کرے گی۔ یہ ریورٹ صرف اس نعد شے کے تحت تیار کی كى بك غر مكى جاموس اس ريورث كو حاصل كرنے كى كوشش كر رب ہيں۔ يه دوستي اور بھائي جارے كى تقرير مرف انہيں داج دینے کے لئے بنائی کئ ہے۔ فوہاگ کا چرو یکدم زرو پڑ گیا تھا۔

"كيا بات إب باس آب كي طبيعت اجانك خراب مو كمي ب-اس کی حالت دیکھ کر مائیل نے چونک کر ہو جما۔

" مائيكل غصب بو گيا- بمارے سابق دهوكه بوا ب- حكومت سانیا کے انجیزوں نے اصل ربورٹ میڈ کوارٹر بھیجی ی نہیں۔ یہ مرف دھو کہ وینے کے لئے ایک جعلی رپورٹ تیار کر کے بھیج دی گئ ب سس فوہاگ نے دویتے ہوئے لیج میں کہا۔

ڈرتے ڈرتے یو جھا۔چو نکہ ابھی ٹرانسمیٹریرید الفاظ سن حیاتھا۔ " ہاں اس نے غداری کی ہے وہ دراصل رپورٹ خود حاصل کرنا چاہتی تھی مگر میں نے داؤی ایسا کھیلا کہ اسے غداری کے باوجود کچھ نہیں ملا ہے وہ جعلی رپورٹ لے گئ ہے اور اصل رپورٹ میرے یاس موجود ہے ۔۔۔۔۔ فوہاگ نے مسکراتے ہوئے کہااور مائیکل محسین آمیز نظروں سے اپنے باس کو دیکھنے نگا۔ فوہاگ نے ربورث اٹھا کر باقاعد گی ہے اس کا مطالعہ شروع کر دیا۔ یہ ربورٹ کو ڈسی تھی اس لئے شروع شروع میں وہ اے سمجھ نه سکا۔ مگر چونکہ اے معلوم تھا کہ حکومت سانیا سرکاری طور پر کون سا کو ڈاستعمال کرتی ہے اور اسے بیہ بھی خدشہ تھا کہ اتنی اہم رپورٹ یقیناً کو ڈسی ہو گا۔ اس کو ڈ کو ڈی کو ڈ کرنا وہ پہلے ہی سیکھ چکا تھا۔ چنانچہ جلد ہی وہ ریورٹ کے ماحصل کو سمجھنے لگ گیا۔رپورٹ کے شروع کے فقرات عومت سانیا کی طرف سے حکومت یا کیشیا کے ساتھ دوستی اور بھائی چارے کی اہمیت اور ضرورت پر لکھے گئے تھے۔ فو ہاگ نے سر اٹھایا اور مائیکل کو کاغذ اور پنسل لے آنے کو کہا وہ مکمل رپورٹ کو ڈی کوڈ كرنا چاہا تماساً كاكم اس بعد ميں اپنے كو د ميں تحرير كر ك وہ اصل ربورٹ ضائع کر وے ۔اے اعلیٰ حکام کی طرف سے الیمی ہی ہدایات ملی ہوئی تھیں ۔ مائیکل نے فوراً بی کاغذاور پنسل لا کراس کے سلصے ر کھ دیے اور فوہاگ یورے اطمینان سے رپورٹ کر ڈی کو ڈ کرنے

س منمک ہو گیا۔ وہ رپورٹ بڑھنے کے بعد اے تیزی سے ڈی کوڈ

کھڑے ہوتے ہونے کہا۔

" ہاں شاید، ہمیں فوری ایکشن لینا چاہئے ۔ بڑا ٹرانمیٹر لے آؤ۔..... فوہاگ نے الماری کھول کر ایک بڑا ٹرانمیٹر الے ایک بڑا ٹرانمیٹر آن ایک بڑا ٹرانمیٹر آن ایک بڑا ٹرانمیٹر آن کرنے کے لئے ہاتھ آگے برصایا ہی تھا کہ ٹرانمیٹر کا سرخ بلب تیزی کے سے بطئے بھٹ نگھنے نگا اور اس کے ساتھ ہی کرے میں سیٹی کی آواز گونجنے گئی۔ فوہاگ نے مجرتی ہے بٹن آن کیا اور مائیک سنجمال لیا۔ دوسرے کمح سیٹی کی آواز بندہو گئی اور اس کے ساتھ ہی ایک سروانے دوسرے کمح سیٹی کی آواز بندہو گئی اور اس کے ساتھ ہی ایک سروانے

آواز کرے میں گونٹج انتمی۔ * ہیلید ہیلیو فوہاگ انٹر نیشنل الیون سکس سپیئنگ۔ اوور '۔

دوسری طرف ہے آواز سنائی دی۔ * میں فوہاگ سپیکٹگ ساوور *...... فوہاگ نے کرخت سلج میں جواب دیامہ

" باس میں سیکارہ پوائنٹ سے بول رہا ہوں۔ سمباں ریڈ کیٹ کے آدمیوں نے پوائنٹ کے پانچ انجمبیزوں اور چیف انجیئز کو قتل کر دیا ہے۔ اور "...... الیون شکس نے رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔ "ریڈ کیٹ کیا مطلب۔ یہ ریڈ کیٹ کہاں سے آن شکی۔ اودر "۔

فہاگ نے حریت بحرے لیج میں کہا۔ * ہاں چھ حملہ آورگر فقار کرلئے گئے تھے۔انیوں نے بنگایا کہ ہ

ع باس جند عمله آور کر فنار کرلئے گئے تھے۔ انہوں نے بنگایا کہ وہ ریڈ کیٹ سے تعلق رکھتے ہیں۔ بعد میں انہوں نے خو دکشی کرلی۔ " کیا مطلب کیا یہ رپورٹ اصل نہیں ہے"...... مائیکل مجی یہ بات سن کر حمرت ہے اچھل پڑا۔

" نہیں یہ اصل رپورٹ نہیں ہے۔ یہ ہمارے ساتھ فراڈ کیا گیا منابع : نگر : غمر کا شہر میں مالا ترمین کیا

ہے "...... فوہاگ نے عصری شدت سے بلبلاتے ہوئے کہا۔ " گر انہیں اس کی کیا ضرورت لاحق ہو گئی تھی۔ انہیں تو اطلاع ہی نہیں تھی کہ غیر ملکی جاسوس اس رپورٹ کو حاصل کرنا چاہتے ہیں "...... مائیکل نے سخیدہ لیج میں کہا۔

میراخیال ہے یہ سب حرکت عمران کی ہے۔الیما ضرور اس نے کیا ہو گا۔اس نے پہلے ہے ایکسٹو کو بلا دیا ہو گا اور ایکسٹو کی ہدایت پرید ڈرامہ کھیلا گیا ہوگا"...... فوہاگ نے کچھ سوچتے ہوئے جواب

م گر عمران کو اس سے کیا حاصل۔ اگر ہم یہ رپورٹ حاصل کر سکتے ہیں تو اصلی رپورٹ بھی حاصل کر سکتے ہیں۔ مراخیال ہے ہمیں فوری طور پر سیکارو پوائنٹ پر دھاوا بول دینا چلہئے ۔ اصلی رپورٹ مقیناً وہیں ہوگی "..... بائیکل نے جواب دیا۔

" ہاں اصل نہ مجی ملے تو ہم ان انجینیرُوں کو امنوا کر سکتے ہیں۔ جنہوں نے یہ رپورٹ تیار کی ہے۔ان انجینیرُوں پر تشدد کر کے اصل رپورٹ اگوائی جا سکتی ہے "...... فوہاگ نے صوفے سے اقصتے ہوئے

" اور شاید ربورث بمی مل جائے"..... اور مائیکل نے بمی

اوور "..... اليون سكس في جواب ديا-

" ہونبر۔ حماری کیا پوزیشن ہے۔ اوور "..... فوہاگ نے کھ

" سر میں ایر جنسی روم میں ریڈیو آپریٹر کے روپ میں موجود ہوں۔ اصل ریڈیو آپریٹر کے میک آپ میں۔ اوور "..... الیون سکس نے جواب دیا۔

" سنوالیون سکس بوائنٹ ہے جو رپورٹ ہیڈ کوراٹر بھیجی گئ تمی۔ وہ جعلی تمی۔ اصل رپورٹ کہاں ہے یہ معلوم کرنا ہے۔ اودر"۔ فوباگ نے تحکمانہ لیج میں کہا۔

" جعلی رپورٹ بھیجی گئی ہے۔ مہیں سر رپورٹ تو اصل تھی۔ مہاں تو یہی تاثر دیا گیا ہے۔ اوور "...... الیون سکس نے حیرت مجرے کیج میں جواب دیا۔

"اليون سكس جو معلومات تحجے ہو سكتى ہيں وہ حميس نہيں ہو سكتى ہيں وہ حميس نہيں ہو سكتى ہيں وہ حميس نہيں ہو سكتي ہيں اور سكتى ہوں اور سكتى ہوا اور سكتى الحج ميں جواب ديا۔

"مورى سرمبان توسى ما رويا گيا تھا۔ ويے تحجے ايك بات ياد آ
گئ ہے۔ جس وقت جيف الجيئير كو قتل كيا گيا ہے سچيف الجيئير كا گئ ہے۔ جس الك بيك الحجة مير كا اور چيف الجيئر كا ذرائيور اور كار بھى خائب ہے اور سب سے بنى بات يہ بھى ہے كہ وہ چراى جس ميں بات يہ بھى ہے كہ وہ چراى جس نے جيف الجيئر كا قاتل سے الزائى كرك اے ختم كر

دیا تھا وہ مجی خائب ہے۔ اوور '۔۔۔۔۔۔ "گذ انفار میشن، الیون سکس بقیناً اسی بیگ میں اصل رپورٹ ہو گ۔ حمیس چیف انجینر کی کار نمبر اور ماڈل اور ڈرائیور کا حلیہ تو معلوم ہوگا۔ اوور ''۔۔۔۔۔ فوہاگ نے سوال کیا۔

جی ہاں سیاہ رنگ کی نے ماذل کا شیور لیٹ ہے منبرای ایکس زرد سیون زرو اور ڈرائیور لیے قد اور دیلے پتلے جم کا سانی نوجوان ہے۔ اس کی ضاص بہجان یہ ہے کہ اس کی ایک آنکھ جھینگی ہے۔ اور سیسی الیون سکس نے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

" یہ قتل کی وقت ہوئے ہیں۔ اوور "...... فوہاگ نے پو جہا۔
" مریے مہاں ہے رپورٹ کے جانے کے بعد ہوئے ہیں۔ آپ کو
فوری طور پر کال اس لئے نہیں کر سکا کہ قتل ہونے کے فوراً بعد تنام
دفاتر سل کر دیئے گئے ہیں۔ کافی در تک پولیس تفتیش اور پو چہ گچہ
کر قی رہی ہے۔ اس لئے موقعہ نہیں مل سکااب موقع ملا ہے تو کال
کر رہا ہوں۔ اوور "...... ایون سکس نے جواب دیا۔

" ٹھیک ہے۔ اب تم وہاں ہے آ جاؤاور مائیکل کو رپورٹ کرو۔ اب وہاں کی نسبت مہاں حمہاری زیادہ ضرورت ہے۔ اوور اینڈ آل"...... فوہاگ نے کہااور بٹن آف کر دیا۔ ورد کھر ہے کی دیمہ امارگر دیا۔

" ہاس کہیں یہ ریڈ کیٹ موریا بلوگن نہ ہو"...... مائیکل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ آ ہاں بقینا وی ہوگی اور اس کا نام سن کر اب تھے احساس ہو رہا اور تھے میک اب باکس الا دوس میک اپ کرے عمران کو چیک کرتا ہوں کہ نکھ تھیں ہے یہ تنام فراڈ عمران نے کیا ہوگا اور ہمیں مین کیو اس مکتا ہے ۔۔۔۔۔۔ فوہاگ نے مائیکل کو مزید ہدایت دی اور مائیکل میک اب باکس لینے کے لئے الماری کی طرف بڑھ گیا۔

ہے کہ موریا بلوگن دراصل کتنی خطرناک شخصیت کی مالک ہے۔ ریڈ کیٹ بورنس کی سب سے خطرناک اور بین الاقوامی اہمیت کی جاسوسہ ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ ہمارے علاوہ بیورنس کے حکام مجی اس رپورٹ میں دلچی لے رہے ہیں ۔۔۔۔۔۔۔ فوہاگ نے جواب دیا۔

جی ہاں اب معاملہ بے حد پیچیدہ ہو جگا ہے۔ ہمیں اس سلسلے میں فوری طور پر اقدامات کرنے چاہئیں۔ ایسا نہ ہو کہ معاملات ہمارے ہاتھ سے لکل جائیں '''''' مائیکل نے کہا۔

سقیناً اب معاملہ بے حد خطرناک صورت اختیار کر حیا ہے۔ ظاہر ہے ریڈ کیٹ کو بھی معلوم ہو جیا ہوگا کہ رپورٹ جعلی ہے اس نے بھی اصل رپورٹ بحلی ہے اس نے بھی اصل رپورٹ کے لئے ہاتھ پاؤں مارتے ہیں اور ایکسٹو بھی اصل رپورٹ کے لئے کام کرے گا۔ ادھ شاید عمران بھی مقابلے پر اتر آئے۔ اب بمیں بیک وقت چو مکھی لڑائی لڑنی پڑے گی۔ تم ایسا کرد کہ شہر میں موجودا پی تنام ایجنسیوں کو الرث کر دو کہ دہ فوری طؤر پر اس کار اور کار ڈرائیور اور اس بیگ کی مگاش شروع کر دیں۔ براس کار دو کہ بمیں ہر قیت پر دہ بیگ چاہئے۔ چاہے اس کے لئے بمیں خون کی مدیاں کیوں نہ بہا دین پڑیں ' فوہاگ نے مائیکل کو ہدا ہے۔ کو

' بہتر جناب۔ میں ابھی نثام ایجنسیز کو الرٹ کر دیٹا ہو'۔ مائیکل نے مؤومانہ لیج میں جواب دیا۔ " سلطان سیکنگ "...... دوسری طرف سے سرسلطان کی آواز سنائی دی۔ " فرطیع جتاب میں طاہر بول رہا ہوں "...... بیلک زرو نے

" فرملسینهٔ جناب میں طاہر بول رہا ہوں "...... بیلک زیرہ کے مؤدبانہ کیج میں کہا۔

" طاہر مجے ابھی ابھی اطلاع کی ہے کہ سیکارہ پوائنٹ پر حکومت سانیا کے چیف انجیئر اور پانچ دیگر انجیئروں کو قتل کر دیا گیا ہے اور حکومت سانیا نے اس کا ہے حد خت نوٹس لیا ہے۔ انہوں نے فوری طور پر وہاں اور دیگر مقامات ہے کمپ ختم کر کے اپنی کمپنی کو داپس آنے کا حکم دیا ہے۔ اس کے ساتھ ہی انہوں نے سرکاری طور پر فائنل رپورٹ کی بازیابی کے لئے انتہائی مختی سے احتجاج کیا ہے۔ رپورٹ کی بازیابی کے لئے انتہائی مختی سے احتجاج کیا ہے۔ سرططان نے اے بنگایا۔

" ٹھیک ہے سر۔ انہیں تو ایسا کر ناچاہتے ۔ دیسے میں نے اپنے تمام ممبر شہر میں چھیلا دیسے ہیں۔ مجھے اسید ہے کہ جلد ہی کوئی کلیو مل جائے گا۔ چرہم رپورٹ بآسانی دستیاب کر لیں گے "...... بلک زرد نے جواب دیا۔ اس کے علاوہ وہ کہہ بھی کیاستا تھا۔

معاملہ بے حد خطرناک پوزیش پر پہنے گیا ہے۔ اگر فوری طور پر رپورٹ دستیاب نہ ہو سکی تو دونوں حکومتوں کے در میان تعلقات آخ ہو جائیں گے اور اگر البیا ہوا تو ہمارا ملک بے حد نقصان میں رہے گا۔ اس لئے اب حمہاری ڈیوٹی ہے کہ تم ہر قیمت پر دو رپورٹ دستیاب کرونسسس سرسلطان نے قدرے کے اور جمجملائے ہوئے

بلک زیروآپریشن ردم می خاموش بینها بوا تعاداس کے جرب پر بے چینی اور اضطراب کے گبرے تاثرات منایاں تھے۔ عمران ک امداد کے بغیروہ لینے بہلے ہی مشن میں بری طرح ناکام ہو چکاتھا۔اب اے عمران کی اہمیت کا اندازہ ہو رہا تھا کیونکہ جب تک عمران ایکسٹو تما اے کوئی بھی آپریشن یاد نہیں تماجس میں عمران کی موجو دگ کے باوجود ناكام موئے موں اب وہ سوچ رہاتھا كد كياكرے اور كيان كرے۔ اصل ديورث كمال سے حاصل كرے۔ ويسے اس فے تمام مرز کو شہر میں پھیل جانے کا حکم دے ویا تھا کہ جہاں مجی کوئی مشکوک بات ویکھیں اس کی اطلاع کر دیں۔ مگریہ اندمیرے میں تر طلانے والی بات تھی۔بہرحال وہ مجبور تھااس کے سواوہ کر مجمی کیا سكة تماكه ليلى فون كى كمنى ج انمى اس في رسيور الماليا-ا ایکسٹو سے بلک زرونے مخصوص لیج میں کما۔

لچے میں کہا۔

کھیں ہا۔ ''بہتر سرآپ فکریہ کریں میں ہر ممکن کو شش کروں گا'۔ طاہر

نے جواب ویا۔ " كو سشش بى نهيل محجه ربورث چامية - كذبائي "..... سرسلطان نے مخت لیج میں کہا اور رابطہ ختم کر ویا۔ بلیک زرونے وصلے ہاتھوں سے رسیور کریڈل پر رکھا۔ زندگی میں اس سے زیادہ نازک موقع اس پر لہی نہیں آیا تھا۔ اب اس کے ذہن میں ایک بات آ ر ہی تھی کہ کسی طرح عمران کو ٹریس کرے اور پھراس کے سلمنے بات جوڑ کر کے کہ وہ الیس سرواری سے باز آیا۔ اسے بقین تھا کہ عمران اس کی امداد کرنے پر راضی ہو گیا تو اس کی عرت رہ جائے گی۔ مگر وہ یہ بھی جانیا تھا کہ عمران ضد کا لکا ہے۔وہ تو چاہیا تھا کہ رپورٹ كسى اور ملك چلى جائے اور اس سے سودے بازى كر كے رائلنى كم كرا جائے تاكد ملك اور قوم كافائدہ ہو اور جس نے ملك اور قوم ك فائدے کی خاطر سرسلطان سے الزائی مول لے لی۔ ایکسٹو کا عہدہ چھوڑ دیا وہ اب اس کی خاطر کہاں اپنی ضد چھوڑ سکتا ہے اس قسم کے متضاد خیالات اس کے ذہن میں آ رہے تھے کہ اچانک کرے میں سٹی کونج اضی۔اس نے چونک کر دیوار پر لگی ہوئی سکرین پر نظر ڈالی تو اے گیٹ پرجولیا کموری د کھائی وی۔جو بے حد بے چین اور متوحش نظر آری تھی۔ بلک زروئے مزے کنارے مگاہوا ایک بنن دبایا اور گیٹ کی مجموثی کھڑی کھول دی۔ کھڑی کھلتے ہی جوالیا

اندر داخل ہو گئے۔اس کے ساتھ ہی اندرونی ماحول کی مکائی کرنے والی سکرین روشن ہو گئے۔ اندر داخل ہوتے ہی جو لیا تیزی سے میٹنگ ہال کی طرف چلی آئی۔اس کے قدموں کی تیزی بنا رہی تھی کہ کوئی ضاص معرکہ مار کر آرہی ہے بھر جسے ہی وہ میٹنگ ہال میں داخل ہوئی۔ بلک زیرونے میٹنگ ہال کا ویژن اور ساؤنڈ سسٹم آن کر دیا۔

۔ * جولیا کیا بات ہے * بلک زرونے تضوص کیج میں تھا۔

" باس میں فائل رپورٹ لے آئی ہو "...... جولیا نے کوٹ کی اندرونی جیس بے کافذات کا پلدہ قال کر میز پر کھتے ہوئے کہا۔
" کیا کہا۔ فائل رپورٹ" بلیک زیرد کو شش کے بادجود اپنی حریت نے چہا سکا۔جولیا کی بات اتن اچانک اور غیر متوقع تھی کہ بلیک زیرو حمیت فاہر کے بغیرند روسکا۔

سی سرمائل ربورٹ مسل جولیانے فخریہ لیج میں جواب دیا اور بھراس نے تفصیل کے ساتھ تمام کہانی سنادی۔

وری گذشتھے فخرب کہ میری ٹیم میں تم جیے ممبر موجو دہیں۔ تم یہ رپورٹ مہیں چھوڑ دواور میں نے تنام ممبران کو الرٹ کیا ہے کہ وہ تنام شہر میں چھیل جائیں اور کوئی مشکوک بات نوٹ کریں۔ تم انہیں کنڑول کرواور تم نے خاص طور پر عمران کو ٹریس کرنا ہے اور تجے بٹگانا ہے کہ وہ کہاں ہے کیا کر رہا ہے "...... بلکیس زرونے

و مُصلِ ب تم جاسکتی ہو " بلیک زرونے کہا اور جوالاح

ہوں ۔۔۔۔۔ جولیانے کما۔

نے دراز کھول کر خالی کاغذ اور پنسل نکالی اور رپورٹ کو ڈی کو ڈکر نا

اروع كر ديا- مكر جيسے إى اس في مجلى لائن ذى كو ذكى - بنسل اس

دل میں ابلنے والی خوشی کو جھپاتے ہوئے انتہائی نرم کیج میں اے خیال آگیا کہ خود تسلی کر لے کیونکہ جس آسانی سے جو لیانے رپورٹ ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ ماصل کر لی تھی اس کا چھیا نہیں کیا گیا۔اس سے وہ قدرے مشکوک مسراس ہوٹل میں ریڈید کر دیا جائے۔ ممکن ہے وہ لڑکی یا ہو گیا تھا۔اس نے ریورٹ پر عور کرنا شروع کر دیا۔ ریورٹ کو ڈ اس كاكوئى ساتمى بمارے باتھ آجائے جوليانے كبا-میں تھی۔اس کے وہ اے نہ بچھ سکا۔ ربورٹ میزیر رکھ کر وہ اٹھا اور • بعض اوقات تم بجون والى بات كرتى ہو جوليا۔ حمہارے مجر لا تریری کی طرف حلا گیا لا تریری میں کو ڈفائل موجود تھی جس ربورث لے آنے کے بعد کیا اس بات کا تصور بھی کیا جا سکتا ہے کہ می ونیامیں استعمال مونے والے تقریباً تنام کوؤز کو ذی کو ذکرنے وہ لڑی یا اس کے ساتھی اب وہاں اپن گرفتاری کے لئے انتظار س کی کمیزموجو د تھیں۔ یہ فائل عمران کی ذاتی محنت کا نتیجہ تھی۔ فائل لا بیٹے ہوں گے بلک زیرونے تحت کیج میں کہا۔ جوالیا بھے ی لہ اس نے چیکنگ شروع کر دی اور مجر جلد ہی وہ مخصوص کو ڈ کو كَيُ اس نے بجمعے بجمع ليج ميں جواب ويا۔ بعونڈنے میں کامیاب ہو گیا۔ یہ ایلفا بیٹا کوڈ تھا۔ کوڈ کی معلوم · سوری سرمیں ابھی جا کر آپ کے احکامات کی تعمیل کرتی ونے کے بعد اس کو ڈی کو ڈ کر نابے حد آسان ہو گیا تھا۔ چنانچہ اس

كر ميننگ بال سے باہر كئ - بلك زيرواسے اس وقت تك جيك ك بائة سے كر برى اور اس كا ذمن وهماكوں كى زو مين آگيا يبنى كر يا رہا۔ جب تك وہ مين كيب سے باہر نہ جلى كئ-اس كے جانے ائن اس طرح تھی۔ کے بعد بلک زبرہ تیزی ہے اٹھااور آبریشن روم سے نکل کر مینٹگ " بيلو فريندوز يرنس آف وحمب على عمران آپ كي خدمت س ہال میں داخل ہو گیا۔ وہ سوچ رہاتھا کہ اگر جو لیا واقعی رپورٹ لائی المام عرض كرنا ب اور بلكك زيرو كويوں محسوس بواجيسے عمران ہے تو تھواس نے اس کی عرت بحال کر دی ہے۔اس نے میزر بائ نے اس کے منہ پر زور دار چیت رسید کر دی ہو۔ قاہر تھا کہ اصل ہوئی رپورٹ اٹھائی اور بھراے لئے ہوئے والی آپریشن روم میں آ ورث عمران لے گیا ہے اور یہ ربورث عمران کی تیار کردہ ہے گیا۔ ایک کمح کے لئے اس نے سوچا کہ سرسلطان کو فوری طور پر وی آخر کار عمران کے ہاتھ میں رہی بہت کموں بعد جب اس کا ذہن رپورٹ کی دستیابی کی رپورٹ دے دے مگر دوسرے کمج اسے خوا حیظے سے سنبھلاتو اس نے رپورٹ اٹھا کر دیکھی اور بچراس نے

" ہاں اس سے صاف ظاہر ہے کہ اصل رپورٹ عمران کے پاس ہے۔اب یہ تمہاری ڈیوٹی ہے کہ جتی جلدی ممکن ہو عمران کو ٹریں کرو۔اس معالمے میں کوئی سستی برداشت نہیں کروں گا۔اوور اینڈ آل "...... بلکی زرونے انہائی خت لیج میں حکم دیتے ہوئے بٹن آف کر دیا اور مر پکڑ کر بیٹے گا۔

وصلے ہاتموں سے رپورٹ میز چھینک دی۔ تنام رپورٹ اس فقر ب کی تکرار سے مجرپور تھی۔ بس الفاظ کو الب چھر کر لکھا گیا تھا۔ اب کی تکرار سے مجرپور تھی۔ بس کو محبوب ہو رہا تھا کہ جب عمران کی الین حرکات کے نتیج میں مجرموں کو و چھاہ بچتا ہو گاتو ان کی کیا حالت ہوتی ہوگی۔ اب عمران کی مکاش ہے مد ضروری ہوگی کیونکہ اس رپورٹ کے بعد یہ بات کی مکاش ہے۔ چتا نجہ اس رپورٹ کے بعد یہ بات بیتن ہوگئی تھی کہ اصل رپورٹ عمران کے پاس ہے۔ چتا نجہ اس بیتن ہوگئی تھی کہ اصل رپورٹ کی باور بٹن آن کر دیا۔ چھو نے بات جہ اس بیت کی اور بٹن آن کر دیا۔ چھو

نے ٹرانسمیر پر جولیا کی فریکونسی سیٹ کی اور بٹن آن کر دیا۔ چھر لمحوں بعدرابطہ قائم ہو گیا۔ • جولیا سپیکنگ ۔ اوور * دوسری طرف سے جولیا کی آواز سنائی

ں۔
- ایکسٹو ، بلک زرونے امتہائی کرخت کیج میں جواب دیا۔
رپورٹ سے ہونے والی تنام جمج تحلابث اس کے لیج میں انجر آئی

تمی۔
- یس سر "...... جولیا کی مہمی ہوئی آواز سنائی دی۔وہ شاید ایکسنو
- یس سر "...... جولیا کی مہمی ہوئی آواز سنائی دی۔وہ شاید ایکسنو
- چولی تم جو رپورٹ لے کر آئی ہو وہ جعلی ہے۔ وہ رپورٹ
عران کے ہاتھ کی تیار کروہ ہے۔اوور "...... بلک زیرو نے انہتائی
سخت لیچ میں کہا۔
- عران کی ہاتھ کی تیار کروہ ہے۔اوور "...... جولیا کے لیچ شا

کی سیکارو بواننٹ سے روائگی کی اطلاع دینے کے بعد ٹائیگر قطعی خاموش تھا۔ ٹائیگر کا خیال آتے ہی اس نے مکری کا ونڈ بٹن تھینے کر سوئیاں مخصوص ہندسوں پر سیٹ کیں اور بھر بٹن کو بلکا سا دبایا۔ اصولًا ذائل كا ج كا مندسه جل انصنا چاہئے تھا۔ كمر بار بار كوشش ك باوجو دہندسہ نہ جلا۔ عمران نے سوئیاں وہ بارہ اصل جگہ پر سیٹ کر کے ونڈ بٹن دیا دیا۔ ٹائیگر سے رابطہ قائم نہ ہونے کی وجہ اس کی سجھے میں نہیں آ رہی تھی۔ ہندسہ یہ جلنے سے تو صاف ظاہر تھا کہ ٹائیگر کے ہاتھ میں بندھی ہوئی گھڑی ٹوٹ محوث کر بے کار ہو میل ہے۔ ورنہ ہندسہ تو ضرور جلتا۔ رابطہ جاہے قائم ہوتا یا نہیں اور گھڑی کے بے کار ہونے سے ظاہرتھا کہ سیکارو بوائنٹ پر معاملہ سریس ہو جیکا ہو گا۔ نائیگر بقیناً ایسے حالات میں بھنس جیا ہو گا۔ جس میں کموری بیکار ہو گئی ہو گی۔ یہ موجعے سوچھ اچانک اس کی چھٹی حس جاگ اتھی۔اس کے ذمن میں ایک جھما کہ ساہوا اور وہ بری طرح چونک اٹھا۔ وہ چند کمحوں تک اس خیال پر غور کرتا رہااور بچراس کی آنکھوں میں ایک ترزیک ابر آئی۔اے احساس ہو گیا کہ بقیناً اس کا خیال صحح ہو گا۔ورند ٹائیگر کے لئے اسے حالات پیدا ہو نا ناممکن ہیں اور وہ خیال یہ تھا کہ اصل ربورٹ سدیکارو بوائنٹ سے بھیجی بی نہیں گئ ہو گی اور اس طرح جاسو سوں کو ڈبل کراس کیا ہو گا۔ جوں جوں وہ اس بات پرغور كرتاجارباتهاسات يقين آتا جلاجارباتها ساف ظاهر تھا کہ خطرے کی صورت میں یہ ربورٹ فوری طور پر فارم کی بجائے

جعلی رپورٹ میز پر پٹننے کے بعد عمران چند کموں تک خاموش بیٹھا سوجنا رہا کہ فوہاگ کو کہاں ملاش کرے کیونکہ فوہاگ سے اصل ر پورٹ حاصل کرنا ہے حد ضروری تھا اگر تھوڑی سی بھی کو تا ہی ہو كى تو ربورك ملك سے باہر فكل جائے كى اوريد بہت برا ہو گا۔ كو اب تک تو اس کے کردارے صاف ظاہر تھا کہ وہ اصل رپورٹ فوہاگ کے ہاتھ اس کے ملک جھوانے کے لئے کام کر رہا ہے اور اس بات پر اس نے سرسلطان سے بھی جھگڑا مول لیا تھا اورایکسٹو کے عہدے سے بھی استعنیٰ دے دیا۔ گر دراصل عمران کے ذہن میں اكي اور كمرا للان تعاداكي اليها بلان جس كى اس في بليك زيرو کو ہوا بھی نہیں گینے دی۔ وہ مناسب وقت پراس پلان کو ظاہر کرنا عابماً تما مكر اس بلان كے لئے ضروري تماكد اصل ديورث اس ك ہاتھ آجائے ۔ اچانک اس کے ذہن میں ٹائیگر کا خیال آگیا۔ ربورٹ

ا کیک کمرے کے سلمنے جا کر وہ رک گیا جس پر فولادی شنر نگا ہوا تھا۔ عمران نے جیب میں ہاتھ ڈال کر وہی جانی دوبارہ نکالی اور شٹر کے نحلے جھے کے ایک کونے میں موجو د سوراخ میں چابی ڈال دی۔ کھٹکا ہوتے ہی اس نے چاتی نکال لی۔ پھرشٹر کا ایک کونہ پیرے دبایا۔ دوسرے کمح کرڑ کی تیز آواز ہے شٹر اوپر اٹھتا حلا گیا۔اس بڑے ہے کرے کے اندر مرسیڈیز جتنی طویل کار موجود تھی جس کارنگ سیاہ تھا مگریہ مرسیڈیز نہیں تھی بلکہ نیکوٹن تھی۔ایک ایسی سپیشل کارجیے عمران نے رونس رائس کمینی ہے سپیشل آرڈر اور ہدایات دے کر بنوایا تھا اور یہ این طرز کی واحد کار تھی جو عمران نے اپنے ذہن کے مطابق بنوائی تھی اور اس میں اس نے خود بھی بے شمار تبدیلیاں کی تھیں۔ ویسے دیکھنے میں یہ عام می کارتھی مگر عمران جانیا تھا کہ اس کار میں کیا کچھ ہے اور یہ کار ضرورت بڑنے پر کیا کیا کر سکتی ہے۔ عمران خاص خاص موقعوں پر ہی اس کار کو استعمال کر تا تھا کیونکہ وہ نہیں چاہتا تھا کہ کار ضائع ہو جائے۔ یہ عمارت بھی سکرٹ سروس کی مکیت میں تھی۔ مگر اس عمارت کے متعلق بلکی زیرو بھی نہیں جانیا تھا۔اس عمارت کو عمران نے ڈھمپ ہاوس کا نام دیا ہوا تھا۔ عمران نے کار کا وروازہ کھولا اور سٹئرنگ پر بیٹھ گیا۔ اس نے ڈیش بورڈ پر کے ہوئے بے شمار بٹنوں میں سے ایک بٹن دبایا۔ دوسرے کھے کار پر جمی ہوئی گرد کی تہداس طرح صاف ہوتی علی گئ جسے کمجی گرد اس پر جمی می شاہو۔ یہ کار کی باڈی میں موجود الیے

کہیں اور بھی چیانگ کے حوالے کی جاسکتی تھی اور دوسری بات یہ کہ اب جب وہ چیانگ کے بارے میں سوچ رہاتھا تو اے صاف نظر آرہا تھا کہ جیانگ رپورٹ کے سلسلے میں قطعی لاپرواہ تھا۔ رپورٹ سیف روم کی احمی طرح نگرانی نه کرنا وغیرہ وغیرہ۔ چنانچہ اس نے فوری طور پر سیکارو یواننٹ جانے کا ارادہ کر لیا تاکہ وہاں جا کر اصل حقیقت معلوم کرے۔ یہ سوچ کر وہ اٹھا۔ اس نے بڑی بھرتی سے میک آپ اور کباس تبدیل کیا آب وہ وزارت معدنی وسائل کے السسننٹ سير ٹري جمشيد كاروب وحار جيا تھا۔ اے معلوم تھا كه جمشیر کا سیکارو یوائنٹ سے براہ راست تعلق ہے اس لئے اس روپ میں اے کہیں بھی مذروکا جائے گا اور وہ آسانی سے معلومات بھی حاصل کر نے گا۔ لباس تبدیل کر کے وہ ہوٹل سے باہر نکلا اور پھر ا کی ٹیکسی کر کے ایک عظیم الشان عمارت کے قریب جا کر اثر گیا۔ عمارت کا گیٹ بند تھا۔ اس نے جیب سے چالی نکالی اور مین گیٹ کی بالکل نجلی ٹی برہنے ہوئے سوراخ میں ڈال دی۔ جسیے ہی اس نے چانی تھمائی۔ ہلکی سی کھٹک کی آواز آئی اور دروازہ خو د بخو کھلنا شروٹ ہو گیا۔ عمران نے چاپی نکال کر واپس جیب میں ڈال دی اور دروازہ کھلتے ی اندر واخل ہو گیا۔ اصل عمارت گیٹ سے کافی دور واقع ہوئی تھی اور عمارت بالکل سنسان نظر آ رہی تھی۔ وہاں دور نزدیک کوئی فرو نظر نہیں آ رہا تھا۔ گیٹ کراس کرتے ہی عمران تیزی ہے دائس طرف بنے ہوئے بڑے بڑے کروں کی طرف بڑھا حلا گیا۔

چھوٹا سا بٹن و بایا اور دوسرے کمجے سٹیئرنگ کے درمیان میں موجود سیات جگه نیلی وین سکرین کی طرح روشن ہو گئے۔ یہ طاقتور نیلی ویژن وائرلیس برول کا کمال تھا۔ بٹن دیتے ہی کار کی سائیڈ میں موجو د ایریل نے راڈار کا کام کر ناشروع کر دیا اور ٹیلی ویژن وائرکسیں وس کلو میر تک سے دائیں بائیں اور آگے کے علاقے میں چھیل گئ تھی اور اگر دس کلو میڑتک کے علاقے میں کہیں بھی کوئی آدم زادیا جسم رکھنے والی کوئی چمز موجو دہو گی تو سٹیرنگ کے درمیان میں موجود سکرین پر صاف نظر آ جائے گی۔اس طرح وہ پہلے سے می اپنے بچاؤ کا بندوبست کر سکتا تھا۔ابیہااس نے اس لئے کیا تھا کیونکہ اے سیکارو یواننث میں کسی گزبز کا یقین تھا۔ چونکہ وہ اس گزبز کی نوعیت سے واقف نہیں تھااس لئے وہ نہیں چاہتاتھا کہ اچانک کسی مشکل کا شکار ہو جائے کیونکہ یہاں اس سڑک کے علاوہ کسی طرف بھی نہیں جا سکتا تھا۔ اس کی کار خاصی تیز رفتاری سے برحتی جلی جا ر بی تھی اور سکرین بالکل صاف تھی مگر ابھی اس نے آدھا ہی سفر فے کیا ہو گا کہ اچانک سکرین پر تبدیلی ہوئی اور وہ چونک پڑا۔ دوسرے کمجے سکرین پرامک ہیولانظرآ یاجو پیدل عمران کی طرف ی آ رہا تھا۔اس کی چال سے تھ کاوٹ عیاں تھی۔ مگر اس کے باوجور ووتین تر چلنے کی کوشش کر رہا تھااور اس کے ساتھ ساتھ بار بار پھیے مز کر بھی دیکھتا جا رہاتھا۔عمران نے ڈیش بورڈ کے نیچے ٹیلی وائرلیس بنن کی طرف ہاتھ بڑھا یا اور اسے اور و با دیا۔ دوسرے کمحے ہیو لے کی شکل

باریک سوراخوں کا کارنامہ تھا جن میں پریٹر سے ہوا نکل کر کار کی باذي پر مجھيلتي ملى جاتى اور اپنے ساتھ باذى پرجى ہوئى كرد بھى ازالى جاتی تھی۔ چنانچہ چند ی کمحوں بعد کار اس طرح جمک ری تھی جیسے اہمی اہمی سروس سٹیشن سے دھل کر آئی ہو۔ عمران نے صفائی كرف والا بثن آف كيا اور بجراكي اور بثن وباكر كارى كا انجن سارث کر دیا۔ اس کار میں یہ بھی خوبی تھی کہ اے چابی کے بجائے بٹن دباکر سٹارٹ کیا جا سکتا تھا۔ کار سٹارٹ ہوتے ہی گمراج ہے باہر نکل آئی۔ کارے باہر نکلتے ہی گراج کا شرْخود بخود نیج گر گیا۔ عمران کار جلاتا ہوا گیٹ کی طرف برصاً جلا گیا۔ گیٹ محلا ہوا تھا۔ وہ کار کو سے ہوئے گیٹ سے باہر نکلنا جلا گیا اور کار نکلنے کے بعد شر کی طرح گیٹ بھی خو دبخود بند ہو تا میلا گیا۔ سڑک پر آتے ی عمران نے نیکو ٹن کا رخ شمالی سمت موڑ دیا اور بھر چند کموں بعد نیکو ٹن انتہائی تررفناری سے سڑک پر پھسلتی ہوئی آگے برحتی ملی جارہی تمی ساس کا انجن انتہائی نغییں طرز کا تھا۔انجن سے ہلکی ہے آواز ٹکل رہی تھی۔ رات ہو جکی تھی اور کار کے ہیڈ لیمپ کی تیزروشنی میں سڑک پر موجو د الك الك ذره تك صاف نظرا رباتها تقريباً بندره منث بعد عمران نے کار اس سڑک پرموڑ دی جو سیکارویوائنٹ کی طرف جا رہی تھی۔ عمران جانبا تحاكه سيكارو يوائنث تك چاروں طرف ريت كاسمندر پھیلا ہوا ہے۔ جہاں دور دور تک کسی آدم زاد کے وجود کا سوال بی پیدا نہیں ہو تا۔ چنانچہ اس نے ڈلیٹن بورڈ کی نجلی سطح پر نگا ہوا ایک

البخینا چاہتا تھا کیونکہ اے بقین تھا کہ ٹائیگر کار کی روشنی دیکھتے ہی سڑک چھوڑ کر ریت میں دوڑنے یا تھینے کی کو شش کرے گا اور اے بلكانے اور بلانے تك جيب قريب پہنے جائے گ دو جيب ك قريب بہنچنے سے بہلے ٹائیگر سے تمام حالات معلوم کر لینا چاہا تھا۔ بہڈ لیب بند کرنے کے بعد اب وہ میلی وائرلیس سکر بن کے سہارے آگے برما حلاجارہا تھا۔ کار کا انجن اتنا تفیس تھا کہ اے معلوم تھا کہ جب تک وہ بانکل قریب نہیں بہنچ جائے گا۔ ٹائیگر کو اس کا احساس نہیں ہو سکے گا۔ دوسراکارے ٹائروں پر الیسانرم اور لچکدار مادہ چڑمایا گیا تھا کہ تیز رفتاری کے باوجو دٹائروں کے سڑک پر رگڑنے کی بالکل آواز پیدا تہیں ہو ری تھی۔اس لئے اس کو معلوم تھا کہ ٹائیگر کو معلوم نہیں ہو گااور پیر فاصلہ لمحہ بہ لمحہ قریب تر ہو تا حلا گیا۔ جب ٹائیگر اور کار کا در میانی فاصلہ تقریباً سو گڑ کے قریب رہ گیا تو عمران نے کار روک دی ادر سائیڈ شہیشہ کھول کر سرباہر نکال کر زور سے آواز دی۔ " ٹائیگر۔ ٹائیگر میں عمران ہوں "..... اس کی آواز فضا، میں گو نحتی ہوئی ٹائیگر کے کانوں تک پہنی اور عمران نے ٹائیگر کو بری طرح الجيلية ہوئے ديكھا۔ وہ بڑے حرت تجرے انداز ميں ادھر ادحر ويكھ رہا تھا۔

" ٹائیگر میں حمہارے سلمنے سو گز کے فاصلے پرہوں"۔عمران نے زورے کہا اور پھر کار کے ہیڈ لیپ جلا دیئے ۔ روشنی کی ایک تیز وحار نے ٹائیگر کو اپنی گرفت میں لے لیا اور ٹائیگر نے آنکھوں پر ہاچھ رکھ وصورت وانسج ہو مکی سید سیاہ رنگ کے جست لباس میں ملبوس تما اور بچرعمران نے اس کے پجرے کو عورے دیکھا اور دوسرے کمجے وہ ا كي بارچونك يزاركيونكه وه اس بهجان حكاتماسيه نائيكر تماجس نے معمولی سے ملک اب سے اپن شکل تبدیل کی ہوئی تھی۔ عمران نے سکرین پرین ہوئی سرخ رنگ کی لکروں کو ویکھا اور بھر وہ سمجھ گیا کہ ٹائیگر اس سے آٹھ کلو میڑے فاصلے پر ہے۔عمران نے کار کی سپیڈ اور بڑھا دی اور کار کے ٹائر بڑی تیزی سے فاصلے نگلت گئے۔ عمران خاموش بینما سکرین پر ٹائیگر کو این طرف بڑھتا دیکھ رہاتھا اور ایک بار بھر وہ چونک بڑا کیونکہ اس نے سکرین پر ایک جیب کو بوری رفتارے ای جانب برصے ویکھا۔ وہ مجھ گیا کہ جیب ٹائیر کے تعاقب میں حکی آری ہے۔ گو اس وقت جیپ سے ٹائیگر کا فاصلہ یا نج کلو میٹر تھا۔ مگر وہ جس رفتار سے بڑھی جلی آری تھی اس سے صاف ظاہر تھا کہ وہ جلد ی ٹائیگر کو مکر لے گی۔ وہ اس جیب سے ملط ٹائیگر کے پاس پہنچنا جاہتا تھا۔ جنانچہ اس نے سپیڈ اور بڑھا دی۔ اب کار کا رفتار عام کاروں کی رفتار سے تقریباً دو گنی ہو چکی تھی۔ مگر کار کی ساخت الیبی تھی کہ اتنی زیادہ سپیذ کے باوجود کار نے ہلکا ساجھٹکا بھی نہیں کھایا تھا۔اس وقت جیب ٹائیگر سے جار کلومیٹر کے فاصلے پر تھی۔ جتنی دیر میں نیکو ٹن نے چار کلومیز کا فاصلہ طے کیا تھا اتنی دیر میں جیب نے صرف ایک کلومیڑ کیا تھا۔ ایک کلومیڑ کے فاصلہ پر آتے ہی عمران نے ہیڈ لیمپ جھا دیئے۔ وہ اچانک ٹائیگر کے قریب انعتبار بول انحاسه

"اب مزید حرت کے حکر میں پڑنے کی بجائے تھے مالات بتاؤ۔

تاکہ میں کوئی فوری فیصلہ کر سکوں "..... عمران نے اتبائی تخت
کیچ میں کہا اور ٹائیگر نے مختم طور پر اب تک گذرے ہوئے
واقعات اے بتلادیت ۔

" ہونہ تو میرا خیال ٹھیک نظار حکومت سانیا نے واقعی ڈبل کراس کیا ہے اس کار کی ساخت اور ڈرائیور کا طیب بنگاؤ"...... عمران نے کار طال کر اے بیک کرتے ہوئے کہا کیونکہ اب سیکارو پوائنٹ جانا ففول تھا۔ ٹائیگر نے کار کی تفصیلی ساخت بھی بنگا دی اور ڈرائیور کا طلبہ بھی بنگا دیا ۔ فاص طور سے یہ کہ دہ ایک آنکھ سے جمنگا بھی ہے۔

" ہونہ " ہیں۔ عمران نے کچہ موجے ہوئے ہیئادا بجرا۔ اس کا ذہن تیزی سے کام کر رہا تھا۔ وہ اس بلگہ کے متعلق مورج رہا تھا۔ جہاں روزی سے کام کر رہا تھا۔ وہ اس بلگہ کے متعلق مورج رہا تھا۔ جہاں رپورٹ جا سکتی تھی۔ کار بیک کر کے عمران نے ٹیلی وائر کسی سسم بند کر دیا اور کار کی وفیار خاصی تیز کر دی۔ ایسا اس نے اس کئے کیا تھا کیو نکہ اسے لئے کیا تھا کیو تک اس بھی خاصی تھی۔ عمران ڈرائیونگ کے ساتھ میں بھی ساتھ موجعے میں مصروف تھا اور ٹائیگر بڑی تحسین آمیز اور حریت میری نظروں سے اس کار کا جائزہ لے رہا تھا۔ اس کی نظریں بار بار سیڈو میری بڑر بڑر رہی تھیں۔ وہ کار کی سیڈو میرٹر بڑاری تھیں۔ وہ کار کی سیڈو اور توازن ویکھ کر مزید

لیا۔ عمران نے روشی کا زاویہ تبدیل کر دیا۔ " جلدی آؤمرے پاس "...... عمران نے اے مخاطب کر کے کہا اور ٹائیگر دوڈیا ہوا کار کی طرف بڑھنے لگا۔ عمران نے سکرین پر نظر ڈالی توجیب ابھی دہاں ہے دو کلو میٹر دور تھی۔ بجرٹا ٹیگر دوڈیا ہوا کار

"ادهر سائیڈ میں آجاؤ۔ جلدی کرواکی جیپ تہارے بیچے آرہی ہے "..... عمران نے سائیڈ کا دروازہ کھولتے ہوئے کہااور ٹائیگر تیزی سیٹ پر بیٹی گیاوہ اطمینان کا طویل سانس لے رہاتھا۔ " تھے خواب میں بھی توقع نہیں تھی کہ یوں آپ سے ملاقات ہو

کے قریب کھنے گیا۔

جائے گی "..... نائیگر نے کار کا طائرانہ جائزہ لیتے ہوئے کہا۔
" مجھے حالات بتاؤ۔ سیکارہ پوائیٹ کی طرف سے ایک جیپ

تہمارے پیچھ آ رہی ہے ۔۔۔۔۔۔ عمران نے تخت کیج میں اس سے مخاطب ہو کر کہا۔

مر مباں تو دور دورتک کی جیب کی روشی نظر نہیں آری ۔۔
نائیگر نے حران ہو کر ونڈ سکرین پر نظری جماتے ہوئے کہا۔
" ابھی وہ عباں سے دو کلومیر دور ہے۔ ادھر سٹیرنگ کے
درمیان میں دیکھو "…… عمران نے اس سے مخاطب ہو کر کہا اور اس
لحے نائیگر کی نظریں سکرین پر پڑیں اور اسے جیب اپن طرف دوڑتی
ہوئی نظر آئی۔

م كال ب يه كسي كارب مسه حرت ك مارك نائل ب

19 2

کہ جہاں تھکادٹ ہوئی تھے بلا لیا ''۔۔۔۔۔۔ ٹمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ٹائیگر بے چارہ جواب میں چھیکی می بنسی ہنس کر رہ گیا کیونکہ عمران کو وہ مطلکیا جواب دے سکتا تھا۔ حرت میں پڑجا تا تھا اور پھر جلد ہی ان کی کار سیکارو پوائنٹ جانے والی سڑک سے فکل کر مین روڈ پر آگئ۔ عمران نے کار وائیں رخ پر ذال دی۔

" عمران صاحب کیا خیال ہے رپورٹ کماں ہو گی"...... ٹائیگر نے زبان کمولی۔

" مرا خیال ہے ہمیں سب سے مہلے سانیا کے سفارت فانے کو چکک کرنا جاہئے کیونکہ زیادہ امکان ای بات کا ہے کہ رپورٹ میں سید می وہیں گی ہو گی۔ آگر رپورٹ دہاں سے بھی نہ بلی تو دہاں سے ہمیں کلیو ضرور مل جائے گا "...... عمران نے جواب دیا اور ٹائیگر تحسین آمیز نظروں سے عمران کو دیکھنے لگا کیونکہ یہ خیال تو اس کے محفوظ لیے ذہرین میں بھی نہیں آیا تھا۔ ظاہر ہے سفارت فانے سے محفوظ ترین جگہ اور کون می ہو شہتی ہے اور آگر رپورٹ دہاں سے بھی ہو تو سفیر سے اگوایا جا سکتا ہے کہ رپورٹ کہاں ہے۔ سفیراس سے تقیینا باخر ہوگا۔

تم زیادہ تھک تو نہیں گئے شاید ہمیں وہاں ورزش کرنی پر جائے "..... عمران نے اس بار مسکراتے ہوئے ٹائیگر سے سوال کیا۔

من نہیں بحاب ایسی کوئی بات نہیں آپ سے ساتھ ہوتے ہوئے محلا تصکاوٹ کہاں رہ سکتی ہے "...... ٹائیگر نے مؤد بانہ لیج میں کہا۔ " ٹھیک ہے جہارا مطلب ہے کہ میں ٹیپی مالش کرنے والا ہوں اؤکر وارا لحکومت آنیخ جائے۔ ابھی اس نے آدھا راستہ طے کیا تھا کہ اچانک اس نے کارکی رفتار آہستہ کر دی اور پر ایک باتھ اٹھا کر جیب سے دیا ہے۔ چیب میں ڈالا اور پر جیب سے ایک چونا سے باکس باہر نکال کر اس نے اس کا ایک کونے کے دیایا۔ ڈب کے ایک کونے سے ایک داؤ باہر نکان جائیا۔ اس نے ڈب ساتھ والی سیٹ پر رکھا اور نیر کارکی رفتار دوبارہ جھا دی۔ ساتھ ہی وہ بار بارکائی پر بندھی بوکے بوکے بوکے ہوئی گھری محمد دیایا۔ اس سے گھر رکھر رکی آوازیں نگلنے تھربیا بابی مائی کارکی رفتار آہستہ کر دی۔ گھر رکھر رکی آوازی نگلنے گئیں۔ ڈرائیور نے کارکی رفتار آہستہ کر دی۔ گھر رکھر رکی آواز آہستہ سعدوم ہوتی چلی گئی اور بھر ایک مردانہ آواز کارسی بلند ہوئی۔ آہستہ معدوم ہوتی چلی گئی اور بھر ایک مردانہ آواز کارسی بلند ہوئی۔ آہستہ معدوم ہوتی چلی گئی اور بھر ایک مردانہ آواز کارسی بلند ہوئی۔ "گوگل آن دی لائن "…… گوگل نے کہا۔

و فو کم سپیکنگ میسید ڈرائیور نے قدرے سخیدو لیج میں کہا۔ میس ربورٹ میسید دوسری طرف سے کو گل کی کر شت آواز سائی دی۔

' ایک بیگ باعد نگا ہے باس اور میں اے لے کر دارانکومت کی طرف آرہا ہوں ''۔۔۔۔۔ فوکم نے مؤدبانہ لیج میں جواب دیا۔ " تغمیل بہ کماؤ''۔۔۔۔۔ گوگل کی آواز میں بے پناہ تنی امجرآئی تھی۔ " باس آپ کے حکم کے مطابق رپورٹ کے ہیڈ کوارٹر جانے کے بعد ہم نے اپنا آپریشن شروع کر دیا اور ہمارے آدمیوں نے پاپٹی انجینیرُوں کو قتل کر دیا ہے۔ میں چیف انجینیرُک ڈوائیور کے روپ

چیف انجینیر کے مڑتے ہی ڈرائیور نے بڑی مچرتی سے کار آگے بڑھا دی اور عجر ابھی اس کی کار چند ی گز دور گئ ہو گی کہ اس نے مشین كن كى كوليان چلنے كى آواز سى۔ وہ سجھ كليا كد بقيناً چيف انجينير كو نشانہ بنایا گیا ہو گا۔ مگر اس کے زمن میں واپسی کا ذرہ برابر بھی خیال ند آیا۔ النا اس نے ایکسیلیٹر پر یاؤں کا دباؤ اور زیادہ بڑھا دیا اور کار برق رفتاری سے فاصد طے کرنے لگی۔ کیپ کی حدود سے باہر مکل كراس نے ايكسيليز يورى طرح دبا ديا اور كار ہوا سے باتيں كرنے لگی۔ ڈرائیور بڑے اطمینان اور خاموثی سے سلمنے سڑک پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ کبھی کبھی اس کی اچٹتی نظر بیک ویو مرر پر مجھی پڑ جاتی۔ مگر بھی سزک قطعی خالی دیکھ کر وہ اور اطمینان سے سلمنے د يكصينه لكتابه ذرائيور بظاهر جيت اطمينان كامظاهره كرربا تحا-اس كا دين ا تنا ی بھونچال کی زومیں آیا ہوا تھا۔اس کابس نہیں عل رہاتھا کہ وہ

میں موجو د ہوں۔ چیف انجینیر آبریشن شروع ہونے سے پہتد کھے پہلے

وفترے باہر نظاراس کے ہاتھ میں ایک بیگ تھاراس کمح گولیاں

متعلق معلوم نہیں ہو سکتا اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ بیگ اتنا اہم نہ ہو۔ اصل رپورٹ واقعی فارم جیجی جا چکی ہو گو گل نے

 چلس اور چیف انجینیر نے بیگ کار میں پھینکا اور چر تھے سائی زبان میں کہا کہ میں اس بیگ کو سائیا سفر کے پاس بہنچا دوں۔ میں قوراً می دہاں سے چل دیا۔ مرے دہاں سے چلن سے چند مشٹ بعد دوبارہ گوییں چلیں۔ شاید چیف انجینیر کو بھی قبل کر دیا گیا ہے۔ اب میں دہ بیگ لے کر دارانکو مت کی طرف آرہا ہوں میں۔ فوکم نے پوری تفصیل سے تنام طالات بلاتے ہوئے کہا۔

" فصکی ہے وہ بیگ ضرور اہم ہوگا۔ مادام ریڈکیٹ فارم آپریٹن پر گئ ہوئی ہیں تم ایسا کرد کہ دارا تکوست کی مین روڈ پر چڑھتے ہی بائیں طرف مز جانا اور اگے چوک پر کار چھوڑ کر دائیں طرف مزجانا۔ وہاں سے تقریباً پانچ موگر دور ٹیکسی اڈہ ہے۔ وہاں سے ٹیکسی لے کر ہیڈ کو ارٹر چیخ جاد۔ بیگ کی پوری طرح حفاظت کرنا "...... گوگل نے اے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

' باس اگر آپ مناسب تخمی تو کسی ممبر کو دارافکومت کی مین روڈ پر جیج دیں۔ آگ کسی بھی وقت اگر ضرورت پڑجائے اور ایک مجنس جائے تو دوسرا بیگ لے کر آپ کے پاس چیخ جائے ' قوکم نے کیا۔

سی جیج تو ضرور دیبا مگر پوری دیم مادام کے ساتھ فادم آپر بیٹن پر گئ بوئی ہے تم ہے فکر ہو کر آ جاؤ۔ اتنی جلدی کسی کو اس بیگ کے کار پوری رفتارے چل رہی ہو۔ دہ سب ضاموش بیٹھے یہ آواز سنتے رہے۔ وقت آہستہ آہستہ گزر تا جلا گلیا اور کار کی آواز کے موا اور کوئی آواز نہیں سنائی دی ان تینوں کے بچروں پر وقت کے ساتھ ساتھ پریٹیانی کے ناٹرات مزید گہرے ہوتے جلے گئے۔

" مرا خیال ہے چیف انجینیز کو ختم کر دیا گیا۔ ورند وہ پوائنٹ سے نظیت ہی ہم سے بات ضرور کر گا"...... ایک نوجوان نے سفید بالوں والے سے مخاطب ہو کر کہا۔

" ہاں بظاہر تو الیما معلوم ہوتا ہے گر ہو سکتا ہے کار صرف ڈرائیور لے کر آرہا ہو "...... سفید بالوں والے نے جواب دیا۔

" ڈرائیور کو بھی کارے سسم کا علم ہے اگر صرف ڈرائیور ہوتا تو وہ ضرور بم ہے رابط قائم کرتا سیہ تو اسیا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی غیر آدمی کار کوئے طلا آرہا ہے اور اے کارے اس سسم کا علم نہیں ہے اس لئے وہ مطمئن ہے "...... ایک نوجوان نے رائے دیتے ہوئے کما۔

"ابھی مزید انظار کرنا چاہئے جو بھی ہے اسے دارانکومت پہنچنے میں خاصی ورگے گی "...... سفید بالوں والے نے تحت لیج س کہا اور وہ سب خاموش ہوگئے۔ کافی ور تک خاموش طاری رہی اور مجر اچانک کار کی آواز کے ساتھ ساتھ نامانوس سے گر رگر رکی آوازیں امجرفے لگیں۔ وہ سب چونک کر کر سیوں پر سیدھے ہوگئے۔ ان کے چہوں پر اشتیاق ہم یں لینے نگا۔ گرر گر رکی آوازیں معدوم ہوتے

یہ ایک خاصا بڑا کرہ تھا۔جس کے درمیان میں ایک کافی طویل مزیر ابک بزا ساٹرائسمیٹرر کھا ہوا تھا اور اس کے سلمنے چار کرسیوں یر چار آدمی خاموش بیٹے ہوئے تھے۔ درمیانی کرسی پر ایک سفید بالوں والا پہلا دبلا تض بیٹھا تھا۔ باتی تینوں کٹھے ہوئے جسم کے نوجوان تخص تھے۔ان سب کے چبروں پر بے پناہ سنجید گی طاری تھی۔ وہ سب بیٹے ٹرانسمیر کو گور رہےتے۔ تقریباً پندرہ منت کے بعد اجانک ٹرانسمیٹر پرموجو دسرخ رنگ کا بلب تنزی سے جلنے بجھنے لگااور ان میں سے ایک نوجوان نے ترکی طرح الف کر ٹرائسمیر کا ایک بنن آن کر دیا اور بھرٹرانسمیڑ میں ہے ایسی آواز نکلنے لگی جیسے کار سنارت ہوئی ہو اور پھر آگے بڑھ گئ ہو۔ چند کھے گزرے تھے کہ دور سے گولیاں چلنے کی آواز سنائی دی اور ان چاروں کے رنگ تیزی سے بدلنے لگے ۔ ٹرانسمیڑ ہے اب مسلسل ایسی آوازیں آ رہی تھیں جیے

ی ایک آواز بلند ہوئی۔

دیا جائے۔

۔ گوگل آن دی لائن " اس کے ساتھ ہی امکیہ اور آواز ۔

مبری۔ - فولم سپیکنگ اور پھر دونوں کی آپس میں بات چیت شروع ہو گئ۔ فو کم نے گو گل کو پوری تفصیل بطائی اور پچر فو کم نے اے ہدایات جاری کیں اور ایک بار پھر گھرر گھررکی آوازیں انجریں

اور پھر معدوم ہو گئیں اب ٹرائسمیٹر پر صرف کار چلنے کی آواز دوبارہ

" حالات ہماری توقع سے زیادہ خراب ہو رہے ہیں۔ پانچ انجیئر قتل ہو مکے ہیں اور مراخیال ہے چیف انجیئر کو بھی شم کر دیا گیا ہو گا۔ سیکارو پوائنٹ پر دشمنوں کی تعداد کافی زیادہ ہو گی"...... ایک نوجوان نے سخیدہ لیج میں کہا۔

" ہونہ۔ بہرعال اصل رپورٹ اس بیگ میں ہے اور ہماری ہدایات کے مطابق چیف انجینیر کو اے مہاں کے آنا چلہت تھا مگر اس نے طالت کی نزاکت کو دیکھتے ہوئے ڈرائیور کے ساتھ بیگ بھیج دیا۔ مگر یہ ڈرائیور بھی دشمنوں کا آدمی نظا۔ اگر کار میں وائرلیس مسلم موجود نہ ہوتا تو ہمیں ان حالات کی ہوا بھی نہ لگتی اور بیگ ریڈ کیٹ کے ہاتھ میں چلاجاتا "...... منید بالوں والے نے کہا۔
" اب کیا حکم ہے "...... ہمیں قوری طور پر کاروائی کرنی چاہئے۔
کہیں ایسا نہ ہو کہ ان کا پروگرام بدل جائے اور بیگ کہیں غائب کر

" بہتر سرب میں ابھی اس کا انتظام کرتا ہوں "..... ان میں سے ایک نوجوان نے جواب دیا اور پر وہ تیزی سے اینٹر کر باہر لکل گیا۔ اس کے جانے کے بعد باتی تینوں افراد ناموثی سے ٹرائسمیز سے ایمرنے والی کاریطنے کی آواز سنے میں مگن ہوگئے۔

" مرر پورٹ اپنے ملک مججانے کے لئے کوئی ہدایات موصول ہوئی ہیں"...... تھوڑی در بعد ایک نوجوان نے سفید بالوں والے سے سوال کیا۔ سے سوال کیا۔

ہاں۔ ہدایات کے مطابق رپورٹ میرے پاس محفوظ رہے گا۔ مگر ناثر ہم پورے سفارت نانے کے عملے کو یہی دیں گئے کہ رپورٹ جاچکی ہے کیونکہ ہو سکتا ہے کہ ہمارے سفارت نعانے کے عملے میں کوئی وشمن یا ان کا آدمی موجود ہو۔ جب ہماری حکومت حکوم س پاکیٹیا ہے تمام بات جیت طے کر کے معاہدہ کرے گی_ا سامة

عے گئے۔

سابھ اس نوجوان کی آواز سنائی دی۔ * سرہم نے اس پر قابو پالیا ہے اور اب بیگ اور اس آدمی کو لے کر ہم سفارت خانے آ رہے ہیں "..... سفیر نے ایک نوجوان کو

اشارہ کیا اور اس نے امد کر ٹرائسمیٹر آف کر دیا۔
" میں پنچ تہہ خانے میں جامدہ ہوں جسے ہی فوج بیگ اور
ڈرائیور کو لے کر آئے اے بیگ سمیت میرے پاس کیج دینا "سفیر
نے اٹھتے ہوئے کہا اور مجروہ تر تر قدم اٹھاتے کرے باہر نگلتے

رپورٹ ان کے حوالے کر دی جائے گی "...... سفید بالوں والے نے جواب دیج ہوئے کہا۔

، گر سرر پورٹ عاصل کرنے کے لئے ہمارے سفارت خانے پر بھی حکومت جمایہ مارسکتی ہے "...... ای نوجوان نے کہا۔

الیمانا ممکن ہے۔ اول تو انہیں معلوم ہی نہیں ہوگا کہ رپورٹ عبال ہے۔ اگر معلوم ہو بھی جائے تو وہ سفارت ضانے کی کلاش عبال ہے۔ اگر معلوم ہو بھی جائے تو وہ سفارت ضانے کی کلاش نہیں لے سکتے۔ حکومت پاکستا ہمارے ملک ہے تعلقات بگاڑنے کا خطرہ مول نہیں لے سکتی ۔.... سفید بالوں والے سفیر نے جواب ویا اور کرے میں ایک بار مجر ضاموشی چھا گئے۔ کار چلنے کی آواز ابھی تک نرائمیڑے مسلسل سائی دے رہی تھی۔

مرا خیال ہے اب کار دارا تکومت کی سڑک پر پہنچنے ہی والی ہوگی ۔ ہوگی ۔۔۔۔۔۔ مفیر نے گھڑی دیکھتے ہوئے کہا ادر بھر دہی ہوا ہتند کموں بعد ٹرانسمیڑے اس نوجوان کی آواز ابھری جو کمرے سے ایٹ کر گیا ۔۔۔ تھا۔۔۔

کار دارالمحومت کی سڑک پر پہنے گئی ہے۔ ہم نے مکمل ناکہ بندی کی ہوئی ہے۔ ہم نے مکمل ناکہ بندی کی ہوئی ہے۔ ہم نے مکمل ناکہ کر پیدل آگے جائے گا کیونکہ اس طرح کار کو بھی نقصان پہنے سکتا ہے۔ پھر تھوڑی در تک خاموش رہی۔ حرف کار چلتی ہی۔ تقریباً دس منٹ کے بعد کار کو بریک گئے اور پھرٹرالسمیٹر بالکل خاموش ہو گیا۔ کہیری سے تقریباً بارٹی منٹ بوگیا۔ اس کے کہیری سے تقریباً بارٹی منٹ بعد کار دوبارہ سنارٹ ہوئی۔ اس کے

تھا۔ موریا نے اپنا بایاں ہاتھ اس کی طرف برحایا۔ تجراس کی انگلی میں بہتی ہوئی سفید رنگ کی چھ کو انگو تھی پر جسیے ہی چو کیدار کی نظری پزیں تو اس کا رنگ زرد پڑ گیا۔ اس نے مؤد بانداز میں انسام کیا اور تجرتین ہے آگ بڑھ کر بھائک کھول دیا جسے اس کے جسم میں خون کی بجائے بحل دوڑ رہی ہو۔ موریا پھائک کھلتے ہی اندر داخل ہوئی اور تجرفان میں ہے گزرتی ہوئی اصل عمارت تک کھیے گئے۔ گئے گئے۔ کہا تک چار مشین گن بہتے گئے۔ جسیے ہی وہ برآمدے میں بہتی اپنائک چار مشین گن برداروں نے اے کور کر لیا۔ موریا نے ایک بار بجرانکو تھی سامنے کر دل اور ان سب کی مشین گئیں تیری سے نیچ ہو گئیں۔

" گوگل کہاں ہے تھے اس کے پاس لے طبو" ... موریانے ان سے مخاطب ہوکر تھکمانہ لیج مس کما۔

عطے مادام میں ان میں ہے ایک نے سبے ہوئے لیج میں کہا۔ پر اس کی رہنمائی میں موریا عمارت کے اندر داخل ہوئی۔ مختلف کروں سے گزرنے کے بعد وہ دونوں ایک دروازے کے سامنے جاکر رک گئے۔ رہنمائی کرنے والے نے دروازے پر مخصوص انداز میں دستک دی۔

'' کون ہے ''...... اندر ہے گو گل کی کڑ کدار اُواز سنائی دی۔ '' دروازہ کھولو گو گل۔ میں ریڈ کیٹ ہوں ''... جواب میں موریا نے انتہائی خت لیج میں کہا اور دوسرے کمجے دروازہ ایک جھٹکے ہے کھل گلیا۔ دروازے میں ایک قوی ہیکل اور عظیم الجمشہ نوجوان کھوا موریا بلوگن ہو فل سے نکل کر تھوڑی دور پیدل چلتی ہی اور پھر دہ اکیس قریبی گلی میں گلس گئی۔اس گلی کو کراس کرتے ہی وہ ایک اور سڑک پر پہنچ گئی دہاں بمنچنے کے بعد ہی کموں بعد اسے ایک خالی شیکسی مل گئی۔

سی بی بی سید سربائی وے کالونی جو سید موریانے ذرائیورے مخاطب ہو کر کہا اور ذرائیور نے اخبات میں سربائی وی کہ اور ذرائیور نے اخبات میں سربائی وی منتقف سر کوں سے گررتی ہوئی تھوڑی دیر بعد سربائی وے کالونی میں داخل ہو گئے۔ موریا نے جیکی چوک پر رکوائی اور پر ذرائیور کو کرایے دے کروہ اس وقت تک وہاں کھری رہی جب تک فیلی عزک واپس مزکر اس کی نظروں سے غائب نہیں ہو گئے۔ فیکسی کے بعد دہ تیزی سے دائیں مزی اور پر ایک عظیم الشان کو شمی کے بعائک کے بعد دہ تیزی سے دائیں مزی اور پر ایک عظیم الشان کو شمی کے بعائک پر جاکر رک گئے۔ پھائک کے باہر ایک چوکیوار موجود کے بعائک کے باہر ایک چوکیوار موجود

تحاراس کے چرے پر تھراہٹ تھی۔ " آیئے مادام" گوگل نے ایک طرف مٹنتے ہوئے کہا اور موریا اندر داخل ہو گئے۔

" سیکارو یوائنٹ سے کوئی رپورٹ آئی۔ مشن کا کیا ہوا"۔ موریا " دروازہ بند کر دو"...... مادام نے کمرے کے اندر ایک کری پر نے گو گل سے مخاطب ہو کر یو جما۔ بیٹھتے ہوئے کہا اور گوگل نے دروازہ بند کر دیا اور خود ایک طرف مؤدبات اندازس کوا ہو گیا۔ کرے میں ایک بڑی می میز پر ایک ٹرانسمیٹر موجود تھا اور مز کے سامنے صرف ایک کر ہی تھی جس پر

> " مادام فارم آیریشن کا کیا رہا۔ کیا ربورٹ مل گئی"...... گوگل نے سکوت کو تو زا۔ گر اس کا لجبہ سہما سہماتھا۔

> "آبریش تو کامیاب رہا۔ ربورٹ بھی میں نے حاصل کر لی مکر وہ ربورٹ سیرٹ سروس نے حاضل کر لی ہیں موریا نے بے حد سنجیدہ کیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

" میں مجھا نہیں مادام۔ آپ سے ربورٹ سیکرٹ سروس نے حاصل کر لی " کو گل نے حمرت بحرے کیج میں کہا۔

" ہاں میں نے بھی اس لئے دے دی کیونکہ رپورٹ جعلی تھی۔ وہ عمران کی تیار کردہ تھی ہمارے ساتھ دھوکا ہوا ہے عمران رپورٹ ملے می غائب کر حیاتھا" مادام نے جواب دیا۔

"اوہ پھر تو فوری طور پر عمران کی ملاش کرنا چاہئے "۔ گو گل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

· ہاں اس لئے میں اپنے اصول توڑتے ہوئے عہاں آئی ہوں کہ اب میں خود تمام مشن کو سمال بیٹھ کر کنٹرول کروں گی۔ حالات بے حد بگڑ گئے ہیں "..... موریانے جواب دیا۔

" ہاں مادام۔ ریورث کے وہاں سے جاتے بی ہمادے آدمیوں نے وہاں موجود پانچ انجینروں کو قتل کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی چیف انجینر می قتل ہو گیا۔ مگر قتل ہونے سے پہلے اس نے ایک بلی این کار میں رکھااور ڈرائیور کوہدایت کی کہ وہ بلی سانیا کے سفارت خانے پہنچا دے۔ مگر وہ ڈرائیور بھی ہمارا ہی آدمی فو کم تھا۔ وہ بلک لے اڑا۔ اس نے بھے سے رابطہ قائم کیا۔ میں نے بلک ہیڈ کوارٹر لے آنے کی ہدایت کی مگر جب کافی دیر تک وہ مماں مدہم خیا تو میں نے اس کی تلاش کرائی مگر وہ بیگ سمیت غائب تھا اور اس

کار کا بھی کہیں بتہ نہیں حلاجس میں وہ بیگ لے کر آ رہاتھا۔ "اوہ اس کا مطلب ہے کہ وہ بیگ ہے حداہم ہوگا"۔ موریانے

چونکتے ہوئے کما۔

" مى بال معلوم تو اليهاي موتا ب كر فوكم نه جان كمال كيا" -گوگل نے مؤد بانہ کیج میں جواب دیا۔

" گر جیے ی تہیں اطلاع ملی تھی۔ تہیں جائے تھا کہ اس کی حفاظت کا بندوبست کرتے ' موریا نے سخت کیج میں کہا۔ دے دو"...... موریا نے جواب دیا۔ " بہتر مادام۔ میں اطلاع دے دیتا ہو

" بہتر مادام۔ میں اطلاع دے ویتا ہوں"...... گو گل نے جواب دیا اور موریا اشبات میں سربلاتی ہوئی کرے سے باہر نکل گئ۔ " مادام پوری نیم آپ سے ساتھ گئی ہوئی تھی۔اس نے میں مجور تھا۔ جسے ہی لوگ والی آئے میں نے انہیں مکاش کے لئے مجسے دیا ۔ گوگل نے جواب دیا۔موریا بحد کمے خاموش بیٹمی کچھ سوحتی

ری۔ چراس نے آوگل سے مخاطب ہو کر کہا۔ * من منے سفارت خانے کو چیک کیا ہے۔ کہیں سفارت خانے والوں کی یہ حرکت نہ ہو "..... موریا نے کہا۔

" بی ہاں۔ سی نے یہی سوچا ہے کیونکہ چیف انجینیز کیمیلے تو ساتھ
ہی آرہا تھا۔ ظاہر ہے پروگرام چیلے سیٹ تھا۔ اس کے ہو سکتا ہے
سفارت نیانے والوں نے بیگ کے حصول کا کوئی باقاعدہ پروگرام
بنایا ہوا ہو۔ میں نے لینے آدمیوں کو وہاں بھیجا ہوا ہے۔ وہ سفارت
نیانے کی نگرانی کر رہے ہیں جیبے کوئی اطلاع ملی بحراسی لحاظ ہے
کوئی سٹیب اٹھا یا جائے گا"...... گوگل نے جواب دیا۔

" آ ہے موقعوں پر انتظار نہیں کرنا چاہئے ۔ ہو سکتا ہے ہم انتظار کرتے رہ جائند کرتے رہ جائند کرتے ہم انتظار کرتے رہ جائیں اور حالات مزید بگر جائیں۔ تم ایسا کرو کہ لینے آدمیوں کو شہر میں مجمعیلا دو۔ وہ عمران کو مکاش کریں جیسے ہی عمران کی کوئی اطلاع سے وہ حمییں بنگا دیں اور تم تجے مطلع کر دینا"۔ موریانے کری ہے آگھتے ہوئے کہا۔

موریانے کری ہے اٹھتے ہوئے کہا۔ "اور آپ کہیں جاری ہیں" گوگل نے سوال کیا۔ "ہاں میں سفارت خانے جاری ہوں۔ میں اندر کھس کر دیکھوں گی کہ کیا پوزیشن ہے۔ تم ممروں کو میرے وہاں پہنچنے کی اطلاع ب کیونکہ اس پر آئل کمپنی کا مخصوص نشان موجود ہے۔ اوور "۔
انچاری نے تفصیل بلآتے ہوئے کہا۔
" اس آدی کو کب لے آیا گیا ہے۔ اوور "...... فوہاگ نے
مرت سے بحربور لیج س بو تھا۔
" تقریباً ایک گھنشہ ہو گیا جناب اوور "..... انچاری نے جواب
دیا۔
" او کے۔ تم نے بہت قیمتی اطلاع دی ہے میرا خیال ہے بمیں
فوری طور پر سفارت فانے پر تھاپ بار دینا چاہئے ۔ اوور "۔ فوہاگ

و بے تو آپ کی مرضی ہے مگر میرا مغورہ تو یہ ہے کہ سفارت خانے پر چھاپہ رات کو بارا جائے تو زیادہ بہتر رہے کا کیونکہ سفارت خانے کے تربیب ہی فیڈرل سکیورٹی پولیس کا بہیڈ کوارٹر ہے ذرا س کو بڑیران کی فورس دہاں چھٹے سکتی ہے اور پھر دن کے وقت سفارت خانے کا انتظامی عملہ بھی موجو دہوگا۔ اوور "...... انچارج نے کہا۔

، مگر رات ہونے تک وہ بیگ غائب نہ ہو جائے۔ اوور "۔ فوہاگ نے تشویش آمریلیج میں جواب دیا۔

مرے کارکن سفارت خانے پر کوی نظر رکھے ہوئے ہیں اگر ایسی کوئی بات ہوئی تو ہم آپ کو فوری اطلاع کر دیں گے اور خور مجھ ایکشن میں آجائیں گے۔اوور "...... انچارج نے اے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ فوہاگ ابھی ملیک اپ کر رہاتھا کہ ٹرانسمیٹر پرکانی آگئ۔ ''یس۔ فوہاگ انٹر نیشنل۔اوور ''…… فوہاگ نے سخت کیج میں کہا۔

انچارج الیون ٹو ایجنسی بول رہاہوں باس اوور اسسد دوسری طرف سے ایک مروانہ آواز سنائی دی ۔ طرف

" الیون ٹو '۔۔۔۔۔ فوہاگ چونک پڑا کیونکہ یہ ایجنسی اس سے ملک کی طرف سے حکومت سائیا کے سفارت فانے کی سرگر میوں کو پہکیک کرنے کے لئے تعینات تھی۔

یں باس میں آپ کو رپورٹ دینا چاہتا ہوں کہ سفارت خانے میں غیر معمولی سرگری نظر آرہی ہے۔ سفارت خانے کے جعد آدمی ایھی ایھی ایک آدمی پکڑ کر لے آئے ہیں۔اے بے ہوش کر کے لایا گیا ہے۔ جس کارمیں اے لے آیا گیا ہے۔وہ سیکارو پوائنٹ کی کار

* انجا ٹھیک ہے۔ ایک بات کا خاص طور پر خیال رکھنا اگر عمران یا موریا بلوگن تہیں یا تہارے آدمیوں کو کہیں بھی نظرآ جائے تو تھیج فوری طور پر اطلاع کر نا اور ان پر کڑی ٹگاہ رکھنا۔ فائنل رپورٹ اگر سفارت نمانے نہیں بہنچی تو بقینناً عمران کے پاس ہو گی۔ اوور سیسے فوہاگ نے اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ * ٹھک ہے ہاں۔ میں خیال رکھوں گا۔ اوور *..... انچارج نے

"اوور اینڈ آل "...... فوہاگ نے جواب دیا اور پھر بٹن آف کر کے سلسله منقطع کر دیااورخو د دوباره میک اب میں معروف ہو گیا۔

سفارت خانے کی عمارت بلبوں کی مدھم روشنی میں بری پراسرار لگ رہی تھی۔ سفارت نعانے کی مسلح گارڈاندر تضوص یوائٹش پر بہرہ دے رہی تھی۔آج سفر صاحب کی خصوصی ہدایات پر وہ بے حد چو کناتھے۔ عمران نے کار سفارت خانے سے تعوزی دور ایک زیر تعمر کو تھی کی آڑ میں رو کی اور بھرٹا ئیگر کو اشارہ کر کے نیچے اترنے لگا۔ "عمران صاحب-مرے یاس متمیار نہیں ہے " نائگر نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ عمران نیچ اترتے اترتے رک گیا۔ اس نے سیٹ کے نیچے ہاتھ ڈالا اور بھر ایک مخصوص جگہ کو دباتے ہی سیٹ کے نیچ ایک خانہ کھل گیا۔ عمران نے ہاتھ ڈالا اور ایک سائیلنسر نگاربوالور نکال کر ٹائیگر کو دے دیا۔ اس نے اس خانے کے ساتھ بی ایک اور خانہ کھولا اور تقریباً بچاس کو لیاں نکال کر ٹائیگر كے حوالے كرتے ہوئے كبار

" کافی ہیں `..... عمران نے کہا۔

و على بال ان سے تو میں بورى بريكيد كو مناسكة بون" مائيكر نے کولیاں جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔ عمران نے کوئی جواب مدویا اور نیج اتر کر اس نے کار کو لاک کر دیا اور پھر محاط انداز میں آگ برصے نگا۔ ٹائیگر بھی بڑے محاط انداز میں اس کے بچھے بچھے عل رہا تماس اس نے ریوالور کا چمیر گولیوں سے پر کر لیا تھا۔ وہ دونوں مخلّف دیواروں کی آڑ لیتے ہوئے سفارت خانے کی عمارت کی طرف بڑھتے طبے گئے اور پھر عمارت کی بیرونی دیوار سے چند فٹ کے فاصلے پر ا مک عمارت کی دیوارے لگ کر کھوے ہوگئے۔اب دیوار اور ان کے درمیان ایک سزک موجود تھی۔ عمران کی تمز نظریں سفارت خانے کی عمارت کا جائزہ لے رہی تھیں۔کانی ویر تک وہ خاموش کھڑا رہا بھراس نے ٹائیگر کے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔ * ٹائیگر تم میس ممبرو میں دیواریار کرتا ہوں۔ دہ شمالی کونہ زیادہ محفوظ رہے گا کیونکہ وہاں خاصا اندھرا ہے۔ تم نے عہاں رک کریہ چیک کرنا ہے کوئی شخص مجھے چیک تو نہیں کر رہا۔ جب میں اندر کو و جاؤں تو بھر آنا۔ مار دھاڑ کی کھلی اجازت ہے۔ تمہارے ر یوالور پر سائیلنسر نگاہواہے اس لئے بے فکر ہو کر لاشیں گرا دینا۔ و او کے باس سآب بے فکر رہیں مسسد ٹائیگر نے جواب دیا اور

عمران نے قدم آگے بڑھا دیئے ساس نے ایک کمجے کے لئے ادھر ادھر دیکھا بچروہ بنجوں کے بل تیزی سے بھاگا ہوا سرک کراس کر کے

شمالی کونے میں چیخ گیا۔ شمالی کونے کی دیوار کے ساتھ لگ کر اس نے ایک بار بچر ادھر ادھر کا جائزہ لیا اور بچر دو تین قدم بیچے ہنا۔ دوسرے کمجے ایک زور دار جمپ کے ساتھ اس کے دونوں ہاتھ دیوار ئے مرے پر جم گئے۔مرف ایک کمچے کے لئے اس کا جم فغاس ملکا تھا۔ دوسرے کمحے وہ دیوار پرلیٹ جکا تھا۔ ٹائیگر بڑے محاط انداز میں عمران کی حرکات کے ساتھ ساتھ ماحول کا جائزہ بھی لے رہا تھا۔ عمران کی میرتی دیکھ کروہ ول بی ول میں عش عش کر اٹھا کیونکہ عمران نے جس بے مثال حیتی اور تیزی کا مظاہرہ کیا تھا وہ ٹائیگر کے تصور سي بهي نبيس آسكاً تحاروه سوج رباتها كه اكروه بطور خاص عمران کی طرف ند دیکھ رہا ہو تا تو بقیناً وہ عمراں کو دیوار پر چرمصے ہوئے چیک نہ کر سکتا تھا۔ جند کمجے تک عمران کا جسم اے دیوار ک اوپر نظر آیا بجر غائب ہو گیا۔ وہ سمجھ گیا کہ عمران دوسری طرف کور جا ب بحد محول تك ٹائيگر وہيں كمواربا بحراس نے بھى قدم آگ برصائے اور عمران کی طرح وہ بھی پنجوں کے بل دوڑ تا ہوااس کونے ک طرف گیا مگر اس نے وہاں رکنے کی بجائے قریب جاتے ہی جمی لگایا اور دونوں ہائق ویوار پر جہتے ہی اس نے تظابازی کھائی اور اس کا جمم دیوار کے اوپر پہنچ گیا۔

و للك كريني اترنامه وهماكه نهيس بونا جائب ميهال برطرف بریدار موجود ہیں "..... اجالک اس کے کانوں میں عمران کی مر گوشی گونجی اور ٹائیگر نے دونوں ہاتھ دیوار پر نکائے اور جسم اندر بردار سے مخاطب ہو کر کہا۔ " ان کی مکاشی لو ادر گھڑیاں تک اثار لینا"...... اور بجران کی جیبوں سے ربوالور اور ہاتھوں کی گھڑ ہاں بھی اثار کی گئیں یہ

جیبوں سے ریوالور اور ہاتھوں کی گھڑیاں بھی اٹار کی کئیں۔ ''خاموشی سے میلے حلید ورنہ اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھو گے '۔ اسی نوجوان نے دونوں سے مخاطب ہو کر کر خت لیج میں کہا۔ ''

" یہ اپی جان کوئی ہاتھ وصونے کا میاصابن نکلا ہے۔ کس سممنی کا ہے"۔ عمران نے حب عادت الممینان سے جواب دیا۔ " شٹ اب اب آگر بات کی تو گولی مار دی جائے گی"۔ نوجوان

"شٹ اب-اب اگر بات کی تو لولی مار دی جائے گی"۔ نوجوان نے زیادہ تخت اور خصیلے لیچ میں کہا۔

" اچھا اچھا۔ شٹ اپ کمپیٰ کا ہے۔ نام تو دونوں خوبھورت ہیں " عران بھلا کب خاموش رہنے والا تھا۔ گر دوسرا لحمد اس پر بے حد بھاری پڑا۔ جب اس کے پیچے موجود مشین گن بردار نے مشین گن کا بٹ اس کی کھوپڑی پرجما دیا۔ خرب خاصی قوت ہے اور اسٹین گن کا بٹ اس کی کھوپڑی پرجما دیا۔ خرب خاصی قوت ہے اور اپنائک پڑی تھی۔ اس لئے عمران کو شش کے باوجود نہ سنجمل سکا اور اس کا ذہن تاریکیوں میں ڈو بہ طیا گیا۔ جیسے ہی ٹائیگر نے عمران

پلائل پر ایس اس کا در ایس کا سرون و سس کے باودووی بس سط اور اس کا ذہن تاریکیوں میں ڈوبتا چلا گیا۔ جسے ہی نائیگر نے عمران کو ہے ہوش ہوتے دیکھا۔ وہ مضین گنوں کی پرواہ کئے بغیر انجمل کر ریوالور والے نوجوان پرجا چاا۔ اس نے پوری قوت سے اس کے منہ پر مکا مار ناچاہا مگر وہ نوجوان انتہائی مجر سیلانکلا۔ اس نے بری سیری سے اپنی پوزیشن بدل کی اور ٹائیگر لیسنے ہی دور میں لڑکھوا تا ہوائیجے فرش

پر جا گرا اور مجراس سے وسط کہ وہ اٹھا تقریباً یا بی آدمی اس پر آپوے

لكاديا اور بحراس نے ہاتھ جھوڑ دينے اور پنجوں كے بل زمين پر كر كيا۔ اس نے حتى الوس آواز بدائد ہونے دى۔ ديوار كے ساتھ ہى باڑھ موجود تمى اور وہ باڑھ اور ديوار كے درسيان اترا تھا۔ نيچ اترتے ہى وہ باڑھ كے پچھے دبك كيا۔

" دیوار کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے سلمنے والے کونے کی طرف آ جاؤر وہاں ایک کوری موجود ہے"..... عمران نے کہا اور بحروه جماڑیوں کے پتھے ربکتے ہوئے آگے برصتے علیگئے۔ کھڑ کی کے قریب مہیج کر عمران ادھرادھر دیکھتے ہوئے آگے بڑھااور پھراس نے کھڑگی کہ دبایا۔ کوئی شاید اندر سے کھلی ہوئی تمی اس سے اس کے ہاتھ ک دباؤ کے ساتھ اس کے بت کھلتے علیے عران نے ایک شے ک لئے توقف کیا اور بھراس کے ساتھ جمپ لگاکر کھوکی کے اندر واضل ہو گیا۔ اس کے اندر جاتے ہی ٹائیگر نے بھی بیروی کی اور وہ بھی اندر پہنے گیا اس کے کھوکی کراس کرتے ہی فضامیں ایک تیزسینی ک آواز کو نجی اوراسی کمح جٹ کی آواز کے ساتھ ہی کمرہ روشن ہو گیا۔ " ہنیڈز اپ " کمرہ روشن ہوتے ہی ایک کرخت آواز گونجی اور پر انہیں بجورا ہاتھ اٹھانے بڑے کیونکہ کرے میں تقریباً دس مشین گن بردار مخلف کونوں میں موجود تھے اور ظاہرے کہ ان سب کی گؤں کا درخ ان کی طرف ہی تحار سلصنے ایک کٹھے ہوئے جسم اور چسٹی ناک والا نوجوان کھزاتھا۔اس کے ہاتھ میں سائیلنسرنگا ہوا ریوالور تھا۔ اس نے ان کی سائیڈ میں موجود ایک مشین گن

" بہتر سر " ثی چتگ نے کہا اور بھر اٹھ کر ہال کی الماری کی طرف بڑھ گیا۔اس نے الماری میں سے ایمونیا کی بوتل اور تولیہ نکالا اور پھر ٹائیر کی طرف بڑھا۔اس نے بڑی مہارت سے اس کا میب اب صاف کر دیا۔ اس کی حرکات سے محسوس ہو تا تھا کہ وہ اس کام میں ماہر ہے۔اب ٹائیگر کا اصل جرہ سامنے تھا۔ منہ پر ایمونیا پڑنے اور تولئ کی رگزنے کی وجہ سے ٹائیگر ہوش میں آگیا۔ اس نے آنکھیں کھول دیں۔ شی چنگ اب عمران کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے ا یمونیا سے عمران کا منہ وھویا تو عمران نے بھی آنکھیں کھول ویں۔ " ارے ارے منہ وهلوا رہے ہو۔ واقعی بڑی منی پڑ کئ تھی"۔ عمران نے بڑے تشکر آمر کیج میں کہا۔ مگر اس کی بات کا کسی نے جواب نه دیا اورشی چنگ بدستور تولیه رگزنے میں معروف رہا۔

اواب دری دو می بعد بر در وید روت برد برد اور است این اورت روت رود است است این است کی اورا است کی افزاد کی کوشش ند کرد سانولا بی رہنے دد "...... همران نے المیے لیج میں کما جیسے اے بری تکلیف بوری ہو۔ تی جنگ نے لینا باتھ

ہٹا یا اور پھر حربت سے عمران کی شکل ویکھنے لگا کیونکہ اس کے جبرے

ئے نقوش بدستور قائم تھے۔ " میرے خیال میں یہ میک اپ میں نہیں ہے'...... سغیر نے شی جنگ سے مخاطب ہو کر کہا۔

" بتناب خدا نہ کرے میں میک اپ کروں۔ میں ایک معزز شخص ہوں کوئی تھیز کا مسخرہ تو نہیں '...... عمران نے رو دینے اور ٹائیگر نے ان کی گرفت سے نکلنے کی بے مد کوشش کی مگر اس سے سرپر مسلسل دو تین ضربیں نگائی گئیں اور وہ بھی ہے ہوش ہو کر کے حس دح کمت ہو گیا۔

ان دونُوں کو اٹھاکر نیچ بال میں لے طیو نوجوان نے میں ہے جاتا ہے۔ ان دونُوں کے اپنے اومیوں سے کہا اور کھران اور ٹائیگر دونوں کے اٹھاکر دو تختلف راہداریوں اور زینوں سے گزر کر ایک بال میں مین گئے۔ جہاں ایک کری پر سفیر اور اس کے اردگر د تین اور نوجوان میٹی ہوئے تھے۔ بال میں تقریباً بیس مشین گن بردار مختلف کونوں میں چوکئے کوئے۔ ہوئے تھے۔

" سرسان دونوں کو بڑی مشکل سے قابو کیا گیا ہے اگر آپ کی طرف سے انہیں زندہ لے آنے کا حکم نہ طاہوتا تو میں بھینا ان دونوں کو گولی مار دیا"۔ نوجوان نے مؤوبانہ مگر تدرے بجنمائے ہوئے لیج میں کہا۔

م جہارے پاس دس مسلح آدمی ہیں۔ کیا تم دوآو میوں کو قابو ہیں بہت جہارے پاس دونوں کو قابو ہیں بہت کیا تم دوآو میوں کو ستونوں سے امھی طرح باندھ دو مسین سنو ساحب نے انتہائی تحت لیج میں کہا اور مجر ان دونوں کو ستونوں سے امھی طرح باندھنے کے بعد دہ نوجوان لینے ساتھیوں سمیت ہال سے باہر نکل گیا۔

مشی چنگ بھیک کرد کہیں یہ میک اپ میں تو نہیں ۔ سفر نے ترب بیٹے ہوئے ایک نوجوان سے تحکمانہ لیج میں کہا۔ دی " سفیرنے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

" ارے محقیے آئینہ تو د کھاؤ دیکھوں تو نہی تم نے کون می تہہ اٹار * ارب تحقیق آئینہ تو د کھاؤ دیکھوں تو نہی

لی ہے "...... عمران نے تشویش بحرے لیج میں کہا۔ " اوہ اس کا مطلب ہے کہ اس میک اپ کے نیچے دوسرِا میک

اپ موجود ہے"...... سفیر صاحب عمران کی بات من کر حکر لگئے۔ " نہیں جناب یہ خواہ کواہ ہمیں حکر دینے کی کوشش کر رہا ہے اب اس کی چیرے کے مسام بخوبی نظر آ دہے ہیں۔ اب یہ اصل

صورت میں ہے '۔۔۔۔۔۔ ثی ہتگ جو عمران کے جبرے کو بڑے قریب سے دیکھ رہا تھا بول اٹھا۔

" ہو سکتا ہے جہاری بینائی یکدم بڑھ گئی ہو۔ کون سا سرمہ استعمال کرتے ہو ہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ گرشی چنگ ایف کھوا ہوا۔ اب عمران واقعی اپنی اصل شکل میں تھا۔ شی چنگ نے سان دوبارہ الماری میں دکھا اور والی اپنی کری کی طرف بڑھنے لگا۔ مفر بڑی گہری نظروں سے عمران اور ٹائیگر کو دیکھ رہا تھا۔ پھراس نے کچے کہنے کے لئے اب کھولے ہی تھے کہ اچانک سیٹی کی تیزاواز کرے میں گونچ اٹھی۔

یں ی سرودور سرے ہیں کو جات کہ اور اس مارے ہوئی ہے ۔۔۔۔۔۔ سفیر افس ہوئی ہے ۔۔۔۔۔۔ سفیر نے چو کک کر کہا۔ بھر کافی در تک خاصوشی طاری رہی ان سب کی نظرین دروازے کی طرف گلی ہوئی تھیں۔ادھر عمران بھی سوچ رہا تھا کہ یہ کوئن میں یارٹی ہو سکتی ہے۔تقریباً بیس منٹ بعد دروازہ کھلا

والے لیج میں کہا۔ منبی بریہ میک اب میں ہے۔اس کے جرے کے مسام نظر

نہیں آئے۔ گریہ میک آپ کی کوئی سپیشل ٹیکنیک استعمال کی گئی ہے۔ ٹی پیٹگ نے موج بھرے لیجے میں جواب دیا۔

میک اپ کے فن میں تم پورے ملک میں سب سے ماہر خیال کئے جاتے ہو۔ یہ ٹیکنیک مہاری مجھ میں نہیں آ رہی "...... سفیر نے بڑے ناخو شکوار لیج میں کہا۔

ے بڑے ناتو طوار ہے ہیں ہا۔ - میں کو شش کر تاہوں سر '۔۔۔۔۔ ٹی چنگ نے کچہ سوچتے ہوئے کہااور بچراہ کر وہ الماری کی طرف بڑھ گیا۔ - میں در کا کی میں میں گیا۔ آگا کہ ایک آباد میں تھیا۔

یار ایے کرو میری گردن اتار کر لے جاؤاور آرام سے تجرب کرتے رہو۔ خواہ مخواہ شک کر رہے ہو۔ اگر کھال نیج جائے تو واپس کر دیتا ہے۔ اگر کھال نیج جائے تو واپس کر دیتا ہے۔ گر دیتا ہے۔ گر دیتا ہے۔ گر است کا کسی نے جواب نہیں دیا۔ شی جنگ کچے دیر الماری کے پاس کھوا رہا۔ بجر اس نے دو تین شیشیاں اٹھا کر ان میں سے سیال تکال کر ایک شیشی میں کس کیااور بجر وہ شیشی لے کر عمران کے پاس آیا۔ اس نے شیشی میں سے سیال تکال کر عمران کے بجر سے سیال تکال کر عمران کے بجر سے ہیں اس کے منہ پر تولید رگزا، اس کی آنگھیں پر ملا اور بچراس نے جیسے ہی اس کے منہ پر تولید رگزا، اس کی آنگھیں جبک اٹھیں کیونکہ اب عمران کے بجر سے صیک اپ کی تہد احتی جہرے سے میک اپ کی تہد احتی میں جبر کے واقعی اپنی مہارت ثابت کر دیری گلڈ شی بجنگ۔ تم نے واقعی اپنی مہارت ثابت کر

اور پیروس منطح آدمی ایک لڑکی اور تنین نوجوانوں کو کورکتے ہوئے اندر داخل ہوئے۔

ی به بھی ای کوری کے راستے اندر آئے ہیں جناب میں آئے والے نے سفرے مخاطب ہو کر کہا۔

اس کا مطلب ہے کہ ہمارا جال کافی کامیاب رہا ہے۔ انہیں ستونوں سے باندھ دو ۔..... سفیر نے مسرت آمیر لیج میں جو اب ریا اور کی کو جب ستون سے باندھ اجانے لگاتو اس کی نظر عمران پر یاد وہ نمایاں طور پر چونک پڑی۔ عمران بھی اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس نے جسے ہی لاکی نے اس کی طرف دیکھا۔ اس نے جن منائل سے آنکھ مار دی اور لاکی کے چہرے پر ہلکی مسکر اہث دول سائل سے آنکھ مار دی اور لاکی کے چہرے پر ہلکی مسکر اہث دول گئے۔ عمران ممکی اپ کے بادجو و پہچان گیا تھا کہ یہ موریا بلوگن

" ان کا مکی اپ صاف کر دو" سغیرے ٹی پتنگ ہے کہا اور ٹی چنگ انٹر کر الماری کی طرف بڑھ گیا۔

" آرج کل شاید آپ لوگ میک اپ صاف کرنے کا ہفتہ منا رہ ہیں۔ ویسے ایک مشورہ ہے کہ اگر آپ جیسیں صاف کرنے کا ہفتہ مناتے تو زیادہ انچے ہتے" عمران نے بڑی سخید گی ہے کہا مگر اس کی بات کا کمی نے جواب نہیں دیا۔ شی جنگ نے تھوڑی دیر میں ان چاروں کا ممک اپ صاف کر دیا اور اب موریا بلوگ اپنی اصل شکل میں موجود تھی۔

" مراخیال بے ہمیں وقت ضائع کرنے کی بجائے ان سے سرسری پوچھ گچھ کر کے انہیں ٹھکانے لگارینا چاہئے "...... ایک وجوان نے سفرے مخاطب ہو کر کہا۔

سرے فاسب ہو رہا۔
" تھے اور اس لاک کو کوئی اچھا سا ٹھکانہ مہیا کرنا۔ جہاں کوئی
دخل اندازی نہ کرے کافی مدت سے میں من مون منانے کا پروگرام
بنا رہا ہوں۔ گر کوئی ٹھکانہ ہی نہیں ملناً"...... عمران نے برے
معصوم لیج میں کہا۔

"اس کی زبان مرورت سے زیادہ چلتی ہے۔ پہلے اس کا بندوبت کرنا چلہے مستسلے میں قریب بیٹنے نوعوار کیج میں قریب بیٹنے نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔

" مُعكِ ب فى شان كو بلواليجا الك منت من وه اس كى جلتى زبان كو روك دك كالسيب نوجوان في جواب ديا ـ كراس سے مبط كوئى اس كى بات كاجواب ويتا ـ كرك ميں الك بار بحر تيز سين كونح المحى ـ

" اوہ اس کا مطلب ہے کوئی تعیری پارٹی بھی آ رہی ہے۔ کمال ہے یہ تو گروہ کے گروہ آ رہے ہیں "..... سفیر نے بڑے تنویش آمیر لیج میں جواب دیا۔

شی چنگ میک اپ صاف کرنے کا سامان تیار کر لو۔ حمیس خواہ مخواہ بار بار تکلیف ہو رہی ہے۔ اگر تھج پتہ ہو تا تو ہم سب اکٹے آ جاتے ۔۔۔۔۔۔ عمران نے شرارت بحرے کیج میں شی چنگ سے

نخاطب ہو کر کیا۔

م تم خاموش نہیں رہ سکتے۔اب اگر تم بولے تو میں بغیر دار ننگ گولی مار دوں گا"..... سفیر نے اسے تلخ لیج میں ڈانٹتے ہوئے کہا۔ " نه نه اليها ظلم نه كرنا ـ كولى حلات وقت به خيال ضرور ركهنا کہ مری زبان بند نہ ہو۔ مرے یاس یہی تو ایک سرمایہ ہے "-عمران نے ملتجیانہ لیج میں کہا مگر اس کمجے دروازہ ایک بار مجر کھلا اور مسلح کروپ چار آومیوں کو ائے اندر داخل ہوا۔ عمران اور موریا انہیں دیکھ کر مسکرادیے کیونکہ وہ سب سے آگے آنے والے کو بخلی بہیان علیے تھے کہ وہ فوہاگ ہے۔ ایک بار مجر وی کاروائی وہرائی کئے۔ انہیں ستونوں سے باندھ دیا گیا اور ان کا مکی اپ صاف کر دیا گیا۔ اب بال میں دس افراد مختلف ستونوں سے بندھے ہوئے تھے۔ سفر چند کمح تو خاموثی سے بیٹھا گہری نظروں سے انہیں دیکھتا رہا۔ پھراس کی نظریں فوہاگ کے ساتھ آنے والے ایک نوجوان پر جم " اسے کھول کر ایک سائیڈ پر کھڑا کر دو"...... سفیرنے مسلح

آدمیوں کو حکم دیا اور بھر چند ہی گموں میں اس کی حکم کی تعمیل کر دی گئے۔ " اے گولی مار دو"...... سفیر نے سپاٹ لیج میں کہا اور اس کا

اے کولی مار دو ''''''' سفیر نے سپاٹ کیج میں کہا اور اس کا فقرہ مکمل ہوتے می بیک وقت تین مشین گنوں نے شطے انگے اور اس نوجوان کے جمع میں سینکلووں گولیاں تیر گئیں۔اس غریب کو

تربینے کی مہلت بھی نہ ملی۔

" تم كيا چاہتے ہو۔ ظالم ورندو"..... اپنے ساتمى كى موت پر فوہاگ چھٹ بڑا۔ غصے سے اس كاميرو سرخ ہو رہاتھا۔

مرف اتناكم تم تينوں پارليوں كر سربراه اي شاخت كرا دور ورند ميں اپن مرضى سے آخر ميں تين آدى ، بجاؤں كار چاہ وہ سربراہ ہو يا ماتحت "...... سفير نے تخوت بحرے ليج ميں جواب ديا۔

" یہ تین مختلف پارٹیاں نہیں ہیں۔ بلکہ ایک ہی پارٹی ہے اور میں اور مرا ساتھی ان کے سربراہ ہیں۔اب آپ بری خوشی سے باتی حضرات کو گوئی بار سکتے ہیں ".....اس سے پہلے کہ کوئی بوت عران

" این بے وقوف کی باتوں پر آپ نہ جائیں۔ آپ تھے یہ بلّائیں کہ آخر آپ سربراہوں سے کیاچاہتے ہیں" فوہاگ نے عصیلے لیج میں جواب دیا۔ میں جواب دیا۔

" میں دراصل سربراہوں سے علیحدہ کمرے میں کچہ امور پر بات چیت کرنا چاہتا ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ اس طرح آپ کا اور ہمارا دونوں فریقوں کا مسئلہ حل ہو جائے "..... سفیر نے اس بار نرم لیج میں جواب دیا۔

'ہو نہد۔ تو آپ وعدہ کرتے ہیں کہ باتی آد سیوں کو گو لی نہیں ماریں گے''۔۔۔۔۔ فوہاگ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "وعدہ رہا''۔۔۔۔۔ سفیرنے صلح کن لیج میں کہا۔ میں سیرٹ سروس سے متعلق ہوں "...... نائیر نے بہلی دفعہ زبان کھولی۔اس کا اچر بے حد پردقار تھا۔ "اوہ تو یہ بات ہے "..... سفیر نے طزیہ بنسی ہنتے ہوئے کہا۔ "ان چاروں کے علاوہ سب کو گولی مار دو"..... سفیر نے اپنے آدمیوں کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

" یہ آپ کیا کر رہے ہیں۔ یہ وحو کہ ہے۔آپ ایک ذمہ دار آفیر ہیں "...... فوہاگ اس کا حکم من کر چع پڑا۔

' فوہاگ صاحب یہ وعدہ وفائی ہورہی ہے۔آپ نے کیا مجھاتما کہ آپ کسی اعلیٰ سطح کی میٹنگ میں ایک دوسرے کا تعارف کرا رہے ہیں '۔۔۔۔۔۔ عمران نے بڑے طزیہ لیج میں فوباگ سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس سے بیلے کہ فوباگ کوئی جواب ریتا۔ اچانک ہال میں مشین گنوں کے قبقہوں کے سابقہ چیخوں کا طوفان انڈ آیا اور چند ہی محسین گنوں کے قبقہوں کے سابقہ چیخوں کا طوفان انڈ آیا اور چند ہی محسین گنوں کے باتی تین ساتھیوں اور موریا کے تینوں ساتھیوں کی لاشیں ستونوں سے بندھی رہ گئیں۔ فوہاگ نے غصے

ے دانت بھتی نے تھے۔البتہ موریا کے چرے پر اطمینان تھا جھیے اے لین ساتھیوں کی موت کا ذرہ برابر بھی افسوس نہ ہوا ہو۔البتہ عمران، ٹائیگر کی حاضر دمانی کی دل میں داد دے رہا تھا۔جس نے لینے آپ کو سکرٹ سروس کے متعلق ظاہر کر کے لینے آپ کو بھال تھا۔

· تہیں اس کے نانع بھلتے پویں گے مسسہ فوہاگ نے غصے ہے

یطئے پر بکری چلتے ہیں۔ وعدے کو قانونی شکل دے دیتے ہیں آگ آپ بعد میں وعدے سے مکر بھی جائیں تو ہم آپ پر مقدمہ تو قائم کر سکس میں۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے چ میں لقمہ دیتے ہوئے کہا۔ - آپ مرے خیال میں سفیر ہیں۔ ایک سفیر ذمہ دار آفسیر ہو آ

آپ میرے خیال میں مفیر ہیں۔ ایک مفیر ذمہ دار آفیر ہو تا ہے اس سے ہم آپ کے وعدے کا اعتبار کر لیتے ہیں ' فوہاگ نے جواب دیا۔

" جی ہاں۔ ان کی ذمہ داری کا منہ بولیا شبوت وہ سامنے بڑا ہوا ہے۔ " بیاں۔ ان کی ذمہ داری کا منہ بولیا شبوت وہ سامنے بڑا ہوا ہے " عمران نے طرف اشارہ اس کے گھران کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اپنے آدمیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس سے حکم پر اس سے آدمیوں نے تیزی ہے گئوں کا درخ عمران کی طرف کیا ہی تھا کہ فوہاگ بول بڑا۔

وہ صفحات ہے ۔ * تفریع مآپ ابھی ہے اپنے وعدے سے مکر رہے ہیں "-اور سفرنے اپنے آدمیوں کو ہاتھ کے اشارہ سے روک دیا-

۔ "ای لئے تو کہتے ہوں کہ وعدے کو قانونی شکل دے لیں"۔ عمران بچر مجی خاموش نہ رہا۔

مران پر میں ماہ و ل کہ رہا۔ "سنینے۔ اپنی پارٹی کا سربراہ میں ہوں۔ مجھے فوہاگ کہتے ہیں۔ دوسری بارٹی کی بیہ لڑکی موریا بلوگن عرف ریڈ کیٹ سربراہ ہے اور بیا علی عمران ہے۔ اس کا اتنا ہی تعارف کانی ہے۔ میں اس کے ساتھی کے متعلق کچھ نہیں جانیا ۔۔۔۔۔۔ سفیرنے کہا۔ چنگ نے کہا۔

" ہونہ۔ اے ٹرانسمیڑ آپریڑ کے پاس بھجا دو۔ وہ خود ہی اے ناکارہ کر دے گا"...... مغیر نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور ٹی جسگ

عادرہ مروح ہ سیرے سرہا۔ لاکٹ کولئے ہال ہے باہر نکلتا طلا گیا۔

" ہاں تو دوستو۔ سب ہے پہلے تو یہ بٹکاؤ۔ کہ سیکارو پوائنٹ پر ہمارے ملک کے انجنیزوں کو کس نے قبل کرایا تھا اور فارم میں چیانگ اور اس کے ساتھیوں کی موت کا باعث کون تھا '..... سفیر نے مسکراتے ہوئے ان سے نخاطب ہو کر کہا۔

تم خواہ مخواہ الیت ساتھ ہمارا بھی وقت ضائع کر رہے ہو۔ میں اب تک بہت برداشت کر آبا ہوں۔ مگر جس طرح تم نے ایک عورت کی توہین کی ہے اب معاملہ میری برداشت سے باہر ہو گیا ہے اس کے تم اب اینے انجام کے لئے تیار ہو جاد میں۔ عمران نے اس بار انتہائی مجیدہ کچھ میں سفرے مخاطب ہو کر کہا۔

" ہوند تو یہ بات ہے۔ تم چار چوب ہمارا کیا بگاڑ مکتے ہو"۔ سفرنے فخرید انداز میں قبقید لگاتے ہوئے کہا۔

رے رہے سے میں یہ بنگاہ فائل رپورٹ حہارے پاس پہنی جی ہے یا نہیں ۔۔ عمران نے اس کی بات کو نظرانداز کرتے ہوئے کہا۔

ر کی جائے گی ہے "..... سفیر نے بڑے فرید انداز میں مسکراتے ہوئے جواب پر موریا اور فوہاگ دونوں نے چونک کر عمران کی طرف ویکھا۔ان کا اب تک تو یہی خیال تھا کہ

م پیچتے ہوئے لہا۔ مسٹر فو ماگ بہ آپ بے حد حذیاتی ہیں بہ آپ سب ہمارے ملک

مسر فوہاگ ۔ آپ بے حد حذباتی ہیں۔ آپ سب ہمارے ملک کے وشن ہیں۔ آپ سب ہمارے ملک کے وشن ہیں۔ آپ سب ہمارے کل کے وشن ہیں۔ آپ کی زندگی ہمارے کئے ضرد رساں ہے۔ مجر آپ رکیوں ناجاز طور پر سفارت خانے میں واضل ہوئے ہیں۔ آخر ہم آپ پر کیوں رحم کریں۔ زیادہ آدمیوں کی موجو دگی ہمارے کئے ضرر رساں ثابت ہو سکتی ہے۔ اب آپ چار آدمی ہمارا کچر نہیں بگاڑ سکتے "…… سفیر نے برے طزیہ لیج میں جواب دیا۔

آپ لوگ آخر کیا چاہتے ہیں۔ صاف صاف بات کریں "- موریا نے بہلی بار زبان کھول اس کے لیج میں اطمینان تھا۔ سفیر نے بہلی بار زبان کھول اس کے لیج میں اطمینان تھا۔ سفیر نے بود کک بغور اس کی طرف ویکھتا ربار کچراب نے شی بتگ سے مخاطب ہو کر کہا۔

شی چنگ ۔ یہ عورت بے حد مطمئن ہے۔ ضرور اس کی کوئی خاص وجہ ہو گا۔ ہو ستا ہے اس کی ملائی د لی گئی ہو اور اس کے پاس کوئی خاص چیرہو۔ تم ایسا کرواس کا لباس اثار ود۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ ہم مار کھا جائیں ، شی چنگ سفیر کی بات سنتے ہی تیزی ہے انھا اور کھرلیک کر موریا کے پاس آیا۔

منمبرد۔ میرے پاس صرف لاکٹ ہے اور کچھ نہیں ہے "۔ موریا نے چی کر کہا تو ثمی چنگ نے اس کے نگلے میں موجود لاکٹ کھینج نا۔

" سر میرے خیال میں اس لا کت میں ٹرانسمیٹر موجو دہو گا"۔ ثی

فائتل ربورت شاید عمران کے یاس ہو گی۔ وہ تو سفارت خانے

مرف اس لئے چڑھ ووڑے تھے کہ شاید کوئی کام کی چرہاتھ لگ

جائے اور ان دونوں کے یوں چو ٹک کر ویکھنے پر عمران نے مسکرا کر

آنکھ مار دی۔ جیے کہ رہا ہو کہ جو چاہو کر او میں نے ہاں کرالی

" خمرو - خمرو" فو ہاگ اور موریا دونوں بی پن برے - گر سفیر شاید قطعی فیصلہ کر چہا تھا۔ اس لئے اس نے جواب دینے کی بجائے اپنا ہاتھ ایس جینئے سے نیچ کر لیا اور دوسرے لیح ہال مشین گئوں کے قبقہوں اور انسانی چیخوں سے گوئج اٹھا۔

> و ملمومسر سفر اگر تم يه سوچ رے بوك تم يه فائل سفارت فانے سے باہر لے جانے میں کامیاب ہو جاؤگے تو یہ حماری محول ہے۔ تہارا سفارت خاند اس وقت ہمارے آدمیوں نے گھرا ہوا ب- اگر بم زیادہ ویر اندر رب تو ہمادے آدمی سفارت خانے پر دھاوابول دیں گے " فوہاگ نے سفرے مخاطب ہو کر کہا۔ " تم ب وقوف ہو۔ سفارت خانے پر حملہ ہوتے ہی مرے مرف ایک بنن دبانے پرمہاں چند ہی کموں میں ملٹری کی ایک یوری بریکیڈ بہن جائے گے۔اس لئے اس بات کو ذہن سے نکال دو اور اب میں تم سے گفتگو کر کے وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا۔ حمہیں قتل کر کے میں اپنے آدمیوں کے قبل کا انتقام لے لوں گا۔ جنانچہ اب تم مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ " مغرفے اچانک اپنا فیصلہ تبدیل کرتے ہوئے کہا۔ · اس سے پہلے کہ کوئی جواب دیتا۔ اچانک سفر کرس سے اٹھا اوراس نے اپنا ہاتھ اوپر اٹھا دیا اس کے ہاتھ اوپر اٹھاتے بی ہال میں

> > موجو دبیں مضین گنوں کارخ ان چاروں کی طرف ہو گیا۔

ناکامی کا لفظ تو بنیادی تھا اور یہی وہ لفظ تھا جبے ایکسٹو کسی قیمت پر سننے کے لئے تیار نہیں ہوتا تھا۔ای سوچ میں عرق کار میں سوار صفدر اور شکیل جب حکومت سانیا کے سفارت نمانے کے قریب سے گزرے تو ایک موڑ مڑتے ہی اچانک صفدر نے چونک کر یوری قوت سے بریک نگائے اور کیپٹن شکیل کاسرونڈ سکرین سے نکراتے منکراتے بچا۔ صفدر نے بریک نگانے کے ساتھ می بڑی بھرتی سے کار ے ہیڈ لیپ بھادیئے۔ "کیابات ہے"..... کیٹن شکل نے لینے سررہاتھ رکھتے ہوئے

قدرے بھنجملائے ہوئے لیج میں کہا۔

* شكيل - وہ سلصنے موڑير سفارت خانے كى ديوار كے شمالي كونے کی طرف میں نے ایک آدمی کو بھاگ کر جاتے ہوئے دیکھا ہے ﴿۔ اس کمچے وہ دونوں ایک بار بجرچونک بڑے۔جب ایک سائے نے جملانگ نگائی دیوار پر نظرآ بااور نیمرغائب ہو گیا۔

" اب مس نے بھی واضح طور پر دیکھا ہے مگر اس سے ہمارا کیا تعلق .. ہو گا کوئی "..... کیپنن شکیل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ وہ چونکہ تمام دن کی آوارہ گردی ہے تھ کا ہوا تھا اس لئے نہیں چاہا تھا کہ کسی خواہ مخواہ کے بکھرے میں بھنے۔

" شکیل مجھے یقین ہے کہ یہ عمران تھا"...... صفدرنے اعتمادے ير لجيج ميں کما۔

کیا کہا عمران ۔ یہ تمہیں کیے معلوم ہوا میں اب تو کیپٹن

صفدر اور کیپٹن شکیل دونوں عمران کی ملاش میں سرگرداں تھے۔ ایکسٹو کا حکم تھا کہ عمران کو ہر قیمت پر مگاش کیا جائے۔ اس انے بوری شیم اسی حکر میں تھی۔ انہوں نے ہروہ ممکن جگہ دیکھ ڈالی تھی جہاں عمران کی موجو دنگ کا بعید ترین امکان بھی ہو سکتا تھا۔ مگر عمران تو گدھے کے سرمے سینگ کی طرح غائب تھا۔ ایسا محسوس ہو تا تھا جسے عمران کا وجو داس دنیا میں کبھی رہا بی مذہو ان دونوں نے تو شبر کا کونہ کونہ جمان ماراتھا مگر عمران تو ایک طرف رہااس کی خوشبو بھی ان کی ناک میں کہیں نہیں آئی۔اب رات ہو حکی تھی اور دونوں یہی سوچ رہے تھے کہ ایکسٹو کو کیاجواب دیں گے۔صفدر کار ے سٹیرنگ پر بیٹھاایکسٹو کے غصے کے تصور میں غرق تھااور کیپٹن شکیل وہ الفاظ سوچ رہا تھا جن کے ذریعے وہ ایکسٹو کے غصے کو ٹال سکے مگر ایسے کوئی الفاظ اس کی سجھ میں نہیں آ رہے تھے۔ ببرطال

شکیل بھی چو نک کر سیدھا ہو گیا۔ * میں نے عمران کے ساتھ بہت عرصہ گزارا ہے۔ یہ بھرتی اور یہ

سیس نے عمران کے ساتھ بہت عرصہ گزارا ہے۔ یہ بچربی اور بید انداز صرف عمران ہی کا ہو سکتا ہے اور بچر یہ حکومت سانیا کا سفارت خانہ ہے۔ ہارے مہران کے میاری تعلق ہے۔ اس ملک کا بنیادی تعلق ہے۔ اس سلک کا بنیادی تعلق ہے۔ اس سلک کا بنیادی تعلق ہم سکتا ہے۔ ہوئے کہا۔ ہو سکتا جسس صندر نے زور دیتے ہوئے کہا۔

" مہماری بات مربی عقل میں آرہی ہے۔ ہمیں چیک ضرور کر لینا جاہئے "..... کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

یں ہے۔ ۔۔۔۔۔۔۔ بن میں ۔۔۔۔۔۔ بن اور کیپٹن * وہ دیکھو ایک اور کیپٹن * وہ دیکھو ایک اور کیپٹن * میٹل نے بھو دیکھا کہ ایک اور سایہ تئری ہے بھاگنا ہوا مزک کے ہار گیا اور بحر جملانگ لگا کر دیوار پر چڑھ گیا۔ دوسرے لمح وہ بھی فائب ہو گیا۔

اب تو واقعی معالمه سریس ہو گیا ہے "...... صفدر نے کہا اور پھراس نے کار وہیں المیہ سائیڈ میں کھری کر دی۔دہ دونوں کار سے پھر اس نے کار وہیں المیہ سائیڈ میں کھری کر دی۔دہ دونوں کار سے اتر آئے اور وہیں رک کر طالات کا جائزہ لیسنے گھ۔ انجی انہیں دہاں سی کی احد سینی کی آواز سائی دی اور سینی کی بعد خاموشی چھا گئے۔ تواز سن کر وہ دونوں چونک کر ایک دوسرے کی شکل دیکھنے گئے۔ "مرا خیال ہے عمران اور اس کا ساتھی چمکی کر لئے گئے ہیں"۔ کیپنین شکیل نے مرکز شائد لیج میں کیا۔

معلوم تو الیها بی ہو تا ہے اور اگر واقعی یہی بات ہے تو اس کا مطلب ہے سفارت خانے والے پہلے سے ان کی آمد کے منتظر تھے '۔ صفدرنے جواب دیا۔

کوں نہ ایکسٹو کو اطلاع کر دی جائے تاکہ باقاعدہ منظم بلان کے تحت ہم سفارت خانے میں داخل ہو جائیں "...... کیپٹن شکیل نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

و اندر چلتے ہیں اسس کیشن عکل نے معتبوط بھی سی کیشن عکل نے معتبوط بھی میں جواب دیا۔

" نہیں تم عبیں تعبرو میں اندر جاتا ہوں۔ ریٹ واج ٹرانسیر اندر جاتا ہوں۔ ریٹ واج ٹرانسیر اندر جاتا ہوں۔ ریٹ واج ٹرانسیر ویتا رہوں گا اور مزید ہدایات مجی ویتا رہوں گا۔ تم عبیں شمبر کر تھے کور کرنا "..... صفدر نے کہا۔
" جیسے تم مناسب تھی "..... کیپٹن شکل نے جواب دیا کیونکہ بیرطال اے صفدر کا کہا باتنا پڑتا تھا۔ صفدر اس سے سینٹر جو تھا۔

بہلے تو وہ سب جھاڑیوں میں دیکے رہے۔ پھر لڑکی کے باتھ کے اشارے پر سب زمین پر رہنگتے ہوئے اس کھڑکی کی طرف برصن کھے۔ جو عمارت کی بشت پر تھی۔سب سے آگے آگے وہ لڑکی تھی۔ وہ کسی سانپ کی سی تیزی زفتاری ہے رینگتی ہوئی کھڑ کی کی طرف بڑھتی حلی جار بی تھی۔اس کے پیچھے وہ تینوں آدمی تھے وہ بے حد چو کنا اور محاط معلوم ہو رہے تھے۔ کھڑی کے قریب پہنے کر لڑی ای کھڑی ہوئی۔ اس نے کھڑی کو آہستہ سے دبایا اور اس کے دباتے ہی کھڑی کھلتی علی گئے۔ لڑک نے اوحر ادحر ویکھا اور پھر وہ کھڑکی کے اندر کو دگئے۔ اس کے پیچھے وہ تینوں آدمی بھی کھڑ کی کراس کر گئے ۔ صفدر جھاڑیوں ك يتفي دبكا بوا خاموش سے يه سب كچه ديكھ رہا تھا۔ بچر صبيى ي آخری آدمی اندر کو وا۔ جست پر سے ایک ترسین کی آواز گونی سسی بجتے ہی صفدر کو کھڑ کی کے اندر روشنی نظر آگئ ۔ چند کمحوں تک اندر کھے آوازیں آتی رہیں جینے کسی کے درمیان جمرب ہو رہی ہو اور روشنی ایک دفعہ بچر معدوم ہو گئی اور اس کے ساتھ بی کھڑ کی ایک بار پر بند کر دی گئ سفدر مجھ گیا که سفارت خانے والے بے عد چو کئے ہیں اور یہ کھڑی کھول کر انہوں نے باقاعدہ جال چکھار کھا ہے۔ اب وہ مجھے گیا کہ عمران اور اس کا ساتھی بھی اسی طرح کھو کی کے راستے اندر داخل ہوئے ہوں گے۔اس لئے پہلی سین بی تھی۔ چنانچہ اب اس نے عمارت کے اندر واخل ہونے کے لئے کوئی اور ذریعہ مو چنا شروع کر دیا اور بھراہے وہ ذریعہ بھی مجھے میں آگیا۔ جنانچہ اس

جنانچه بات ہوتے ہی صفدر دیوار کی ادث لیتا ہوا تیزی سے آگے بڑھتا حلا گیا اور مچر چند بی محول میں وہ سفارت خانے کی دیوار کی جرمیں میخ گیا۔ چند محوں تک وہ وہیں دبکا رہا۔ پھر اس نے چند قدم ہٹ کر **چملانگ نگائی۔** ودسرے کمجے وہ کسی پرندے کی ظرح اڑتا ہوا دیوار کے اوپر پہنچ گیا اور بھر چند کمحوں تک دیوار پر لیٹا وہ آہٹ لیتا رہا۔ بھر للک کر نیجے اتر گیا۔ دیوار کی جرس اور جھاڑیوں کے در میان وہ د مک کر بیٹھے گیا۔اس کی تیز نظریں بلبوں کی مدھم روشنی میں ارد کر د کے ماحول کا جائزہ لے رہی تھیں۔ مگر اس طرف اسے کوئی بہریدار نظر نہیں آ رہا تھا۔ البتہ عمارت کے گیٹ کے قریب اے دو مسلح بریدار ٹیلتے ہوئے صاف نظرآ رہتھے۔ ابھی وہ باڑھ کے پیچے وبکا ہوا حالات کا جائزہ لے رہا تھا کہ ایاتک اس کی کلائی پر ہلکی می چھبن ی ہوئی جس براس نے ٹرانسمیٹرواچ پہن رکھی تھی۔اس نے چو نک کر گھڑی کی طرف دیکھا اور بھراس کا ونڈ بٹن تھنچ کر کان سے نگا دیا۔ * صفدر۔ ایک لڑکی اور تین آومی دیوار کود کر اندر آنے والے ہیں۔ ہوشیار رہنا اللہ الكوى ميں سے كيپنن شكيل كى بلكى سى آواز سنائی وی۔

" اوہ اچھا"...... صفدر نے دبی ہی آواز میں جواب دیا اور چو کنا ہو کر سٹیھ گیا۔ای کمح اس نے ویوار کے مختلف حصوں سے چار افراد کو بڑی احتیاط ہے اندر کو دتے دیکھا۔ ان میں سے ایک لڑکی تھی جو اس سے تقریباً دس فٹ دور ویوار سے کودی تھی۔ کو دنے کے بعد

نے جمازیوں کے سیم می جنونی طرف رینگنا شروع کر دیا۔ وہ حق الامكان احتياط برت رہا تماكيونكد اس كے خيال ميں براسرار آنكھيں یوری کونمی کاجائزہ ضرور لے رہی تھیں۔ رینگتے رینگتے وہ ایک الیسی بگہ کئے گیا جاں سے گولائن عمارت کے اندر جاری تھی۔اس نے گرئ کا دھکنا ہوری قوت سے اور اٹھایا اور پھر اسے بڑی احتیاط سے کھاس پر رکھ دیااورخود گئوکے دہانے میں اتر تا جلا گیا۔ گئومیں بہت تحورُا یانی موجود تھا۔اس لئے وہ دیوار کی جرمیں پیر جماتے ہوئے آگے برمة طلا كياراس في جيب سے پنسل نارج تكال لى تمى كانى دور تک جانے کے بعد ایک موڑ مڑتے ہی وہ ٹھٹک کر رک گیا کیونکہ آگے گو لوہے کی معنبوط جالی ہے بند تھا۔اس نے لوہے کی جالی کو ہاتھ لگا کر دیکھا مر جالی بے حد معنبوط تھی اور آسانی سے نوث بھی نہیں سکتی تھی۔اب اس کے سوااور کوئی جارہ نہیں تھا کہ وہ دالیں علا جائے۔ وہ سوچ رہاتھا کہ سفارت خانے والے ضرورت سے زیادہ محقاط بس ۔ اس لئے گئومیں جالی تھی ہوئی ہے ورنہ عام طور پر گئومیں اليبي جاليان كوئي نهين لگاتا۔ وہ كافی دير تك وہيں كھزا موچتا رہا۔ مج اس نے ٹارچ کی روشنی میں اس جگه کا جائزہ لینا شروع کر دیا۔ جہاں جالی دیوار کے ساتھ فٹ تھی۔ جالی بے حد معنوطی کے ساتھ دیوار س فٹ تھی۔ پہلے تو مغدر کے جرے پر مایوس کے آثار تنایاں ہوتے گئے۔ مگر ایک جگہ جیسے بی ٹارچ کی روشنی بڑی۔ صفدر چونک یوا۔ وہاں جالی اتنی مضبوط نہیں تھی۔ صفدر نے نارچ بند کر ک

جیب میں ڈال لی اور بھر جالی کے سوراخوں میں دونوں ہاتھوں ک الگلیاں ڈالیں اور بھر اس نے دونوں بیر جالی کی جر میں ٹکائے اور یوری قوت سے اسے کھنچا شروع کر دیا۔وہ بار بار حملے دیا رہا۔ مگر جالی کچے ضرورت سے زیادہ مصبوط تھی۔ مگر صفدر کو معلوم تھا کہ اگر جالی اکھری تو مہیں ہے اکھرے گی۔ ورند اے واپس جانا بڑے گا۔ بتانيه اس نے جدوجهد ترك نه كى القريباً مان جيد منث كى كوشش کے بعد جب اس نے وانت جمین کر ایک زور دار جھٹکا لگایا تو وہ گڑ ك يانى مي كرت كرت بها كيونكه اس جينك سے جالى اس جگه سے ا كوركى تمى مندر في اين آب كو سنجالا اور قدمول كو دوباره معنبوط كر كے اس نے اكھڑى ہوئى جكه پر بچر زور لگانا شروع كر ديا۔ تعوزی سی محنت کے بعد وہ اتنا خلاء بنانے میں کامیاب ہو گیا جس میں سے وہ سمت کر دوسری طرف جاسکے۔اس نے ٹارچ جیب سے نکالی اور بچرجالی کراس کر کے دوسری طرف آگیا۔ ابھی اس نے چند بی قدم آگے بڑھائے تھے کہ اس کی کلائی پرایک بار پھر چھبن ہوئی۔ اس نے کھوی کان سے نگا دی۔

" صغدر۔ چار آدمی اور دیوار کود کر اندر داخل ہو رہے ہیں۔ تم کس پوزیشن میں ہو"...... کمیٹن شکیل کی آواز سنائی دی۔

" شکیل معاملہ کچھ ضرورت سے زیادہ ہی سریس ہے۔ سفارت فانے میں آنے والوں کے لئے جال وقعے ہوئے ہیں۔ یہ جاروں بھی کمرے والے ہوئے والا ہوں۔ کمرشے ذریعے اندر داخل ہوئے والا ہوں۔

ا یک چھوٹا ساچ کھولنا شروع کر دیا۔ چ کھل کر نیچے گئر میں گریڑا اور جوڑ کھل گیا۔جوڑ کھول کر اس نے ذحکن کو اوپر اٹھایا۔ سسم ختم ہونے کی وجہ سے ڈھکن اوپر اٹھا چلا گیا۔اس نے بڑے اطمینان ے ڈھکن ایک طرف رکھا اور بچراپنا سرباہر تکالا۔ وہ واقعی ایک چھوٹے سے کرے میں موجود تھا۔ کمرہ خالی تھا۔ صفدر باہر نکل آیا کرے کا ایک ی دروازہ تھا جو بند تھا بھر صفدر کی نظریں اوپر روشندان پر بڑیں۔ جہاں سے روشنی جین جین کر ادھر آ رہی تھی۔ کرے کی جیت کافی نیمی تھی۔ اس لئے اس نے ادھر ادھر دیکھا اور کرے میں موجو دا کیب لوہے کے پلنگ کے ساتھ رکھی ہوئی کری نظر آ کئی۔اس نے کر ہی اٹھا کر روشندان کے نیجے رکھی اور بچراس پر چڑھ گیا۔ اب وہ بڑی آسانی سے روشدان کی دوسری طرف جمانک سکتا تھا۔اس نے بڑی احتیاط سے روشندان سے دوسری طرف جھانگااور کیر وه چو نک بڑا کیونکہ ووسری طرف ایک بڑا ہال تھا۔ ہال میں ستونوں کے ساتھ عمران کے ساتھ ایک اور آدمی اور وہ لڑکی اور تین آدمی بندهم ہوئے تھے۔ ایک طرف کر سیوں پر ایک معمر تخص ادر تین نوجوان بیٹے ہوئے تھے۔صفدر نے روشندان کو ہلکاسا دیا یا اور تھوئی ی درز بنالی۔اب وہ آسانی ہے دوسری طرف سے آنے والی آوازیں بھی سن سکتاتھا۔ جیسے ی اس نے درز کھولی۔اس کمحے دروازہ کھلا اور مسلح آدمی چار آومیوں کو لے کر اندر داخل ہوئے اور انہیں بھی ستونوں سے باندھ دیا گیا اور ایک نوجوان نے ان کا میک اپ

فی الحال تو محنوظ ہوں مسس صفدر نے جواب دیا۔ * پرمیں وہیں ممبروں یا * کیپٹن شکیل نے کہا۔ · ابجی تم ومیں ممبرو- میں مناسب وقت پر حمہیں ہدایات دوں گا۔ ابھی تھے کسی ٹھکانے تک پہنچنے دو" صفدر نے جواب دیا۔ "اوك" كيپنن شكيل نے جواب ديا اور پر صفدرآ كے برصا طلا گیا۔ ایک جگہ جا کر وہ رک گیا۔ اب وہ لینے اندازے کے مطابق عمارت کے عین نیچ موجود تھا۔ جس جلّہ دہ رکا تھا۔ دہاں سے گرم کی ا كي اور شاخ شمالي سمت جلي كي تمي - صفدر سلمنے جانے كى بجائے ادھر مڑ گیا اور بھراے ایک جگہ گڑکا دہاند نظر آگیا۔ دہانے کے ساتھ ی سرِهیاں اوپر چڑھ رہی تھیں۔وہ تہزی سے پڑھیاں چڑھتا حلا گیا۔ پھراس نے جیسے ہی دہانے کے اوپر رکھے ہوئے ڈھکن پر روشنی ڈالی۔ وہ چونک بڑا۔ ڈھکن کے ساتھ کھلنے اور بند ہونے کے لئے آلو میٹک مسلم موجود تھا۔ مسلم دیکھ وہ مجھ گیا کہ یہ دہانہ مخصوص کم ہے س موجود ہے اور شاید عباں سے لاشیں گرمیں چھینکی جاتی ہوں گ اس نے ڈھن کے ساتھ کان نگا دیے اور کافی دیر تک دوسری طرف سے کسی آواز کا منتظر تھا۔ مگر دوسری طرف مکمل خاموشی تھی۔ اس کا صاف مطلب تھا کہ کرہ خالی ہو گا۔ اس کا اطمینان کرنے کے بعد اس نے ٹارچ کی پشت سے ذحکن کے ایک کونے کو دبایا۔ جگہ وبت بی ایب بتلی می سلاخ باہر نکل آئی۔ صفدر نے اس تار کا سرا حسستم کی دو سلاخوں کے جوڑ میں ڈالا اور پھر بھرتی سے وہاں موجود

نے جواب دیا

" سرسفارت خانے والے بے حد چو کئے ہیں۔ ای لئے آپ بھی سفارت خانے میں داخلے کا وہی داستہ اختیار کریں جو میں نے کیا ہے۔ اس طرح ہم بڑے مخوط طریقے سے اندر داخل ہو جائیں گے۔ اوور '...... صفدرنے تجویز میش کی۔

" ٹھیک ہے تم کیپٹن شکیل کو الرث کر دو، اے وہیں مل لیں گے اور اس راستے ہے اندر داخل ہو جائیں گے۔ اوور "...... ایکسٹو نے اے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

" بہتر جتاب میں آپ کے حکم کی تعمیل کروں گا۔ اوور "۔ صفدر نے جواب دیا۔

"اوور اینڈ آل "..... ایکسٹونے جواب دیا اور رابطہ خم ہو گیا۔
صفدر نے کیپنن شکیل سے رابطہ قائم کیا اور اسے ایکسٹو کی ہدایات
بہنچا دیں۔ اس سے فارغ ہو کر وہ دوبارہ کرے میں آیا اور کری پر
چڑھ کر اندرہال کا جائزہ لینے نگا۔ اس نے روشدان دبا کر دوبارہ درز
بنا کی۔ دوسرے کمح وہ ہال سے آنے والی آواز بن کرچو نک پڑا کیونکہ
سب سے آخر میں آنے والوں میں سے ایک آدی کی آواز سنائی دے
ری تھی۔ وہ کہ رہا تھا کہ وہ اپنی پارٹی کا سربراہ ہے اور اس کا نام
فوہاگ ہے۔ کیر اس نے لڑکی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اسے
موریا بلوگن عرف ریڈ کیٹ بملیا اور کچراس کے بعد اس نے عمران کا
موریا بلوگن عرف ریڈ کیٹ بملیا اور کچراس کے بعد اس نے عمران کا

صاف کرنا شروع کر دیئے ۔ صفدر کے خیال کے مطابق پوزیش بے حد سریس تھی۔ اب جو تک اے عمران کی دہاں موجو درگی کا کمل لیمین بو چکا تھا۔ اس لئے اس نے ایکسٹو کو اس کی فوری اطلاع دین مناسب تھی ہے جاتا اور پر گئرے دہانے میں سرحیاں اترتا جلا گیا۔ اس نے ذھکن اٹھا کر دوبارہ سوراٹ پر رکھ دیا۔ گئری کے دہانہ می گھری کر اس نے سوئیاں گھما کر مختلف ہندسوں پر فف کس اور دنذ بنن کھ بنکا سار دیا۔ دوسرے کمح بارہ کا ہندسہ جلنے بجسے لگا۔ پھر اس نے گئری کو کان ستہ لگا یا۔ جند کموں بعد دوسری طرف سے ایکسٹوکی آواز اس کے کانوں میں پڑی۔ صفدر نے بوری تفصیل سے تنام طالات ایکسٹوکو بتا دیئے۔

پرس کی ساس کا مطلب ہے کہ اصل فائل عمران کے پاس موجود
سیس ہے۔ بلکہ ای مطاب نائد میں ہے۔ تبعی عمران میت تمام
پارمیاں وہاں تملہ آور ہوئی ہیں۔ اوور "...... ایکسٹو نے کچھ موچتے
ہوئے کہا۔

ی بی ہاں سر ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔ اوور '...... صفدر نے مؤد بانہ لیج میں جواب دیا۔

' ٹھیک ہے میں پانچ منٹ کے اندر اندر تنام ممروں کو لے کر سفارت خانے آرہا ہوں۔ ہم چونکہ قانونی طریقے سے سفارت خانے میں داخل ہو کر فائل حاصل نہیں کر سکتے اس لئے ہمیں بھی وہی طریقہ اختیار کرنا پڑے گاجہ عمران وغیرہ نے کیا ہے۔ اودر '۔ ایکسٹو

نے اپنے آپ کو سیکرٹ سروس سے متعلق بٹلایا اور صفدر اس کی بات من کر بے افتیار مسکرا دیا کیونکہ وہ تی قطعی غلط بیانی کر رہا تھا۔ اس کی بات مکمل ہوتے ہی درمیان میں بیٹے ہوئے معزز شخص نے اپنے آو میوں کو حکم دیا کہ ان چاروں کے علاوہ باتی سب کو گوئی مار دو۔ پچر تھوڑی دیر بعد واقعی اس کے حکم کی تعمیل ہو گئی اور ہال میں موجود باتی نو آو میوں کو مشمین گئوں کی گولیوں سے بلاک کر دیا گیا۔ اس کے بعد ان کی آئیں میں باتیں ہوتی رہیں اور پچر صفدر نے ویکھا کہ ایک نوجوان نے موریا بلوگن کے گئالک کو جیمین ہو رہی تھی۔ اس کے صفدر چونک چا کیونکہ اس کی کلائی پر چیمین ہو رہی تھی۔ اس نے کھری کانوں سے دکائی۔ دوسری طرف ایکسٹوکی آواز سنائی

یں سیو صفدر کیا پوزیش ہے۔ ہم سب کئو میں اتر بچکے ہیں۔
اوور * صفدر نے روشدان کی در زبند کی ادر سرگوشی میں جواب دیا۔

"آگے بزسج علج آئیں جہاں جالی کے بعد اوپر ذھکن کھلا ہوا ہو
دہاں میں موجو دہوں۔ اوور * سسہ اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا
اور صفدر دوبارہ اندر کا جائزہ لیے میں معروف ہو گیا اور پجراس کا
دہن زلز لے کی زو میں آگیا۔ جب عمران کی بات کے جواب میں اس
محزز شخص نے جو بقینا سفیر تھا، بزے اطمینان سے بگایا کہ فائنل
رپورٹ اس تک بہتے تکی ہے۔ اس کے امطاب تھاکہ وہ سب سیح مقام
روضح وقت پر این گئے۔ اس کمح آہٹ ہوئی اور پجر صفدر نے یکھے مز

کر ویکھا تو گؤکے دہانے میں سے ایکسٹو چرے پر نقاب لگائے باہر نکل رہا تھا۔ صفدر نے بحرتی سے روشدان کی درز بندکی اور نیچ اتر آیا۔ ایکسٹو کے بعد دہانے میں سے تقریباً تنام ممبر نکل کر کرے میں آ " گئے۔ صفدر نے سرگوشی میں اب تک گزرے ہوئے صالات ایکسٹو کو بنگادیئے۔

* تم سب يمهال سے لكل كر چھيل جاؤادر جتني جلدي ہو كيے۔اس ہال کی سائیڈ میں موجود کروں پر قبضہ کر کے روشدانوں پرجم جاؤں میں بال کے دروازے پر چنج رہا ہوں۔ جیسے بی بال کے اندر داخل ہوں آپ سب نے روشدانوں سے فائرنگ کر کے ان مسلح آدمیوں کو قتل کر دینا ہے۔ سفیر کو قتل نہ کیاجائے اور نہ ہی کسی اور آدی ا کو "۔ ایکسٹونے سب کو ہدایات کی اور صفدر کو روشدان کی طرف جانے کا اشارہ کر کے خود دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ دروازہ بند تھا۔ ایکسٹونے جیب سے ایک تار نکالی اور پھر تار تالے کے سوراخ میں ڈال کر اس نے جیسے ہی اسے زور دیکر دبایا، ایک ہلکی می کلک کی آواز سنائی دی اور بحر دروازه کملنا حلا گیا۔ باہر ایک رابداری تمی۔ ایکسٹو باہر نکل آیا اور مچراس کے پیچے تقریباً نتام ممرِ کرے ہے باہر نکل گئے ۔ صفدر ایک بار محردوشدان میں سے اندر کا جائزہ لینے میں مفروف ہو گیا۔اس نے اپنار یوالور نکال کر اس کی نالی درز میں جما دی اور فائرنگ کے لئے تنار ہو گیا۔ نکلس اور ویس ستونوں کے سائق ڈھلک گئے۔اس سے پہلے کہ وہاں موجود مسلح افراد دوسری بار گولیاں حلاقے۔ بال کا دروازہ ایک دهماکے سے کھلا اور بچرایکسٹونقاب لگائے اندر داخل ہوا۔اس کے اندر داخل ہوتے بی اچانک مسلح آدمیوں پر چاروں طرف سے فائرنگ شروع ہو گئ اور بھر اس سے بہلے کہ سفیر اور اس کے نوجوان ساتھی سنجھلتے۔ ان کے اٹھارہ مسلح آدی قتل ہو کیے تھے۔ باتی دو کو ایکسٹونے ہاتھ میں پکڑی ہوئی مشین گن سے بھون ڈالا۔ اب بال میں سفر، اس کے تین ساتھی عمران اور ٹائیگر فی گئے۔ عمران اور نائیگر دونوں اتنی دیر میں جسم پر بندھی ہوئی رسیاں کھول ع تھے۔ چنانچہ ان دونوں نے جھپٹ کر قریب بی فرش پریزی ہوئی

معران - خردار اگر تم نے حرکت کی تو تم بھی اس طرح بھون دیے جات گے "..... ایکسٹو نے سفیر اور اس کے ساتھیوں کو مشین گن ہے کور کرتے ہوئے انتہائی کر خت لیج میں عران سے ناطب ہو کر کہا اور عمران نے مشین گن جھکا ل ۔ ایکسٹو نے سرے اشارہ کیا اور عمران نے مشین گن جھکا ل ۔ ایکسٹو نے سرے اشارہ کیا اور مجربند ہی کمحوں بعد سیکرٹ سروس کے تمام ممر بال میں کی گئے۔ انہوں نے سفیر اور اس کے ساتھیوں کو کور کر لیا۔

معران۔ تم اوریہ دوسرا آدمی مشین کئیں پھینک کر اپنے باتنہ اوپر انھا لو۔ اس دقت تم بھی مجرموں کی صف میں شامل ہو ۔ ایکسٹو نے عمران اور ٹائیگر کو حکم دیتے ہوئے کہا اور عمران نے سفیر کری ہے الحصتی ہی عمران نے گردن مورکر ٹائیگر کو استیار کو استیار کو استیار کیا۔ جواب میں ٹائیگر نے اشباتی انداز میں انتگر نے اشباتی انداز میں اور چر جیسے ہی سفیر نے اپنا باتھ اوپر اٹھایا۔
عمران کے باتھوں نے تیزی ہے حرکت کی اور اس کے باتھوں پر بندھی ہوئی رسیاں نے کر بڑیں اسے جونکہ کائی رسیوں کے ساتھ ستون ہے بندھا گیا تھا اس لئے جب بمک تمام رسیاں نہ کھل جاتیں، وہ ستون ہے آواد نہیں ہو سکتا تھا۔ گردہ اپنی جانی کا باتھے ہی مفیر نے کا اور اس کے جس بھی کی مقرم گیا اور اب وہ اپنا باتھ نیچ کیا وہ کچرتی سے ستون کے ساتھ ہی گھوم گیا اور اب وہ ستون کی دو مری طرف تھا۔ ٹائیگر نے بھی ایسا ہی کیا تھا۔ گولیاں میرور کر دو نون کی گئے بازھ نے فوباگ اور سیوں کے مبابقہ ہی کی جب گیا باڑھ نے فوباگ اور سیوں کے میروں کی جبلی باڑھ نے فوباگ اور سیوں کی جبلی باڑھ نے فوباگ اور سیوں کے حسی کی جبلی باڑھ نے فوباگ اور سیوں کی جبلی باڑھ نے فوباگ اور

موریا دونوں کے جسموں کو جات لیا۔ ان کے حلق سے تیز چیخیں

كرے سے باہر نكل كيا۔

" انهیں بکڑو۔ یورے سفارت خانہ پر قبضہ کر لو جلدی "۔ ایکسٹو نے پلٹ کر اپنے ساتھیوں سے تیز لیج میں کہااور پر بحلی کی سی تیزی ے دوسب بھاگتے ہوئے کرے سے باہر نکل گئے۔سب سے آخر میں ایکسٹو بھی ہال کے دروازے سے باہر نکل گیا۔ان کے باہر جاتے ہی ستون سے بندھے ہوئے فوہاگ نے سراٹھایا اور پر اس نے بری چرتی سے جمم پر بندمی ہوئی رسیاں کھولی شروع کر دیں۔ کو وہ شدید زخمی تھا مگر اس کے اوسان ابھی تک بحال تھے۔ گولیوں کی وجہ سے جمم پر بندمی ہوئی بعض رسیاں کٹ گئ تھیں اس لیے اس نے جم پر بندمی ہوئی رسیاں آسانی سے کھول لی تھیں۔ رسیاں کھلتے ہی وہ اچمل کر سیرحا ہو گیا اور بچر تنزی ہے موریا کی طرف بڑھا جو امجی تک ستون کے ساتھ ڈھلکی ہوئی تھی۔اس نے قریب آ کر موریا کو دیکھا۔ موریا بے ہوش بڑی تھی۔ مرف ایک گولی ران پر لگی ہوئی تھی۔ایک کمح کے لئے فوہاگ کے دل میں آیا کہ دوا ہے ہوش میں لے آئے مگر پر اس نے اراوہ بدل دیا اور فرش پر بڑی ہوئی مشین گن انھائی اور ہال کے دروازے کی طرف بھاگنے نگا مگر اس کمے وہ تختہ جہاں سفیر اور اس کے ساتھی کھڑے تھے، دوبارہ کھوما۔ فوہاگ تیزی ے ایک ستون کی آڑ میں ہو گیا۔اس نے دیکھا کہ تختہ گھومتے ہی مفردوبارہ اس کرے میں آگیا۔اس نے اپنے ہاتھ میں ایک بلگ پرا ہوا تھا۔ تختہ رکتے ہی سفر تری سے بال کے ایک کونے کی مشین گن نیچ محینکتے ہوئے کہا۔

شکر ہے بتاب اس معوز کسٹ میں آرج مرا بھی نام شامل ہو گیا ۔ گیا ۔۔۔۔۔۔ اس کے ساتھ ہی اس نے نامیگر کی طرف مزکر آنکھ ہے اشارہ کمیا۔ جس ملکہ وہ کھوے ہوئے تھے وہاں سے ہال کا دروازہ قریب ہی تھا۔ قریب ہی تھا۔

" مسر مغر جلدی بنگاؤ که وه ربورت کمان ب "..... ایکسٹونے سفرے مخاطب ہوکر کما۔

ی می کون ہو '۔۔۔۔۔ مغیر نے مطمئن کیج میں جواب دیا۔ " میں ایکسٹو ہوں۔ سیکرٹ سروس کا چیف '۔۔۔۔۔ ایکسٹو نے

"ر پورٹ میرے ملک پہنچ چکی ہے"...... مغیر نے بے عد مطمئن لیج میں جواب دیا۔

شن اپ مسیح می بیلائ ایکسٹونے اے ڈانتے ہوئے کہا۔ گر سفیر نے جو اب دینے کی بجائے اچانک کری کے پائے کو نمورکر ماد دی اور پھر وہ پلک جینچئے میں وہ بلگہ جہاں سفیر اور اس کے ساتھی موجو دی تھے کس میت کی ما تھی سنجھلے۔ سفیر اپنے ساتھیوں ہے بہلے کہ ایکسٹو اور اس کے ساتھی سنجھلے۔ سفیر اپنے ساتھیوں میں تا تھی کہ کہا گئے داور اپھل کے بیار میں گئی اور اپھل کے بیار میں کہا گئی کے دروازے سے باہر نکل گیا نا نیگر بھی چونکہ بہلے سے تیار کہال کے دروازے سے باہر نکل گیا نا نیگر بھی چونکہ بہلے سے تیار کہال کے دروازے کے باہر نکل گیا نا نیگر بھی چونکہ بہلے سے تیار تھا۔ اس کے عمران کے قوراً بعد ہی وہ بھی ایک بی چھانگ میں

طرف بھاگا اور ب**یراس نے کونے کے** قریب جاکر ایک جگہ دیوار کو زور سے بوٹ کی میوکر ماری سروسرے کمحے دیوار میں ایک وروازہ نظر آنے مگا- سفرنے دروازے کے سیٹل کو تیزی سے دائیں طرف ممایا اور وروازہ کھول کر اندر چھلانگ نگا دی۔ اس کمح فوہاگ نے بھی چھلانگ نگائی اور پراس سے بہلے کے وہ دروازہ بند ہو تا وہ بھی وروازه کراس کر گیا۔ سامنے ایک طویل سرنگ تھی اور سفر ہاتھ میں بیک کرے، تنزی سے آگے برصا جلاجارہا تھا۔ فوہاک مجھ گیا کہ اس بیگ میں وہ اصل ربورٹ موجود ہے۔ چتانچہ اندر جاتے ی اس نے مشین گن سیدھی کی اور بھر ٹریگر دبا دیا۔ دوسرے کھے مشین گن کی نالی سے گولیوں کی بو چماز نکلی اور سفر اوندھے منہ فرش پر کر بڑا اور زیاوہ سے زیادہ دو یا تین کموں تک تربینے کے بعد وہ ب حس وح كت بو كيا- فوباك بهاك كراس كے ياس بهنجا اور اس نے سرنگ کے فرش پر بڑا ہوا بیگ اٹھایا اور آگے بھاگ بڑا۔ اتنا وہ مجملة تماكه اس خفيه سرنگ كا دوسرا دروازه كسي محفوظ جكه ير نكلة ہوگا۔ گو اے بھلگنے میں بے حد تکلیف ہو ری تھی کیونکہ اس کے بازوؤں اور ٹانگوں پر گولیاں لگی ہوئی تھیں۔ مگر گولیوں نے صرف اس کے جسم کا گوشت ہی جھیلاتھا اور رپورٹ کے مقابلے میں زخم زیادہ خطرناک نہیں تھے اے معلوم تھا کہ ایک بار وہ عبال سے نج کر ٹکل گیا تو زخم تو جلد ہی ٹھسکی ہو جائیں گے۔ چنانچہ وہ ہمت كرك بھا گا رہا اور بجر جلدى وہ سرنگ كے دوسرے دہانے پر چنج كيا

مہاں سلمنے ایک سپاٹ دیوار تھی۔ فوہاگ نے سپاٹ دیوار پر تیزی سے ہاتھ ایک انجری ہوئی جگہ پر سے اور پر تیزی سے ہاتھ ایک انجری ہوئی جگہ پر پڑا۔ ایک کھنگا ہوا اور دیوار کسی شختے کی طرح ہٹتی جلی گئے۔ اس کے ساتھ ہی ایک مشین گن کی نال اس کے سینے پر جم گئے۔ " جلدی کرو۔ تجھے لے جلو مجرم ہمنچنے ہی والے ہیں "...... فوہاگ

نے سفری آواز بناتے ہوئے تھکمانہ لیج میں کہا۔ " چلیئے بتاب ہیلی کا پڑتیار ہے۔ آپ نکل چلیں باتی ہم سنجمال لیں گے" ۔۔۔۔۔ اس نوجوان نے جس نے فوہاگ کے سینے پر مشین گن رکمی تھی۔ مشین گن ہناتے ہوئے مؤدبانہ لیج میں کہا۔

ی بو کھلا کر کہا اور چرفوباگ اس کے پیچے بھتا ہوا ایک اور کرے
میں چی گیا۔ اس نے اندر داخل ہوتے ہیں ایک بھگہ ذور سے پاؤں
مادا اور چراس نے کرے کی چیت ایک طرف بنتی دیکسی۔ کرے کی
دیوار کے ساتھ ہی لوہ کی سیرصیاں اوپر دور تک چلی گئ تھیں۔
کرے کی چیت بیٹے ہی فوباگ کو محوس ہوا کہ وہ ایک گہرے
کوئیں کی سطح میں کھڑا ہوا ہے۔ کوئیں کی اوپر سطح سے آسمان پر

چھے ہوئے سارے صاف نظر آرہ تھے۔ فوہاگ نے بیگ ایک ہاتھ میں پکرا اور تیری ہے اوپر سیزھیاں چرستا جلا گیا۔ جب وہ جبت والی جگر کراس کر گیا تو نیچ جبت برابرہو گئے۔ فوہاگ نے ایک لمجے کے لئے نیچ دیکھا تو اس کے جرب پراطمینان بحری مسکر اہٹ ابحر آئی اے اب جممانی نگلیف بھی نہیں محسوس ہو رہی تھی۔ تھیف کے ادا کے کئے اتنا اطمینان ہی کائی تھا کہ وہ سب کو بچھے جھوڑ کر اصل رپورٹ حاصل کرنے میں کائی تھا کہ وہ سب کو بچھے جھوڑ کر اصل رپورٹ حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ ایک وفعہ وہ ہیلی کاپٹر تک بہتے جائے کھراہے کوئی نہیں بکو سکتا تھا۔ بھی سوچتا ہوا وہ انہائی تیزی سے سیچھیاں چرصا جا گیا تھا۔

عمران جیے ی بال سے باہر نکلا وہ تیزی ہے دائس سمت گھوم گیا۔ اس کے پروں میں بجلیاں بری ہوئی تھیں۔ راہداری تھوڑی دور جا کر مڑ گئ ۔عمران جیسے ہی مڑا اسے دوآدی ایک دروازے سے نکلتے ہوئے نظر آئے۔ دو دونوں بہت تمزی میں تھے۔ عمران انہیں دیکھتے بی بہمان گیا کہ وہ دونوں وبی ہیں جو سفر کے ساتھ بیٹے ہوئے تھے۔ عمران نے گن سدمی کی اور ووسرے کمے اس میں سے ا کی اچمل کر فرش پر گر گیا۔ مشین گن سے نظنے والی گولیوں نے اے رقص کرنے پر مجور کر دیا تھا۔ پر جیسے ہی عمران نے دوسرے کی طرف نال کارخ کیا تو اس نے ہاتھ اٹھاکر گھراتے ہوئے کہا۔ " مت مارو محجم مت مارو" اس کے لیج میں بے بناہ خوف تھا۔ عمران نے اس کے چبرے کے باترات دیکھ کر ہاتھ روک لیا۔ " جلو اندر"..... عمران نے اسے ذائث کر کہا۔ای کمح ٹائیگر

" علو اگر تم نے جلد از جلد مجھے بہنجا دیا تو حمیس کھے نہیں کہوں گا۔

جلدی کرو" عمران نے اس کا بازو بھنجوڑتے ہوئے کہا۔ نوجوان الی اور دروازے کی طرف بڑھ گیا اور اس نے دروازہ کھولا مبال

بھی ایک راہداری تھی۔ نوجوان تنزی سے آگے برستا علا گیا۔ عمران بھی اس کے ساتھ ساتھ تھا۔ یہ چھوٹی سی راہداری تھی جس کا اختتام ا کی اور کمرے میں ہوابہ نوجوان نے بینیڈل تھما کر دروازہ کھولا اور

بھر دروازہ کے ساتھ لگے ہوئے دو تین بٹنوں میں سے ایک بٹن وبا

ویا۔ کمرہ کسی لفث کی طرح تنزی سے اوپر چرمصنا شروع ہو گیا۔ تقریباً مانج منٹ بعد کمرہ ایک محفظے سے رک گیا۔ نوجوان نے بٹن دیا کر

وروازہ کھول دیا اور عمران کو باہر جانے کے لئے کہا مگر عمران اسے بمنحكنڈوں میں بھلا كب بمنسنے والا تھا۔ وہ جانبا تھا كہ جہت پر مسلم

افراد موجود ہوں گے۔ جسے بی وہ باہر نکے گا اس پر گولیاں طائی جائیں گی اس لئے اس نے جواب دینے کی بجائے نوجوان کا بازو پکڑا اور بھر ایک زور دار جھٹکا دے کر دروازے سے باہر نکال دیا۔ جسے

ی وہ باہر نکا اس کمح دوآدمیوں نے اے حکر لیا۔ وہ شاید اے زیدہ بکرنا علہتے تھے ۔ جنانچہ جیسے ہی وہ اس پر تھینے عمران نے مشین گن کا

ٹریکر دبا دیااور دہ تینوں اچھل کرنیچے کرگئے۔عمران اچھل کر باہرآیا اور بھر اس نے دو اور آدمیوں کو ائ طرف تھیشتے ہوئے دیکھا۔

عمران نے ان کے سلملنے سے سلے ی ٹریگر دبا دیا اور وہ دونوں بھی

دوژ تا بوا وہاں آگیا۔ · سفر بیگ لی کر بیلی کاپٹر کی طرف گیا ہے۔اے پکر او مجھے مت مارو " اس آدمی نے خوف کی شدت سے مکلاتے ہوئے خود

ی کہد دیا۔ وہ چو نکہ فیلڈ کا آومی نہیں تھا اس لئے موت کے خوف سے اس نے سب کچے فوراً اگل دیا۔ عران کو ای کمے راہداری میں دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سنائی دی۔ عمران سمجھ گیا کہ سکرٹ سروس کے ارکان ہوں گے۔

" نائير انبي يمس روكو بعد مين ب شك كرفتار بو جانا" عمران نے ٹائیگر کو ہدایت کی اور پھراس آدمی کا ہاتھ پکڑ کر تیزی ہے كرے س گھ ما حلا گيا۔ ٹائيگر نے موڑے قريب كھزے ہوكر مشن گن کا رخ راہداری کے ایک کونے کی طرف کرے فائر کھول

دیا۔ دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز رک گئی اور گولیوں کی بو جھاڑ اوھر

ہے بھی ہوئی۔ * جلدی بالدد بیلی کاپر کدهر به "..... عمران نے سانپ کی

طرح بھنکارتے ہوئے کہا۔ " جمت ير" نوجوان نے كانيتے ہوئے كباراس كا تمام جمم

شدت سے لر زرباتھا۔

" جمت ير جانے كے لئے اس كرے كى طرف سے كوئى راستہ ہے"۔ عمران نے یو جھا۔

" باں۔ آؤ مگر مجھے مارنا مت" نوجوان نے اشبات میں سر

اس کی زور دار لات عمران کے بہلو پریزی مران نے جسم کو جھٹکا دے کر خود کو اس کی لات کی ضرب سے بجالیا اور پھر مشین گن کو زورے محمایا۔سین گن کی نالی اس آدمی کے جرے پر یوری قوت ے بڑی اور وہ لڑ کھوا کر دو فٹ دور ہٹ گیا۔ اب عمران کے پاس کافی وقت تھا۔ اس نے ٹریگر دبا دیا۔ کولیوں کی بو چھاڑ نے اس نوجوان کو بھرزمین سے اٹھنے ہی ند دیا۔اس سے فارغ ہو کر عمران جسے ی ہیلی کا پٹر کی طرف متوجہ ہوا اس نے دیکھا کہ ہیلی کا پٹر ک بنکھے بوری رفتارے چلنے شروع ہو گئے تھے اور اب ہیلی کا پر زمن سے اٹھنے ی والا تھا۔ جس جگہ عمران موجو رتھا دباں سے ہیلی کاپٹر کا فاصلہ تقریباً وس گر تھا۔ جو نکہ ہیلی کا پٹر کی وم اس طرف تھی اس لئے اس ير گولهان علانا بھي فضول تھا۔ عمران نے مشين کن نيج بھيكل اور سیلی کایٹر کی طرف تیزی سے دوڑ بڑا۔ ابھی اس نے چار یانج قدم ی اٹھائے تھے کہ ہیلی کا پٹر جھنکے سے فضامیں بلند ہو گیا اور بھر جب وہ اس جگہ بہنچا تو ہمیلی کا پٹر اتنا اونچا ہو جکا تھا کہ اس کے ہائد اس تك نہيں كئ سكت تھ ۔ كر عمران نے اپنے جمم كو زور سے فضا ميں ا جمالا اور پھراس کے دونوں ہائقہ ہیلی کا پٹر کے پیڈپر جم گئے۔ ہیلی کا پٹر اوپر اٹھمآ علا گیا۔اب یوزیشن یہ تھی کہ عمران کے دونوں ہاتھ ہیلی کاپٹر کے پیڈیر جے ہوئے تھے اور وہ فضامیں للک رہاتھا۔ ہیلی کاپٹر لمحه به لمحه اونجا ہو تا حیلا جا رہا تھا۔ ہوا کا دباؤا تنا بڑھ گیا تھا کہ عمران کو یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ کسی زور دار آندھی کے جھکڑوں میں

ا جھل کر فرش بر کرے اور مشین گن سے نکلنے والی کولیوں کی بو چھاڑ نے ان کے جسموں میں بے شمار سوراخ کر دیئے تھے۔ عمران ان ہے فارغ ہو کر آگے بڑھا تو اس نے جہت کے درمیان میں ایک چھوٹے ہے ہیلی کاپٹر کو کھڑے دیکھا۔ عمران جیسے ہی ہیلی کاپٹر کی طرف لیکا امانک زائس کی آواز کے ساتھ ایک گولی اس کے کان کے قریب ے گزرتی علی گئ- عمران جھیٹ کر اس کمرے کی دیوار سے جیٹ گا۔ گولی حلانے والا اس کے شمالی سمت کونے میں موجود تھا۔اب صورت طال ید بن گئ تھی کہ اگر عمران اسے ختم کرنے کے لئے آگے ہو تا تو وہ اس کی گولی کی زد میں آتا تھا اور آگے مذ بڑھتا تو وہ اسے نشانه نه بنا سكناً تحاد عمران ابعي اس مسئله كاحل سورج بي ربا تحاكه اس نے ہیلی کا پٹر کی مخالف سمت جست میں بنے ہوئے ایک چوڑے ے سوراخ میں سے ایک آدمی کو بیگ سمیت باہر آتے ویکھا۔ عمران کو صرف اس کی ٹانگیں نظرآ رہی تھیں۔عمران نے مشین گن کارخ اس کی ٹانگوں کی طرف کیااور ٹریگر دیا دیانگر اس کمجے وہ تنض ا چمل کر بیلی کا پٹر کے پیڈیر جڑھ گیا۔ گولیوں کی بو چھاڑ اس کے يرون كي نيچ سے نظلى جلى كئ - اى لحح كونے والا تض اجانك دیوار کے کونے سے نکل کر اس پر جھیٹ بڑا۔ وہ شابد اس دوران دیوار کی دوسری طرف کی آز لیتا ہوا آگے بڑھ آیا تھا۔ جیسے بی وہ عمران پر جمیٹا عمران نے بھرتی سے مشین گن کی نالی اس کے پسیٹ میں گھسٹروی مگروہ تض انتہائی پھرتی سے پہلو بچا گیا اور جواب میں موریا کو عین ای کجے ہوش آیا جب اس نے فوہاگ کو سفرے چھے دروازہ کراس کرتے ہوئے دیکھا۔ موریا سیدھی ہوئی وہ ہاتھوں کی رسیاں تو پہلے ہی کھول بھی تھی۔اس کے ہاتھوں میں اتنی لیک تھی کہ وہ انہیں بڑی آسانی سے اکٹھا کر کے چھوٹے سے چھوٹے طقے میں ے گزار سکتی تھی۔ دراصل سغرنے اے اتناموقع ی نہیں دیا تھا کہ وہ این رسیاں کھول لیق۔ گولی نے اس کے گوشت کو بھاڑ دیا تھا۔ فوری تکلیف کی وجہ سے وہ بے ہوش ہو گئ تھی۔اس نے برای پرتی ہے جسم پر لئٹی ہوئی رسیاں کھولیں اور پھرا چھل کر آگے بڑھی۔ وہ ایک پیرے لنگزا رحی تھی۔ مگر اس کے انداز میں بھر بھی بھرتی تھی۔ اس نے فرش پریٹری ہوئی مشین گن اٹھائی اور کھر تہزی ہے دروازے کی طرف برجی - اس نے دروازے کو پکڑ کر ادھ ادھ محمايا- جي بينيل دائين جانب گوما، دردازه كهل كيا ادر موريا اندر داخل ہو گئے۔ سامنے ایک طویل می سرنگ تھی۔ پیراس نے

مجمنس گیا ہو۔ عمران نے اپنے جسم کو زور سے جھلایا اور بھر اس کے دونوں پیر دوسرے پیڈیر جم گئے اور پھر عمران نے قلابازی کھائی اور تجردہ سلی کا پٹر اور پیڈ کی باڈی کے در میان میں جم کر بیٹھ گیاسمبان ہوا کا دباؤ قدرے کم تھا۔ عمران نے پیروں کو مصبوطی سے جمایا اور مر ایک ہاتھ سائیڈ کے دروازے کی طرف برھایا۔ سنیڈل پر ہاتھ برتے بی اس نے دروازہ ایک جھنگ سے کھول دیا اور پھر بحلی کی سی بجرتی ہے اس نے دوسرا ہاتھ کھلے ہوئے دروازے کے کنارے پرجما دیا مگر جیسے ہی اس نے اپنا جسم ہیلی کا پٹر کے ازر پہنجانا جایا اندر ہے کسی نے زور سے دھکا دیااور ہینڈل عمران کے بائنے سے حجوب گیا مگر عمران کا ایک ہات مصنوطی سے کنارے کو تھاے رہا۔ اب وہ صرف اسی ہاتھ کے بل فضامیں لٹک رہاتھا۔ پیراندر سے کسی نے اس کے ہائتہ کی کلائی پر زور دار ضرب نگائی اور عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کی کلائی ٹوٹ گئی ہو۔ ایک جھٹے سے اس کے باتھ نے کنارہ چھوڑ دیا اور عمران سینکزوں فٹ کی بلندی سے نیچے کرنے مگا۔اب الیسا کوئی سہارا باتی نہیں تھا جبے پکڑ کر وہ اپنی جان بیا سکتا۔ سدمی کی اور نشانہ لے کرٹریگر دبانے می والی تھی کہ وہ تخص اچھل کر سوراخ سے باہر نکل گیا۔ موریا مجھ گئی کہ بد فوباگ ہو گا۔ اس نے مشمن گن کو کاندھے سے اٹکایا اور بھر تمزی سے سرحیاں چڑھنی شروع کر دس وہ فوہاگ کے ہاتھ سے بیگ ہر قیمت پر حاصل کرنا عابت تمی اے معلوم تھا کہ اصل ربورث اس بیگ میں ہو گ۔ چنانچہ وہ ایک کی بجائے دو دو سراصیاں پھلانگتی ہوئی اوپر چراحتی طلی گئ ۔ ابھی وہ درمیان میں بی تھی کہ اسے اوپر کولیاں چلنے اور پھر کسی انحمن کے چلنے کی آواز سنائی دی۔اس نے اور زیادہ تنزی سے چراصنا شروع کر دیا۔ جب وہ اس کنوئیں کے دہانے پر چہنی تو اس نے دیکھا کہ دور ایک ہیلی کا پٹر اڑتا حلاجا رہا ہے اور ایک ادمی اس کے پیڈ ہے الكابوا ب-اس كے ديكھتے ي ديكھتے اس آدي نے قلا بازي كھائي اور مجراس کی نائلیں دوسرے پیڈ سے الک کئیں۔موریا کے دماغ پر اليك المح كے لئے مايوى جما كئ كر دوسرے لمح اليك خيال آتے بي وہ تنز دوڑتی ہوئی جہت کے کنارے پر پہنی ۔اسے بقین تھا کہ سیل کایٹر فوباگ حلا رہا ہو گا اور دوسرا آدمی شاید سفارت نمانے کا کوئی بریدار ہو گاہونکہ وہ فوہاگ کے ساتھ کانی عرصے تک سیکرٹری رہ کی تھی اس لئے اس کو یہ بھی معلوم تھا کے فوہاگ بیلی کاپٹر کو لے كركمان جائے كار جهاں تك دوسرے آدمى كا تعلق تھا۔اسے يقين تھا کہ وہ آدمی زیادہ ویر تک پیڈیرانی گرفت قائم نہیں رکھ سکے گا۔ عمارت کی بشت کی طرف کنارے سے اس نے جمالکا اور بجراسے یانی

آدھے رائے میں سغر کو مردہ فرش پر بڑا ہوا دیکھا۔ وہ سمجھ گئ کہ فوباگ اس کے ہاتھ سے بیگ چمن کر بھاگ نظا ہو گا۔ چنانچہ وہ آگ بڑھتی ملی گئ۔ جلد ہی وہ سرنگ کے اختتام پر پہنچ گئے۔ مگر ر نگ کے اختتام براکی سات دیواری تھی۔ ابھی موریا اس ہے تموزی بی دور تھی کہ دیوار کسی تختے کی طرح بٹتی جلی گئ اور الک مسلخ نوجوان بحرتی سے اس خلامیں سے نکلاموریائے باتھ میں مکری ہوئی گن کا رخ اس طرف کر کے ٹریگر دیا دیا اور وہ نوجوان مروہ چیکلی کی طرن بت سے زمین بر گرا۔ گولیوں نے اس کے جسم کو مکھیوں کے چھتے میں تبدیل کر دیا تھا۔ موریا اے پھلا تکتی ہوئی آگے برحی اور پھر وہ اس کرے میں پہنچ گئ اس نے دیکھا کے لوہے ک سامیاں جست کی طرف جا ری تمی وہ سمجھ گئ کہ یہ سوحیاں چت کراس کر کے اوپر جلی گئی ہوں گی۔اس نے اوھر اوھر دیکھا مگر اسے کوئی ایس جگه نظرنہ آئی جس سے وہ چھت کو ای جگه سے ہٹا مکے۔اس نے تنزی سے دیواروں کو مشین گن کے بت سے محولاتا شروع كر ديا- مكر كي نه بوا- ديوار كو خمونكتي بوئي جب وه الك کونے میں پہنی تو اس کے ہیر کو نموکر ہی گئی۔ یہ جگہ زمین سے ابجری موئی تھی۔ ابجری ہوئی ملکہ کا احساس ہوتے ہی اس نے زور سے اس جگ ير مارا اور دوسرے لح جهت ايك طرف بث كئ راس نے دیکھا کہ یہ ایک کواں ساتھا اور بھراس نے ایک آدمی کو بیگ پڑے آخری سرمی پر قدم رکھتے ہوئے دیکھا۔اس نے مشین گن

کا ایک بائب جمت سے نیجے جاتا ہوا نظر آگیا۔اس نے ادھرادھر دیکھا گر اس طرف کوئی آدمی موجود نہیں تھا۔ عمارت کے سلصنے والے رخ کی طرف اب بھی گولیاں چلنے کی آوازیں آ ربی تھیں اور پھر یولیس گاڑیوں کے سائرن بھی اس کے کانوں میں پینج گئے۔ وہ تنزی ے بائب سے چھسلتی ہوئی چند کموں میں زمین تک چھٹے گئ۔ وہ یولیس کے دہاں پہنچنے سے قبل عمارت سے باہر نکل جانا جاہی تھی۔ زمین پر بمنجتے ہی وہ دیوار کے قریب گئ ادر اس نے جسم کو کسی بازی کر کی طرح قلابازی کھلائی اور دیوار پر چڑھ جانے میں کامیاب ہو گئ - دیوار کچه زیاده بلند نہیں تھی اس لئے دیوار پر چرمصت بی وہ دوسری طرف کو د گئے۔اس طرف ایک مجموثی سڑک تھی۔وہ سڑک پر بھا گتی جلی گئ اور بھر سفارت خانے کے شمال میں پہنچ کر وہ ایک اور سڑک پر مز گئی۔اس نے آتے ہوئے این کار اس سڑک پر کھڑی کی تھی اے بقین تھا کہ کار اب تک وہاں موجود ہو گی اور پھر اس نے کار کو وہاں موجود دیکھ می الیا۔ کار کے قریب سمجے می اس نے محرتی ے کار کا وروازہ کھولا اور اچھل کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گئ دوسرے کھے کار سٹارٹ ہو گئ اور ایک جھٹکا کھاکر آگے بڑھ گئ مین روڈ آتے ہی اس نے ڈیش بورڈ کے نیچ نگا ہوا ایک بٹن وہایا اور ڈیش بورڈ کا خانہ کھل گیا اب وہاں ایک ڈائل اور چند بٹن نظر آ رہے تھے۔ موریا نے ایک بٹن دبایا اور ڈائل پر ایک بلب تیزی ہے جلنے

بخصنه رگابه

" ہیلو۔ ریڈ کیٹ سپیکنگ۔ اوور '...... موریانے میں کہا۔ " یس میڈم۔ گوگل سپیکنگ فرام دس اینڈ۔ اوور '...... دوسری طرف ہے گوگل کی آواز سائی دی۔

کوگل۔ فوہاگ رپورٹ لے کر نگل جانے کا میاب ہو گیا ہے۔
ہمارے کروپ کے تمام آدمی مارے جا سجکے ہیں۔ فوہاگ ہیلی کا بٹر پر
موار ہے۔ تھے بقین ہے کہ وہ ہملی کا بٹر کو ریڈ مینشن کی عمارت میں
لے جائے گا۔ ریڈ مینشن کی عمارت ہمارے ہیڈ کو ارثر کے بالکل
ترب موجود ہے۔ اس لئے تم فوراً لین تمام آدمیوں سمیت ریڈ
مینشن پر دھادا بول دو میں کار پر وہیں بہنے رہی ہوں۔ میرے پہنچنہ
مک ریڈ مینشن کی عمارت پر قہارا قبضہ ہو جانا جاہئے۔ اوور سے
موریانے اے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"بہتر میڈم ادور" دوسری طرف ہے گوگل کی آواز سنائی دی ۔
" جلدی کرو ایک ایک لحد قیمتی ہے۔ اگر فوہاگ جھ ہے جہلا اوبان ایک بھی ہے جہلا اوبان آسسن موریا نے کہا اور بنن دباکر سلسلہ ختم کر دیا۔ کال سے فارغ ہو کر موریا نے ایک بلیٹر پر مکمل دباؤ ڈالا اور کارپوری تیری رفتاری سے سڑک بر دورتے گئی۔ موریا دانت تھینے بیٹمی ہوئی تھی۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ پر لگا کر ریڈ مینشن کی عمارت تک چیخ جائے۔ بہرطال اے بیٹین تھا کہ اس کے آوی جلد ہی وہاں چیخ جائی گے اور نیج اور نیج کے اور نیج اور نیج کے اور نیج ہوئی گئی جائی گئی جائی گا ور نیج ہوئی جائے۔

اسٹیشنوں کو احکامات جاری کر دیسے کہ اس بہلی کاپڑ کو چکیہ کیا جائے اور جہاں وہ اجرے اس کی فوری اطلاع کی جائے۔ اس کی فوری اطلاع کی جائے۔ اس کی ویس پولیس بھی وہاں پہنچ گئی اور بلکیہ زرو نے سفارت خانے کو پولیس کی مگر انی میں دیسے کے بعد بتام ممران کو حکم دیا کہ وہ دانش منزل نوشی ہر انہیں ہیں بھی جھیجا جا سکتا ہے۔ ایکسٹو نے سرسلطان کو بھی سفارت خانے کی صورت حال ہے آگاہ کر دیا اور پھر سرسلطان کو اور دیگر اعلیٰ حکام بھی بھی گئے۔ ایکسٹو سرسلطان سمیت وائش منزل آئے۔ دانش منزل بہنچنے کے بعد بہلی بار سرسلطان نے انہتائی تخت لیجے میں بلیک زروے مخاطب ہو کر کہا۔

" طاہر مرا خیال تھا کہ عمران کے ساتھ استے عرصے کام کرنے کے
بعد حمیس عقل آ چکی ہوگی۔ گر آج مرا خیال غلط ثابت ہوا ہے۔
حمیس اس طرح سفارت خانے پر مملہ کرنے ہے جہلے کم از کم سوچتا
چاہئے تھا کہ یہ سفارت خانے کا محاملہ ہے۔ ہمیں باقاعدہ طور پر
عکو مت سانیا کو اس کی جواب دہی کرنا پڑے گی ۔۔۔۔۔ بلکی زیرہ
کچھ در تو خاموش رہا۔ بچر اس نے صفدر کے بنگائے ہوئے تنام
علالت بنگا دیتے ۔ جب مرسلطان کو معلوم ہوا کہ اگر ایکسٹو بردقت
کاروائی نہ کرتا تو عمران کی جان کو خطرہ لاحق ہو سکتا تھا۔ تب ان کا
غصہ ٹھنڈ ابوا۔۔

" اب اس رپورٹ کا کیا ہو گا" سرسلطان نے کہا اور بھر

سیرٹ سروس کے ممران بال سے نکل کر تمام عمارت میں مچھیل گئے اور بھر زبردست جدوجہد اور کئی مسلح ببرے داروں کے قتل کے بعد سفارت خانے پر ان کا مکمل قبضہ ہو گیا ٹائیگر کو بھی ایکسٹو کے حکم سے گرفتار کر لیا گیا۔ مگر پوری عمارت میں عمران اور سغىر كا كوئى پتە نہيں حلا اور اس وقت ان كى حرت دو چند ہو گئی۔ جبّ انہیں معلوم ہوا کہ فوہاگ اور موریا بھی غائب ہیں۔ پھر خفیہ سرنگ کا مجی پتہ جل گیا جہاں سفیر کی لاش پڑی ہوئی تھی۔اس کے بعد وہ کنواں جس میں لوہے کی سیڑھیاں موجو د تھیں اور پھر چھت پر موجو د لاشوں کی موجو د گی اور ہیلی کا پٹر کے غائب ہونے کا بھی علم ہو گیا۔ جسے ہی ایکسٹو کو ہیلی کا پڑی گمشدگی کا پتہ چلا وہ سمجھ گیا کہ عمران اور مجرم اسی ہیلی کاپٹر میں فرار ہوئے ہوں گے۔ بتنانچہ اس نے سفارت خانے کے لیلی فون پر بحیثیت ایکسٹو فضائیہ کے ممام

وہاں وہ ہملی کا پٹر پرواز کر رہا ہے۔اگر حمہارے پہنچنے تک وہ پرواز کر رہا ہو تو جس عمارت میں اترے وہاں ریڈ کر دواور اگر وہ پہلے لینڈ کر جکا ہو تو بھر سب وہیں رہو۔ میں خود پہنے کر تم سے رابطہ کر لوں گا"..... بلکی زیرونے انہیں احکام دے کر رابطہ ختم کر دیا۔ " اتھا سرساب محجے اجازت الیمانہ ہو کہ رپورٹ وہاں ہے بھی ا نکل جائے بلک زیرونے سرسلطان سے مخاطب ہو کر کہا۔ " ہاں جاؤاور جیے بی ربورٹ حمہارے قبضے میں آئے اے لے كر ميرے پاس آنا۔ ميں دفتر ميں تمہارا انتظار كروں گا"۔ سرسلطان نے کہا اور پھر وہ اکٹ کر کمرے سے باہر طلے گئے ۔ ان کے جانے کے بعد بلکی زیروا ٹھا اور پھروہ بھی این مضوص کارس دانش مزل سے جمال يوره كالونى كى طرف على يزاراس باراس في سوج لياتها كدوه ہر قیمت پر ربورٹ حاصل کر لے گا تاکہ سرسلطان کو اپنی کار کروگی ے متاثر کریجے۔

بلک زرد نے انہیں بلا دیا کہ اس نے فضائیہ کو اس ہیلی کاپٹر کی چیکنگ کے احکامات دے دیئے ہیں۔ جسے ہی ہمیلی کاپٹر کہیں لینڈ ہوا اے اطلاع مل جائے گی اور وہ اپنی پوری نیم سمیت وہاں پہنے جائے گا۔ ابھی وہ بات کر ہی رہا تھا کہ فیلی فون کی گھنٹی نج انحی۔ بلکی زرونے رسور افحالیا۔

"ایکسٹو".....اس نے مخصوص کیج میں کہا۔

سرسی را دار استین انجاری نمبر تین بول رہا ہوں۔ ایک نوشر بملی کاپٹر ہم نے چیک کیا ہے۔ وہ اس وقت دار انکومت کے سیکٹر نمبر تین پرپرداز کر رہا ہے اور شاید وہ ای سیکٹر کی کمی عمارت پر اترے گا ۔۔۔۔۔۔ ووسری طرف ہے ایک مؤ دبانہ آواز نے جواب دیا۔ سیکٹر نمبر تین، جو جمال پورہ کالونی ہے لالہ زار کالونی پر مشتمل ہے۔۔۔۔۔۔ بیک زیرہ نے سوچتے ہوئے کہا۔

میں سروہی مسی ووسری طرف سے جواب دیا گیا۔

" او کے۔ اسے پھیک کیا جائے اور اب تھیے ٹرالسمیر فریکے نسی سنر فور تمری سائیکل ون پر اطلاع دی جائے یہ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

"او كى سر" جواب طا اور بلكيك زيروف رابط ختم كر ويا ــ اس كے بعد اس في مزير نگا بواا كيك بثن دبا ويا اور مخصوص ليج ميں كہنے نگا ــ

" ہملی ممبران – فوراً کاروں پر سوار ہو کر جمال یورہ کالونی پیخ جاؤ

ہوئے سیرحا نشکا ہوا تھا۔ بھر اس نے بیر بھی ای پیڈ کے گر دلییٹ لئے اور میروہ پیڈیرج مرکبیٹ گبا۔اب اس نے ہیلی کا پٹر کے اندر جانے کا ارادہ ترک کر دیا کیونکہ اے خطرہ تھا کہ اندر موجود سفر کہیں اس پر گولی ہی نہ حلا دے۔اس نے سوچا کہ آخروہ ہیلی کاپٹر کو كى جكد لينذ توكرے كايى ويس وواس سے نبث لے كا اور بحراب اندر موجود سفر بھی اس کی طرف سے مطمئن ہو گیا ہو گا کہ وہ کہیں نیچ گر چاہو گاس لئے وہ اطمینان سے کسی جگہ لینڈ کرے گا۔ جنانچہ وہ پیڈے جمٹا ہوا بڑے اطمینان سے لیٹا رہا۔ سیلی کاپٹر کافی دیر تک وارا ککومت کے مخلف حصوں بریرواز کر تا رہا۔ چونکہ سلی کایٹر کافی اونچائی پر تھا اس لئے دارالحکومت بر کافی اند حرا تھایا ہوا تھا۔ بھر آہستہ آہستہ ہیلی کا پنرینچے اتر تا حلاآیا اور دارانکومت کی روشنیاں نظر آنے لگ گئیں۔تھوڑی دیر بعد ہیلی کا پٹر کافی نیچے آگیااور بھراہے نیچے ا مک جگه دو تین بار مخصوص روشنی جلتی نظراً گئے۔وہ سمجھ گیا کہ ہیلی کا پٹر کو لینڈ کرنے کے لئے اشارہ ویاجا رہاتھا اس لئے وہ بھی پیڈے کو دنے کے لئے تیار ہو گیا۔ ہیلی کا پٹر آہستہ آہستہ نیچ اتر تا جلا گیا اور پھر وہ ایک وسیع عمارت کے احاطے میں اتر ہا حلا گیا۔ ابھی ہیلی کا پٹر زمین سے چند گز اونجا بی تھا کہ عمران نے امکی طرف تجملانگ لگاوی مر اس سے پہلے کہ وہ زمین برسے اٹھما، وو تین آدی اس پر جھیٹ بڑے۔عمران نے کچھ زیادہ جدوجہد اس لئے نہ کی کیونکہ اے صورت عال كاعلم نهيں تماكه اس وقت بلانگ ميں كتنے افراد موجود بيں ..

کلائی پر ضرب لکنے کے بعد عمران کا باتھ ہیلی کاپٹر کے دروازے کے کنارے ہے مجبوٹ گیا۔ایک لمجے کے لئے تو اے یوں نگا صے اس کا جم فضا میں بے سہارا ہو گیا ہو۔ جسے اس کا جمع جھٹکا کھا کر نیجے گرنے نگاس نے اپنے حواس درست رکھتے ہوئے دونوں بیروں ے پیڈ کو بلاس کی طرح حکر البااور دوسرے کمحے ایک تھنکے ہے اس کا جمم نیچے گرنے ہے رک گیا۔اب صورت حال بیہ تھی کہ ہیلی کا پٹر فضامیں اڑتا جا رہا تھا اور عمران اس کے پیڈے سرکے بل لٹکا ہوا تھا۔اگر عمران کے اوسان ایک کمجے کے لئے بھی خطاہو جاتے تو اے دنیا کی کوئی طاقت موت کے منہ سے نہیں بچا سکتی تھی۔ وہ بعد لموں تک تو فضامیں الثالثكارہا۔ بمراس نے برى مصبوطى سے اپنے جمم کو جھکولا دیااور اس کے ہاتھ دوسرے پیڈے گر دجم گئے اور اس نے پیڈ کے گر دموجو دیروں کو ہٹالیا۔اب وہ دوسرے پیڈ کو پکڑے

اس نے سوچا کبیں ابیانہ ہو کہ ان کی تعداد زیادہ ہو اور وہ مار کھا جائے۔ وہ صورت طال دیکھ کر قدم اٹھانے کا قائل تھا۔ جتائجہ انہوں نے اے اچھی طرح حجز لیا اور اٹھا کر کھوا کر دیا۔ اس کے بازوؤں کو بچھے باندھ دیا گیا۔ بہلی کا پٹر رک چکا تھا اور بچر اس کا دردازہ کھلا اور بچھی باندھ دیا گیا۔ بہلی کا پٹر رک چکا تھا اور بچر اس کا دردازہ کھلا اور بران یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ اس میں سے سفر کی بجائے فوہاگ باہر نظا۔ فوہاگ جب آگے بڑھا تو وہ عمران کو وہاں دیکھ کر بری طرح جو نگ بڑا۔

" بیسہاں کسے پُنِیُّ گیا" ... فوہاگ نے ان آدمیوں سے مخاطب ہوکر پو چھاجو اسے گھرے کھرے تھے۔

سرر آپ کے ہیلی کا پٹر کے ہیڈے اس نے مجلانگ لگائی تھی۔ ہم نے اے کچڑیا ہے "...... ان میں سے ایک نے جواب دیا۔ سادہ تو یہ بات ہے۔یہ ہملی کا پٹر سے نیچے گرانہیں تھا"۔ فوہاگ نے دانت تحییجے ہوئے کہا۔

"اے اندر کے آؤ "...... فوہاگ نے اپنے آدمیوں کو مخاطب ہو
کر کہا۔ عمران جو اب تک بالکل ہی خاموش تھا خود ہی اس کے بچچ
چکے چلنے لگ گیا۔ اس کے ناخن اس دوران باقاعدہ کام کر رہ تھے
اور پھر جسے ہی وہ عمارت کے براحدے میں پہنچ تو وہ ہاتموں پر بندعی
ہوئی رسیوں سے نجات پا چکا تھا۔ اس دوران وہ یہ بھی چنک کر چکا
تھا کہ عمارت کے اس رخ پر صرف وہی چار مسلح آوی ہیں۔ پھر جسے
ہی وہ برآحدے کی سرحیاں چردھنے لگے اچانک عمارت کی دیواروں

ے ان پر فائرنگ شروع ہو گئ اور پھر تقریباً بیس کے قریب سائے دیواروں ہے کود کر اندر آگئے ۔ فوباگ اور عمران کے پیچھے آنے والے افراد نے فوراً ہی بیٹھے کر پوزیشن لے لی اور بھراس سے وہلے کہ فوباگ چونک کر کچے کاروائی کر تا۔ عمران نے بھیٹا مارا اور اس کے ہاتھ سے بیگ چھین کر عمارت کے اندر بھاگ گیا۔

" مُصروبه عمران مُصبرو" فوہاگ چنج کر اس کے پیچھے بھاگا۔ مگر عمران ایک کمرے میں داخل ہوتے ہی تیزی سے دومرے کمرے میں داخل ہو گیا اور بھراس سے مبلے کہ فوہاگ اس کے بیچے دوسرے کرے میں آتا۔ وہ اس کرے کے بیرونی دروازے سے باہر نکل آیا وہ الک بار بھر برآمدے میں چہنے جکا تھا۔ عمران بڑی بھرتی سے ایک ستون کی آڑ میں ہو گیا۔ای کھے کسی نے عمارت کے کرد لگے ہوئے بلبوں کو فائر کر کے جھا دیا اور اب عمارت میں گہری تاریکی جما گئ۔ عمران نے اس تاریکی ہے بھرپور فائدہ اٹھایا اور بھرتنزی ہے چھلانگ لكاكر لان كى باز كے بچھے جھب كيا۔اس نے كوب عددسك الاتحا کیونکه فائرنگ کا تبادله مسلسل ہو رہا تھا مگر بھر بھی وہ تھیج سلامت مازے بچھے جانے میں کامیاب ہو گیا۔ عمران بیگ سمیت گیٹ کی طرف رینگنا حلا گیا۔ کیونکہ اس کے نظریے کے مطابق اس وقت گیٹ ی سب سے زیادہ محنوظ جگہ تھی۔ نفسیاتی طور پر حملہ آور گیٹ کی بجائے دیواروں ہے کو د کر اندر آنے کو ترجع دیتے تھے۔ ابھی عمران گیٹ کے قریب پہنچا ہی تھا کہ اچانک دیواروں سے مہلے والے

299 سابق تالا کھل گیا۔ عمران نے ادھر ادھر دیکھا اور بھر کسی کو وہاں متوجہ نہ یا کر اس نے بری خاموثی سے ذگ کا ڈھکن اٹھایا اور دوسرے کمح بیگ سمیت ذگی میں رینگ گیا۔ اب دو ہر طرح سے مخوظ ہو جا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ ایکسٹو کی کار کی طرف کسی کا خیال بھی نہیں جائے گا۔

298 مملد آوروں پر فائز مگ شروع ہو گئی اور کچے سائے مشین گنوں سے مسلح اندر کود آئے۔عمران انہیں دیکھ کرچونک بڑا کیونکہ وہ انہیں بهجان جا تما کہ نئے آنے والے سیکرٹ سروس کے ممران ہیں۔ای مح كيث ايك دهك سے كھل كيااور بحراكي بلت پروف كار اندر داخل ہوئی۔ عمران دھرے سے مسکرا دیا کیونکہ وہ ایکسٹو ک مخصوص کار کو بہچان حکا تھا۔ کار وہیں گیٹ کے قریب می رک گئے۔ سیرٹ سروس کے ممران نے جلدی عمارت پر قبضہ کر لیا اور پھر وبال تعاموشي تها كئ اى فح كاركا دروازه كعلا ادر بلكي زيرو ايكسلو کے نقاب میں نیچے اترا اور بھروہ بڑے باد قار انداز میں قدم بڑھا تا ہوا اندر داخل ہو گیا۔ عمران نے سویا کہ اب گیٹ سے باہر لکل جانا

چاہئے مگر دوسرے ہی لیح وہ تعظمک گیا کیونکہ اس نے گیٹ ہے
باہر پولیس کے آدمیوں کی جھلک دیکھ کی تھی۔ بلیک زیرہ شاید
مکمل انتظام کے ساتھ آیا تھا۔ ٹاکہ عمارت میں ہے کوئی فرد کی کر
لگل انتظام کے ساتھ آیا تھا۔ ٹاکہ عمارت میں ہے کوئی فرد کی گر
بختائچہ عمران کا بلیک سمیت دہاں ہے نئی تکل کر جانا مشکل ہو گیا تھا
اور اگر وہ کو شش بھی کرے گاتو سب اس کی طرف متوجہ ہو جائیں
ہے۔ اچانک اس کے ذہن میں ایک اور ترکیب آگی وہ تیزی ہے
ہے۔ اچانک اس کے ذہن میں ایک اور ترکیب آگی وہ تیزی ہے
سرکتا ہواکار کے قریب آیا اور چر ڈگی کے نینج چیپ کر اس نے جیب
سرکتا ہواکار کے قریب آیا اور چر ڈگی کے نینج چیپ کر اس نے جیب
سرکتا ہواکار کے قریب آیا اور اس کا سرا ذگی کے تالے میں ڈال کر

ے کود کر تین سائے اندر داخل ہوئے۔ان میں سب سے آگے۔ موریا تھی۔

" تم يهي محبرو اور كسى كواس طرف سے نكلنے مد دينا" موريا نے لینے ساتھیوں کو ہدایت دیتے ہوئے کہااور اس کے ساتھی وہس وبک کئے اور موریا تیزی سے بھاگتی ہوئی اس دروازے کی طرف بھاگی جس سے فوہاگ نگل کر آیا تھا۔ جیسے بی وہ دروازے میں داخل ہوئی اجانک اس نے عمارت سے باہر اور چھلی طرف مشین گن کی فائرنگ کی آوازیں سنس وہ ایک کمجے کے لیئے تصفیک کر رک گئ کیونکہ یہ نی فائرنگ تقیناً کی نے عملہ آدروں کی تھی گر سے فوہاگ کی ملاش تھی۔اے معلوم تھا کہ اس عمارت کے نیچ ایک عفیہ تہد خانے ہے اور فوہاگ یقیناً وہی موجود ہو گا۔ اب اے کیا معلوم کہ جب وہ راست میں گولی مار کرآ ری ہے وی فوہاگ ہے۔ جلدی وہ خفیہ تب خانے میں پہنے گئ گر تبد خانہ خالی تھا۔ تبد خانے کو خالی دیکھ کر دہ بو کھلا گئی۔

• فوہاگ کہاں جا سکتا ہے اس نے سوچا اور سیوصیاں چڑھتی ہوئی اوپر آنے لگی۔ اس نے سیوحیوں کے اختتام پر ایک سیوھی کی جڑمیں لگاہوا چوٹا سا بٹن دبا ویا اور چیت کا وہ حصہ کسی شختے کی طرح ایک طرف سرکتا جلاگیا۔ پھر جیسے ہی اچھل کر وہ باہر نظمی، اچانک چٹ کی آواز آئی اور کمرو روشن ہو گیا۔ دوسرے کے وہ ضحمک کر رک گئ کیونکہ تقریباً چار مشین گنوں کا رخ اس کی طرف کے باوجود عمران اسے نظرنہ آیا۔ وہ تو گدھے کے سرسے سینگ کی طرح غائب ہو چکا تھا۔ اسے چونکہ معلوم تھا کہ عمارت میں زیاوہ افراد موجود نہیں ہیں اور حملہ آور بقیدناً عمارت پر قبضہ کر لیں گے۔ اس لیے اب اس نے سوچا کہ کسی طرح وہاں سے فرار ہو جائے بعد میں وہ عمران کو ذھو نذکر رپورٹ حاصل کر لے گا۔ اگر عہاں پھنس میں وہ عمران کو ذھو نذکر رپورٹ حاصل کر لے گا۔ اگر عہاں پھنس کی تو پر حملہ آور اسے زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ اس لیے وہ عمارت کی چکیا وروازے سے نگل کر بیٹی دیوار کی طرف بھاگا۔ مگر اس سے جہلے کہ بیرونی ویوار کے قریب جہنی اچانک دیوار سے فائرنگ ہوئی ہوئی اور نین پر گر پڑا۔ اس سے صلق سے تیزیخ نگل گئی اور چید کموں تک ترجیح نگل گئی اور چید کموں تک ترجیح نگل گئی

گولیوں نے اس کاسینہ چملنی کر دیا تھا۔اس کے نیچے گرتے ہی دیوار

عمران کے بھاگتے ہی فوہاگ اس کے پیچیے ایکا مگر کئی کمرے دیکھنے

گئے۔ عمران کی موت کا من کر ہی انہیں جذباتی طور پر دھچا لگا تھا۔ مغدر مجرتی سے باہر نکل گیا۔ تقریباً بندرہ منٹ بعد جب وہ واپس آیا تو اس کے پیچھے تنویر اور صدیقی نے ایک لاش کو اٹھا یا ہوا تھا۔

مر عمران کا کہیں بتہ نہیں جلا۔ البتہ یہ ایک اور پارٹی کا ممبر فوہاگ عمارت کی چھلی طرف مردہ پڑا ہوا تھا۔ اس کی لاش لے آیا ہوں ''…… صفدر نے مؤدبانہ لیج س جواب دیا۔ موریانے فوہاگ کی لاش دیکھ کر منہ چھریا وہ سجھ گئ کہ جبے وہ قتل کر کے آئی تھی

دہ فوہاگ ہی تھا۔ '' ٹھیک ہے۔ اس لز کی اور لاش کو ہیڈ کوار ٹر پہنچا دو۔ پولیس کو کو ٹھی کا چارج دے کر تم سب دانش منزل پہنچ جاؤ۔ میں عمران کے

وی فاچاری دے کر م سب داس منزل بی جاؤسس عمران کے سلسلہ میں جہیں بی ہدایات دوں گا۔اب عمران کو ہم قیت پر زندہ یا مردہ گرفتار ہو ناچاہتے "...... ایکسٹو نے کہا اور نچر وہ مؤکر کر کرے یا ہر نوگل آیا۔وہ بڑے باوقار انداز میں چلتا ہواا پی کارے پاس بہنچا اور نچر چند کھوں بعد اس کی کار گیٹ سے باہر نگل آئی۔ گو اس نے اپنے ممران کے سلسنے بڑی برداشت کا مظاہرہ کیا تھا۔ مگر انداز دنی طور پر وہ ہے حد مصطرب تھا۔عمران اے ہر دفعہ چکہا دے کر نکل جاتا تھا اور وہ ہو چر بہا تھا کہ اب جا کر سر سلطان کے سلسنے استعمال بیش کر دے۔اس پوسٹ کو عمران کے علاوہ اور کوئی شخص کر غیب سی اس کی صلاحیتیں نہیں سنجمال سکتا۔ عمران کے مقابلے میں اس کی صلاحیتیں نہیں سنجمال سکتا۔عمران کے مقابلے میں اس کی صلاحیتیں نہیں سنجمال سکتا۔عمران کے مقابلے میں اس کی صلاحیتیں نہیں سنجمال سکتا۔عمران کے مقابلے میں اس کی حیوای ہے انہا ہونے کے برابر تھیں۔ دفتر بیخ کر جیسے ہی اس نے چیزای ۔ انتخا

تھا اور کرے کے دروازے پر ایک نقاب پوش مشین گن اٹھائے ہوئے کھراتھا۔ مہیڈز اپ سسان میں سے ایک نوجوان نے مشین گن کا

رخ اس طرف کرتے ہوئے کہا اور موریا نے طویل سانس لیت ہوئے ہاتھ اٹھادیئے۔

" یہ کون ہے صفدر "...... نقاب پوش نے بحرائے ہوئے لیجے میں اس نوجوان سے مخاطب ہو کر پو تجار جس نے اسے ہاتھ اٹھانے کے لئے کہاتھا۔

م بو نبر مسلم نقاب پوش نے ہنکارا مجرام است میں ایک اور نوجوان اندر داخل ہوامہ

"تام عمارت ضائی ہے جتاب عمران کا کہیں پتہ نہیں جا ۔ باہر پولیس کمر رہی ہے کہ کوئی شخص کسی بھی طرف سے عمارت سے باہر نہیں نگلا" آنے والے نے مؤوباتہ لیج میں جواب دیا۔ "تو پچر عمران کہاں گیا"۔ ایکسٹونے تشویش بجرے لیج میں کہا۔ "صفدر تم جاؤاور عمارت میں موجود لاشوں کو چمک کرو۔ کہیں عمران کسی جگہ مردونہ یا اہو۔ اگر ووزندہ ہو آ تو ضردرعباں سے نگلئے

ی کوشش کرتا ہے ایکسٹونے سیات کھیج میں صفدر سے کہا اور

صفدر کے ساتھ وہاں موجود باتی ممران کے ول بھی وحک سے رہ

سرسلطان سے ملنے کے لئے کہا۔ سرسلطان نے اسے فوراً اندر بلا لیا۔ اس وقت تک وہ نقاب اٹار چکا تھا۔ - کیا ہوا طاہر ربورٹ مل گئی '۔۔۔۔۔۔ سرسلطان نے پریشان سے

لیج میں پو چھا۔ میں اپنی ناکامی تسلیم کر تا ہوں اور میں استعملیٰ دینے کے لئے ہی

آیا ہوں۔ عمران ایک بار پر نکل جانے میں کامیاب ہوگیا ہے اور رپ انہوں ہور یں اسکو گیا ہے اور رپورٹ ای کے پاس ہا۔ رپورٹ ای کے پاس ہے ۔ اسس طاہر نے شکست خور دو لیج میں کہا اور بلکیک زرو نے تمام تفصیل بلگائی کہ کمی طرح اس نے لینے ممران سمیت اس عمارت پر حملہ کیا، جہاں ہیلی کا پٹر اترا تھا۔ وہاں ایک غیر ملکی سکیرٹ ایجنٹ لڑکی موریا بلوگن زندہ مجھے چوھی ہے۔ ایک اور پارٹی کا سربراہ فوہاگ کی لاش ملی ہے۔ عمران بھر بھی خائب ہے اور یہ دی وہ رپورٹ ملی ہے۔

۔ اس کا مطلب ہے تھے عمران کی بات مانی پڑے گی'۔ سرسلطان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

آپ کا اللہ مجلا کرے اگر آپ میں بات مان لینے تو ہمارے بلک زیرہ کو اتنی تعلیف مجل نے اگر آپ میں بات مان لینے تو ہمارے بلک محران کی آ اجا تک محران کی آواز سائی دی اور بلکی زیرہ انچمل پڑا۔ عمران ہاتھ میں بیگ پگڑے ہوئے بڑے اطمینان سے جلتا ہوا سرسلطان کے قریب آیا۔ اس نے صفیک میز پررکھا اور مجر بڑے اطمینان سے اس کے آلے کھول کر اس

نے بیگ کا ذھن اٹھایا اور اس کے اندر رکھی ہوئی فائل نگال کر سرسلطان کے سلسنے رکھ دی۔ سرسلطان نے ایک نظر فائل کو دیکھا اور مچر مسکرا دیئے ۔ انہوں نے میزے کنارے پرنگاہوا بٹن وبا دیا۔ ای لحے ایک نوجوان کمرے میں داخل ہوا۔

" ہا شم سے رپورٹ ریکارڈ روم میں مہنچا کر رسید لے آؤ سر سلطان نے رپورٹ آنے والے کے سرد کرتے ہوئے کہا اور نوجو ان مؤد بانداز میں سرجھکا کر کمرے سے باہر نکل گیا۔ بلکی زیرو بڑی حمرت سے سلطان اور عمران کی شکلیں دیکھ رہا تھا۔ سرسلطان نے عمران کی آمد پر کئی حمریت کا ظہار نہیں کیا تھا۔ بلکہ ان کے رویے سے یوں محسوس ہو رہا تھا جسے عمران نے ان کی سرحی کے مطابق

طاہر حمیان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ دراصل عمران نے اس فائل کو حاصل کرنے کے لئے اکیک گہرا بلمان مرتب کیا تھا'۔ مرسلطان نے بلکیک زیروے مخاطب ہوکر کہا۔

مگر سراس بلان کو بھے سے چھپانے کی کیا ضرورت تھی ۔ بلک زیرونے قدرے مختخلائے ہوئے لیج میں کہا۔

' تم سے نہ چھپاتے تو بلان ہی نہ بنتا' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" ٹیر بھی کھے کچہ تو ہطاہتے " بلیک زرد نے کہا۔ " دراصل بات یہ تھی کہ جب کھیے معلوم ہوا کہ عکومت سانیا ا کی علیحدہ گروپ کی سرغنہ تھی۔آپس ہی میں الحھ کر رہ گئے۔موریا

بلوگن نے ایک اور قدم بھی اٹھایا کہ ربورٹ حاصل ہوتے ہی

سیکارو یوائنٹ کے انجینیروں کو بھی قتل کرا دیا تاکہ حکومت سانیا

ان انجینیرُوں کی معرفت دوسری رپورٹ نه بنواسکے مگر اصل رپورٹ

اے بھی ند ملی۔ پیر مجھے پتہ علاکہ اصل ریورٹ سفارت فانے پہنے

عکی ہے۔ چنانچہ میں ٹائیگر کو لے کر وہاں پہنچ گیا مگر سفارت فانے

والے پہلے ی چو کنا تھے اس لئے ہم گرفتار کر لئے گئے سادھر موریا اور

فو ہاگ کا گروپ بھی وہاں پہنچ گیا۔اس طرح ہم تینوں وہاں گر فتار کر لئے گئے ۔ وہ ہمیں قتل کرنے ہی والے تھے کہ سیکرٹ سروس بھی وہاں پہنچ گئی۔ ادھر سفیر وہ ربورٹ والا بیگ لے کر ہیلی کا پٹر کے ذریعے نکل جانا چاہتا تھا کہ فوہاگ اے قتل کر کے اور ریورٹ لے کر اسی ہیلی کاپٹر کے ذریعے فرار ہو گیا اور میں بھی اس کے ہیلی کاپٹر ے حیثا ہوا وہاں بہنج گیا۔ وہاں بھی موریا کا گروپ حملہ آور ہوا اور میں فوہاگ کے ہاتھ سے بیگ چھین لینے میں کامیاب ہو گیا۔ اتنی دیر میں سیکرٹ سروس بھی وہاں پہنچ گئے۔ گر بلک میں عاصل کر حیکا تھاس جنانچہ سب کو بے نیل و مرام لو ننا پڑا"۔ عمران نے کہا۔ مراب وہاں سے غائب کیے ہو گئے تھے بلک زرونے حرت بجرے کیج میں یو چھا۔ " میں تہاری کار کی ڈگی میں چھپ گیا تھا۔ بتنانچہ اب تہارے سابقہ یہاں پہنچ گیا ہوں "...... عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا

ہماری حکومت کو بلکی میل کرناچاہتی ہے۔اس کے ساتھ ہی مجھے یہ بھی معلوم ہوا کہ ایک غیر ملکی سیکرٹ ایجنٹ فوہاگ بھی یہ رپورٹ حاصل کرنے کے لئے آیا ب توسی نے سرسلطان سے مشورہ كرك ايك بلان بنايا-وه يدكه مين سيكرث مروى سے بث كراس غیرِ ملکی ایجنٹ کی امداد کر کے وہ رپورٹ حاصل کر لوں اور جب رپورٹ میرے ہاتھ میں آ جائے تو میں غیر ملکی ایجنٹ کو ختم کر کے رپورٹ سرسلطان کے حوالے کر دوں اس طرح حکومت سانیا کو ہماری حکومت سے کوئی شکایت بعدا ند ہوسکے گی اور وہ یہی مجھتی رہے گی کہ ربورٹ غیر ملکی ایجنٹ لے اڑے ہیں۔ مگر اس کے لئے ضروری تھا کہ سکرٹ سروس باقاعدہ پورے زور و تور سے اس ربورٹ کو بچانے کے لئے حکومت سانیا سے سے انجینیروں اور ان کی یارٹی کی حمایت کرے اگر حمسی اصل بلان بتلا دیا جاتا تو تم اتنی مستعدی سے کام نہ کرتے۔ بہرحال میں باقاعدہ طور پر علیحدہ ہو گیا اور ممہیں آبادہ کرنے کے لئے میں سرسلطان سے اللے برا نیج میں تم یکسنو بن گئے اور میں مجرم۔ میں نے فوباگ کے ساتھ مل کر فارم ے ریورٹ اڑانے کی کو شش کی۔اس وقت تک ہماری کار کر دگ ہے حکومت سانیا کو بقین ہو چکاتھا۔ کہ واقعی غیر ملکی ایجنٹ ریورٹ کے یچے پڑ گئے ہیں۔ جنانچہ ان کے حکام نے ہمیں ڈاج دینے کا رو کرام بنایاسه فارم میں اصل رپورٹ ہی نه تجھیجی گئ اس طرح ہم

ینوں تینی میں فوہاگ اور اس کی ساتھی موریا بلوگن جو دراصل

بیٹھے "..... بلک زرونے بنستے ہوئے کہا۔

" ہاں لا لچ کی سزاتو ملنی ہی چلہے " عمران نے جواب دیا۔ " اچما سراب مرے لئے کیا حکم ہے " بلیک زیرو نے

سرسلطان سے مخاطب ہو کر کہا۔

· تم بدستور ایکسٹوہو۔ عمران کااستعفیٰ میں منظور کر حیاہوں "۔

سرسلطان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " اگر چاہو تو تم مجھے گرفتار بھی کر سکتے ہو۔ مگر ایک کام کرنا مری گرفتاری کے لئے سر نشانت فیاض کو نہ بھیجنا عمران

* نہیں سر۔ یہ کیے ہو سکتا ہے آپ کے لئے بھلا میں یہ جرأت کیے کر سکتا ہوں اور بجراس کیس میں مجھے مجھے آگئی ہے کہ اہمی تکھے

آپ ہے بہت کچھ سکھنا پڑے گا'۔ بلک زیرونے منتے ہوئے کہا ۔ * حلو تھكي ہے۔ منھائي كاسكوپ بن كيا۔ يه سن او بغر منھائي کھائے تو میں تمہیں کچھ نہیں سکھاؤں گا"..... عمران نے بدی سنجید گی ہے جواب دیا۔

" مٹھائی میں منگوالیتا ہوں "سسرسلطان نے خوش دلی ہے کہا۔ " كرآج سے مراادب كياكريں گے۔مٹمائي كھاتے ي ميں آپ كا اساد بن جاؤل كالمسيد عمران في سنجيده لجد بناتي بوئ كها اور

سرسلطان ایک بار پیرقهقهه مار کر بنس بزے۔ " الچا جناب مجمّع اجازت ديجئے - وہاں ممران ميرا انتظار كر رہے

اور بلک زیرو بے چارے پر خفت کے آثار ابجر آئے۔ " برحال طاہراس كيس ميں سنے يه ويكھا كه تم اب ب حد

پخته ، و حکي مو- تم مرجكه بردقت بيني موادر صحح بيني موسي عمران نے بلیک زیرہ کو حوصلہ بڑھاتے ہوئے کہا۔

" مكر بھر بھی ناكام بی رہا"..... بليك زيرو نے خجالت آميز ليج

" وہ تو رہنا ہی تھا۔ تمہارا مقابلہ جو شیطان سے تھا"۔ سر سلطان

نے بنستے ہوئے کہا۔ " اگر میں شیطان ہوں تو آپ یقیناً سر شیطان کملانے کے حقدار

ہیں"۔ عمران نے کہا اور سرسلطان فہقبہ مار کر ہنس بڑے۔ بلیک زیرو بھی اس کی بات پر بہ اختیار ہنس پڑا۔

مكر اس بلان كاكميا فائده هوا جناب اب جب بهي هم تيل نکالیں کے حکومت سانیاسب کھ مجھ جائے گی"۔ بلیك زيرونے كما-م نہیں بلک زیرو ہم کچھ عرصہ خاموش رہیں گے۔ بچر کسی دوست ملک سے فرضی معاہدہ کر کے تیل نکالنا شروع کر دیں گے۔ اس طرح حکومت سانیا ہمیں کچھ نہ کہہ سکے گی اور ہمیں را مکٹی بھی بچ

جائے گی جو ہمیں حکومت سانیا کو دین بڑتی مسسے عمران نے اسے

سمجھاتے ہوئے کہا۔ تصک ہے۔ بہرحال حکومت سانیا کو بلکی میلنگ ب حد

مہنگی یڑی۔ زیادہ کا لا کچ کرتے کرتے وہ پہلی رائلیٰ ہے بھی ہاتھ دھو

HALFINGOVAL CONTRACTOR

سن<u> ف</u> فاسرط ایکشن مملنول

🖈 صفدر اور کیپٹن شکیل کو زہریلی سوئیوں کی مدد ہےمفلوج کر دیا گیا۔

اس ہوی لوڈر ٹرک پرسگنٹ بم کا خطرناک حملہ جس میں عمران اور ٹائیگرموت کی مشکش میں مبتلاتھ۔

پ ایکسٹو وانش منزل کے برآمدے میں بے بس پڑا ہواتھا اور شاہر براورڈ وانش منزل میں دندناتے پھررہے تھے۔ اور سیسب کچھ اس قدرتیزی سے کیا گیا کد عمران اور سیکرٹ سروس منبھل ہی نہ سکی ۔

🖈 جب شار برادرز لیخ مقصد میں کامیاب ہوئے تو عمران کا نجیب وغریب فامت ایکٹن شروع ہوگیا۔ ٹام نیری اور عمران کا فامٹ ایکٹن

لله اس تدریان لیوا که مرلفظ کے ساتھ اعصاب چھنے گلیس اور دل ڈوب ڈوب جائے۔

المنافع المناف

یوسف برادر زیاک گیٹ ملتان

ہوں گے۔ دو یچارے عمران کے متعلق بے حد تنویش میں سِلماہیں میں انہیں جاکر خوشخری سنا اہوں کد میں نے عمران کو معاف کر دیا ہے بلکی زیرونے اجازت طلب لیج میں کہا۔

میر نظے ہاتھوں جو اہلے میری شادی کی بات بھی پکی کر لینا"۔ عمران نے کہا۔ مل مستصلیم ملسسس

عران کے جانہ میں مصل میں مصرف کے ہات مد کر لوں "۔ جولیا کی بجائے اس لڑکی موریا بلوگن سے بات مد کر لوں "۔ بلکی زرونے ہستے ہوئے کہا۔

"ارے باپ رے الیماند کرنا ورنہ تھے رپورٹ ریکارڈروم سے چرا کر منہ و کھائی کے طور پر پیش کرنی پڑے گی "...... عمران نے جواب دیا۔

تم جاؤ طاہر اور اپنے ممران کو سیحھا کر فارغ کرواور اس لڑک کو سر نشنڈ نب فیاض کے سرد کر دو۔ ابھی میں نے عکو مت سانیا کو ان کے سفارت خانے کے متعلق وضاحت کرنی ہے ۔۔۔۔۔۔ سرسلطان نے کہا اور بلکیک زیرو سلام کر کے کرے سے باہر نکل گیا۔

" وضاحت کیا کرنی ہے بس اتناکہ دیکئے کہ نیاسفیر بھیج دیں اور وسط کی لاش وصول کر لیں۔ چھٹی ہوئی عمران نے جواب دیا اور سرسلطان مسکراتے ہوئے ایش کھڑے ہوئے۔

ختم شد

کے کیا سور فیاض بھی اس جرم میں شریک تھا۔کیاوہ بھی ہلاک ہوگیا۔ یا؟

ساتی برانی کے اس قائل نفرت جال کو فور شارز نے نس طرح قرزا۔ قرابھی

سکتے ۔ با ۔ بنسب ، نہیں؟

انجیائی خوزیز اور اعصاب شکن حدوجہد پر ششل ایک ایس کہائی جس کا ہر لیے

موت اور قیامت کے لیمے میں تبدیل ہوگیا۔



بوسف برادر زیاک گیٹ ملتان مارن باک گیٹ ملتان



جعلی اور نقلی او دیات جس سے ہزاروں الا کھوں ہے گناہ مرایض تڑپ تڑپ کر دم توڑ دیتے ہیں ۔

جعلی اور نظلی ادویات جو ایسا کمروه جرم ہے جھے کوئی بھی معاشرہ کسی صورت بھی تبول تبدیل کرستا ۔

جعلی اور نقتی ادویات جس کے خلاف فور شارز اپنی پوری قوت سے میدان میں نکل آئے .

جعلی اور نقلی دویات جس کا جال اپورے ملک میں پھیلا جواتھا اور تھلے عام جعلی اور نقلی ادویات فریزنت کی جاری تھیں۔

مکروه جرم جس کا پھیلاؤ دکھ کرعمان اور فور شارز نہی حیران رہ گئے ۔ کیا بیہ سب پھھ حکومتی سربریتی میں ہورہا تھا ؟

ا پیسے مجرم جوبظاہرانتہائی معزز تنے کیکن دراصل وو مکروہ اور انتہائی قاتل نفرت بجرم تنے وہ کمحہ جب مب سے برنے بجرم کے خانف قدرت کا قانون مکافات عمل حرکت میں آگیا۔ بھرکیا ہموا؟ انتہائی جیرت انگیز اور خبرت ناک تیجہ

﴿ وہ لحد جب فورشارز نے سوپر فیاض کو بھی ان مکروہ بجرموں سے ساتھ افوا کرلیا اور بچرموت کے بے رحم پنچے سوپر فیاض کی طرف بڑھنے گئے۔



عمران جوكزنل فريدي كي حمايت مين اجانك ميدان مين كوديزا اور كيرنقشه بي بدل كيا-وہنسنی خیزلحہ جب کرتل فریدی نے عمران کے مقابلے میں واضح طور پراین شکست كاعتراف كرليا ____آخر كيول؟

لیٹین حمید جوعمران کے مقابلے میں اٹی برتری فابت کرنے کے لئے جان برکھیل گیا۔



بوسف برادر زیاک گیٹ ملتان

عمران سيريز كاايك اور نتسني حيز ناول

مصنف مظهر کلیم ایراب 🕿 بھکاریوں کی دنیا جہاں جرائم پرورش یاتے ہیں۔

گنجا بھاکاری جس نے عمران کو بھی بھکاری مینے پر مجبور کر دیا۔

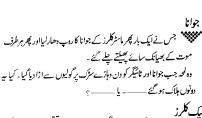
👟 كيش ظيل صفدر ،جوليا اور تنوير بمكاريول كروب من -

ا عمران بعد کاری بن کرسلیمان سے بھیک مانگنے جا آگہے۔

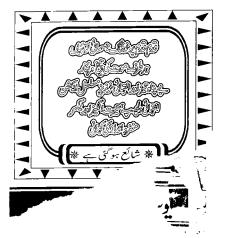
🕿 ده گنجا بھکاری جاسوس تھا' بحرم تھا یاصرف بھکاری؟

ایک حیرت انگیز مسنسی خیز اور ایکشن سے بھرپور جاسوی ناول





كرديا-ان كااصل مقصدكياتها ----



حاسر مراکز ۱یک کلرز ۱یک نی تنظیم جس کا چیف جوانا تھا اور اس کے **کی کی م**یں جوزف اور ٹائنگرشامل تھے۔انتہانی دلچیپ ہچونیشن۔

سی جس نے ایک مقامی کلب میں قتل عام کر دیا اور پاکیشیا کی بوری سرکاری مشينري اس قتل عام پر بو کھلا انھي ۔

ار به جنبین پولیس اور حکومت نے دہشت گرد قرار دے دیا اور **گھ**ر بوزف جوانا اور ٹائیگر کی فوری گرفتاری کے احکامات صادر کردیئے گئے۔

 جس نے جوانا کائیگر درج اف و بیانی ہے بھانے کے لئے سرقاؤ كوشش كيين _____ .

🖈 وہ لمحہ جب سیکرٹ مروس کے چیف و بمبارا سنک کلرز کو سرکاری تنظیم قرار دين كانونيفكيش جارى كرنايرا - انتهانى وليب اور حيت الكيزيوكيش -

🖈 وہ لمحہ جب عمران بھی جوانا کی سربراہی میں سنیک کلرز کے لئے کام کرے بر مجبور ہوگیا۔ کیوں اور کسے ----؟